Plejadisch-plejarische kontaktní zpráva

Rozhovor mezi Ptaah z Federace Plejaren
a »Billym«, Eduardem Albertem Meierem, BEAM

Devítistý pětatřicátý kontakt

Sobota, 1. srpna 2026, 11.06 hod.

Billy Člověče, to je ale překvapení, Ptaah. Buď vítán a pozdraven, můj příteli. Skutečně jsi mne překvapil.

Ptaah To mne těší, neboť to jsem zamýšlel. Mám radost, že tě vidím při dobrém zdraví, že tě mohu pozdravit a poděkovat ti za tvé uvítání. V příštích čtyřech dnech se nemusím účastnit své práce v Grémiu, a proto sem mohu přicházet, abych tě navštěvoval. Rád sem zajdu každý z těchto dnů, načež Nuuan učiní shrnutí našich rozhovorů, jež budu přirozeně zaznamenávat, a bude moci ti je nadiktovat. Mám ti vyřídit pozdravy od Quetzal, Bermunda, Enjana a Florena, kteří budou po nějakou dobu nepřítomní a jejichž zástupci zde na Zemi mají plnit jejich úkoly, za něž jsou odpovědní, avšak nikoliv za oficiální rozhovory, které bys pak měl sepisovat. Vyvstanou-li ovšem důležité věci, tak je můžeš zavolat a vyjasnit je s nimi, k čemuž jsem samozřejmě rovněž k dispozici i já a oni mne mohou kdykoliv zastihnout přes naše spojení, jak ti patrně vysvětlili. Krom toho jsem od Quetzal přinesl s sebou toto zde, co budeš patrně potřebovat a k čemuž on podotkl, že to máš připojit k této zprávě z rozhovoru jako dodatečné objasnění.

Billy Ano, to učinili, čímž myslím, že mne informovali, ale stalo se to až několik dní poté, co tu byli poprvé, a tudíž v tomto ohledu ani není nic písemně zachyceno.

Ptaah Ach tak, ale zpravili tě, to je podstatné.

Billy Ano, ale s nikým jsem o tom nehovořil.

Ptaah To ani nebylo a není nezbytné, jelikož kromě tebe to pro ostatní není důležité, resp. pro jiné osoby to není podstatné. Ale nyní toto: Jak jsem již zmínil, přinesl jsem s sebou od Quetzal něco, co

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

budeš, jak jsem uvedl, patrně potřebovat a on k tomu pověděl, že máš to vše připojit k této rozhovorové zprávě jako dodatečné vyjasnění.

Billy Dobře, Bernadette na to přece napjatě čeká, přičemž i ona bude moci ještě něco připojit, a sice ohledně mé smůly, protože jsem právě strkal svůj nos příliš blízko, a proto se stalo něco, čeho by se bývalo dalo vyvarovat. Ale abychom o tom nyní mluvili, není prozatím ani nezbytné, ani podstatné. Zeptám se tě tedy nejprve na to, jak se ti vlastně daří? Můžeme se přece všemu věnovat a hovořit o tom, co mají co říci Bernadette a Quetzal, teprve tehdy, až probereme vše ostatní, co vyvstane. Ale co se mohu dovědět o tom, jak se ti vlastně daří, můj příteli?

Ptaah V tom ohledu nemohu povědět nic negativního, neboť osobně se cítím být při dobrém zdraví, přičemž ani v žádném jiném ohledu nemám nic k namítání. Avšak ty, milý příteli, bylo mi referováno ...

Billy ... ano, ano, ale to není ani z poloviny tak zlé, neboť vše se opět urovnalo a uvedlo do pořádku, k čemuž pak poněkud přispěla i Bermunda a z té věci už není vůbec nic vidět, ačkoliv by z ní vlastně ještě mohlo něco zůstávat. Ale co chci povědět: V internetovém prostoru se odehrálo něco, co bych ti rád ukázal, a sice hned na počátku naší rozpravy, pokud souhlasíš?

Ptaah Přirozeně, neboť mne zajímá, co se odehrává. Hovoříš sice poněkud v hádankách, ale myslím si, že později vše osvětlíš. Ale samozřejmě můžeš nejprve mluvit o tom, co vyvstává, jelikož se zajímám o to, co se děje.

Billy Vlastně to není příliš radostné, spíše naopak, pokud se člověk podívá na vše a do celé té králičí nory – je to poněkud zdlouhavé a je potřeba čas k tomu se na to podívat a přečíst si to, a pak je to vleklé. Je tomu tak i tehdy, když se to jen krátce přelétne pohledem.

Ptaah Dnes mi nezbytný čas nechybí.

Billy Potom mám nejprve něco jiného: Bermunda tady na Zemi přece vyřizuje zcela obzvláštní úkoly, a tak mi vysvětlila, že se musí mimo jiné zabývat tím, aby sledovala kybernetické hospodářství. Tomu sice já pranic nerozumím, ale vysvětlila mi, že se celé to kybernetické hospodářství váže na digitální bezpečnost celého globálního obchodního světa. K tomu prý patří i ochrana digitálních dat, resp. určitá bezpečnost spojená s obranou před hackerskými útoky, k čemuž náleží i ochrana osobních, soukromých, státních a firemních dat. Říkala, že jsou pomocí falešných e-mailů kradena obrovská množství peněz, čímž bývají dotčeny zejména banky, bohatí lidé, firmy a koncerny, přičemž se to často odehrává kvůli důležitým datům, která jsou zcizena. Děje se to rovněž přes telefonní hovory, kupříkladu i přes falešná soukromá volání, jež údajně přicházejí z firem PayPal nebo Amazon. Při tom jsou využívány všelijaké e-maily a triky, aby byla od naivních osob získána důležitá přístupová data, jako např. k bankovním kontům. Inu, Bermunda říká, že kybernetická bezpečnost chrání sítě a počítače před digitálními útoky, jakož i před krádežemi a škodami atd., přičemž obzvláštními ochrannými oblastmi jsou silná hesla, stejně jako ochrana před malwarem a obrana před phishingem, nicméně toto jsou pro mne jako laika pojmy, s nimiž si neumím nic počít.

Ptaah V tom ti mohu být poněkud nápomocen a kupříkladu ti můžu vysvětlit, jak je nutno chápat phishing a rovněž i ransomware. To první se váže na zfalšované e-maily a/nebo takzvané SMS, jež slouží k tomu, aby bylo možno kriminálně překonat hesla a ukrást je. A ransomware je škodlivý software, jenž slouží k vydírání peněz na základě blokace dat.

Billy Děkuji za poučení, ale pokud vím, tak nejde jen o tohle, jelikož při všem hraje již velkou roli i AI, resp. umělá inteligence. Ta funguje již potřeštěně a samostatně se vměšuje do cizích systémů a působí škody. Toto je předchůdce androidismu, který vyvstává a je už tajně testován a působí právě takto, a ten bude celému pozemskému lidstvu přinášet zlou pohromu. Většina pozemšťanů je tak hloupá a omezená, že se nikterak nezamýšlí nad tím, že se AI již samostatně vymyká kontrole a tropí škody.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Rovněž se většina pozemšťanů nezamýšlí nad tím, co bude přicházet, až nadejde androidismus a až se budou androidi chladně a bezcitně zaměřovat proti lidstvu. To je sice ještě budoucí záležitost, ovšem v přítomnosti se děje, že umělá inteligence je již předchůdce budoucího neštěstí, neboť kriminálníci a zločinci ji už nejrůznějšími způsoby využívají ke svým nekalým machinacím. Oni jsou vykonavatelé a útočníci, kteří využívají AI pro své podvodné sítě a vytvářejí falešné, uměle zhotovené nebo jednoduše pozměněné fotografie, jež jsou k nerozeznání od pravých, podle toho, jak jsou mi nyní přece v dostatečné míře zasílány. Tak jsou zhotovovány i audiosoubory a videa, jež jsou – jak mi vysvětlila Bermunda – vyráběny, fabrikovány a falšovány, nebo právě »zfejkovány«, jak se říká z angličtiny, pomocí určité metody AI. Krom toho, že jsou na fotografiích vyměňovány nebo nově vytvářeny tváře, jsou rovněž perfektně imitovány i hlasy a osobám jsou včarovávána do úst verbální tvrzení a věci, jež jsou nadmíru lživé a které ani v nejmenším neodpovídají pravdě. Pomocí této metody AI jsou dotyčným osobám vkládány do úst věci, jež údajně řekly nebo učinily, jež ale ve skutečnosti nikdy nevyslovily nebo neudělaly. S pomocí AI jsou gesta, mimika i hlasy natolik zmanipulovány, že již nelze zjistit rozdíl oproti originálnímu hlasu. Tak vznikají šálivě »pravé«, ovšem zfalšované výpovědi všelijakých osob, jako kupř. politiků, čímž jsou manipulovány volby, anebo též výpovědi lidí, kteří se zabývají speciálními věcmi, záležitostmi a skutečnostmi, načež jsou ocejchováni jako lháři a podvodníci, protože jsou jim na základě hlasové falzifikace »včarovány« do úst lživé, podvodné a vylhané »verbality« a je někam »přičarována« jejich podobizna.

Nuže, Bermunda mi ještě před zhruba 2 lety vyprávěla, že se po celém světě uvádí do pohybu něco nehorázného, jelikož má být na základě řízené kybernetické kriminality celé pozemské lidstvo uvedeno pod diktátorskou nadvládu, která bude nakonec praktikována ze Severní Koreje diktátorem Kim Čong-unem, který propadl šílenství a velikášství a který nad svou zemí a lidem vykonává od roku 2011 totalitářskou kontrolu, a proto tam neexistuje opozice, jelikož jinak hrozí trest smrti, a to okamžitě, jakmile někdo uvede ve známost byť jen jediné opoziční slovo. Poprava bývá provedena velmi rychle. Z toho důvodu neexistuje v celé Severní Koreji ani svoboda tisku, přičemž je veškerý lid kompletně monitorován. Diktátor Kim Čong-un, který pokud vím ve svých mladých letech studoval v Bernu, popohání v Severní Koreji jaderný program s přísným fanatismem, a právě tak ustavičně dále buduje svoji vražednou organizaci, přičemž vychovává svoji dceru Kim Ču-e, která má být patrně jeho nástupnicí. Nyní mi Bermunda vysvětlila, že na rozkaz tohoto k lidem nepřátelského a fanaticky mocí posedlého diktátora Kim Čong-una byli nesčíslní Severokorejci, ženy i muži, vyškoleni v záležitostech kybernetických aktivit, počítačů, AI, sítí, zpracování dat a digitálních technik atd., atp. a byli »vysláni« do celého širého světa. Každá z těchto osob byla vybavena falešnými papíry a identitami, takže mají kupř. fingovanou identitu jako Jihokorejci nebo Japonci či jiní cizozemci, a nyní globálně ve všech státech – taktéž ve Švýcarsku, v Německu a vůbec všude v Evropě – tajně pracují podle pomatených pokynů zmíněného diktátora, aby celý systém a působení světové digitalizace uvedli pod jeho lačné perutě. Tím je sledován záměr, jak jej vysvětlovala Bermunda, že se má celý svět digitalizace ocitnout v lačných rukách a pod kontrolou Kim Čong-una, a tudíž má proběhnout proměna světové společnosti podle jeho pomatených bludných představ o ovládání světa. Tím mají být uvedeny pod jeho kontrolu i plošně veškeré počítačové a internetové systémy atd., jakož i umělá inteligence, a tudíž on pak má mít schopnost určovat každodenní život pozemské populace, určovat též pracovní světy pozemského lidstva a řídit státní ekonomiky i veškerá světová hospodářství. To je naprosto přesný obrázek toho, o co usiluje i americký diktátor Donald Trump, jenže ten zase působí jiným hnusným způsobem, který je třeštivý a nevraživý a kterým má být přirozeně i úhrnně skryto to, o co se snaží při své mánii zaměřené na úsilí dosáhnout světové hegemonie.

Ptaah To vše je nám známo, neboť hlášení takovýchto událostí patří k práci Bermunda a ona nám je musí průběžně zprostředkovávat.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Billy To vím, stejně jako to, že necháváte své lidi tady na Zemi vše pozorovat, vyzkoumávat a registrovat. Není mi ale jasné, k čemu pak tyto záznamy a poznatky potřebujete, resp. používáte? Tážu se tím přespříliš a je dovoleno, když se zeptám, co vlastně se všemi těmi záznamy děláte a jaký mají účel?

Ptaah To není tajemství, nýbrž zcela oficiální záležitost, jelikož všechny informace, jež vyzkoumáváme o otevřených i všech tajných politických intrikách a o usneseních atd. pozemských státních politik, systematicky registrujeme a archivujeme, přičemž nám nemůže zůstat nic skryto. Poté jsou veškeré tyto informace detailně přezkoumávány naším Grémiem v plném počtu více než 1,5 miliónu členů, kteří tvoří všechna zastoupení veškeré Federace, načež je vše plně uvolněno všem národům na planetě Erra a v celé Federaci, aby to bylo vzato na vědomí; informace přitom nejsou nijak měněny, aby bylo národům jasně ukazováno, jak se na Zemi vše chybně praktikuje, čímž vznikají nepokoje, neklid, nesváry, zášť a války. Tak tomu bylo před bezmála 53 000 lety rovněž u nás, a to v širokých dálkách Univerza ANKAR, avšak »Koule míru« probudila v lidech rozum a zdravý úsudek a vzešel trvalý, stálý mír. Z toho vyplynulo, že vznikla obsáhlá Federace a my se od té doby snažíme o to, abychom ve všech dálavách našeho Univerza ANKAR, i nad rámec naší Federace, osvětově a výukově rozšiřovali pravý mír, a proto jsme mohli být úspěšní i v oblastech vzdálených milióny světelných let a podařilo se nám dovést k míru populace v různých obřích oblastech našeho kosmu.

Billy To vím již od doby trávené se Sfath, neboť mi to vysvětlil již tvůj otec. O tom jsem ovšem dosud s nikým nemluvil, jelikož to, co se běžně odehrává ve vašem Univerzu ANKAR, si pozemšťané přece neumějí ani představit, a každopádně vůbec ne, že faktický mír vládne prakticky v celém Univerzu ANKAR.

Ptaah K tomu je nezbytné, aby se pozemšťané přiklonili ke svému rozumu a zdravému úsudku, oprostili se od veškeré víry a dále aby z charakterového smýšlení vytěsnili a zlikvidovali všechnu svoji falešnost, špatnost, zlovolnost, své lži a vůbec veškeré podvody a zvrhlosti, a aby se obrátili k počestnému smýšlení.

Billy To se jim snáze řekne, než aby to udělali a aby to ve své všeobecně fanatické zvrhlosti dokázali učinit. Pak to má ale nyní být i tak, že se budeš zabývat tím, co jsem nastínil. Ale podívej semhle, celou tuto mnohostránkovou látku mi přihrál ... Přirozeně vím a vzpomínám si, že tu byli různí lidé z tajných služeb, kteří mne špehovali atd., a sice ze strany ... a ..., jakož i ze strany ... a ... atd. a že jsou občas ještě i dnes dosti zaměřeni na to, aby něco vyzvěděli nebo aby se zmocnili vašich paprskových lodí, nebo dokonce vás samých. To je přece zhola idiotské a dokazuje to křiklavou hloupost těch, kteří plni naděje chovají toto idiotské ideové přání. To se týká zcela především všech těch chorobně hloupých vedoucích vražedných organizací, kteří jsou zbabělí a plní strachu a kteří vysílají své hloupé agenty tajných služeb, aby špehovali, přičemž i propadli bludné představě, že jsou ti nejchytřejší. To ... Za tím účelem ... přece také ve stromech různě v lese ... kolem ... K tomu se všelicos tvrdí o tom, k čemu mají celé ty náklady a tento nesmysl sloužit, ale k čemu to vše skutečně slouží, to se zamlčuje, zapírá nebo se to »vysvětluje« lživě a falešně, patrně na základě mínění, že ta/ti/ty ... a já jsme natolik blbí a neschopní úsudku, že nevíme, co za celým tím nesmyslem vězí. Oni sami jsou však úplně blbí a nejsou schopni kvůli svému velikášství fakticky rozumně myslet, jakož ani rozeznávat a postihovat realitu, aniž by to ve své nebystrosti vnímali, a to z nich dělá jednoznačně neschopné idioty. To se přece zjevně děje v Americe, jakož i v ... a v Brazílii a ... atd., jak ukazují tyto fotky zde, z nichž mi bylo vícero posláno. Podívej se tady na tyhle příklady ...

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

... celkem jde o 10 fotek, které mi zaslal můj přítel ... z ... a k nimž píše:

Stožáry mobilní sítě vypadají jako stromy s maskovanými anténami (známé též jako »monopines« nebo »skryté stožáry«), které jsou opatřeny umělou kůrou, umělými větvemi a jehlicemi.
Takové se nalézají v lesích v okolí ... ***možná*** *– právě tak antény jako tyto, které můžeš vidět na fotkách, které ti právě posílám?*
Jestliže se diskrétně poptáš v lesích v okolí ..., aby ses o tom přesvědčil, tak ... Prosím tě Billy, buď opatrný. Nechoď do toho lesa sám bez doprovodu, pokud budeš chtít prozkoumávat toto téma.

Ptaah Varování tvého přítele je oprávněné, a to přesto, že počínání různých ... z nejrůznějších států je naprosto směšné, přičemž je iluzorní, že se sahá v tomto směru k takovémuto špehování, aby ..., to je nutno podle mého uvážení nazvat nejen jako směšné, nýbrž dokonce jako dětinské, ba primitivní. A tak si počínají pozemšťané, kteří se klamně považují za dospělé, nazývají se odpovědnými a tvrdí, že jsou vzdělaní, zatímco jsou ve skutečnosti jen hloupí, neboť celé jejich konání je více než jen směšné a primitivní. Nedokážeme pochopit, speciálně v našem případě, že jsou již déle než 50 let prováděny snaživé pokusy o to se nás zmocnit, a to přesto, že jsme my i ty sám v různých našich rozhovorech zmiňovali, že se v každém ohledu natolik držíme zpátky, že se nikdy nenecháváme pozorovat.

Billy To přece vím, ale přesto se o to nepoučitelní idioti všude možně pokoušejí. Ale když už o tom mluvíme, tedy myslím o tom pozorování: Dnes ráno ve 4.09 hod. jsem viděl UFO, které letělo ze západu a přelétávalo přes Schmidrüti na východ: Odhadoval jsem, že tento žlutě zářící objekt měl velikost zhruba 50 centimetrů, přičemž letěl vícenásobně rychleji než jakékoliv letadlo. K tomu se tážu, co se tu vlastně děje, neboť podobný objekt jsem spatřil teprve nedávno.

Ptaah To ani já nevím. Avšak to, o čem jsme mluvili předtím, to by mohlo možná ...

Billy ... pravděpodobně. Skutečně jsou asi pěstovány naděje, že vás ukořistí nebo že s vámi alespoň budou moci vstoupit do kontaktu, neboť ... Ale když tak uvažuji, pak aranžování toho všeho naprosto jasně dokazuje, že vládne vskutku a opravdu holá hloupost a idiotství a že reálné myšlení a inteligence vůdčích činitelů vražedných organizací nestojí ani za zlámanou grešli, jak se říká. To je pro všechny vedoucí všech vražedných organizací doopravdy naprosto typické, neboť tak to vše vidím: Tihle týpci,

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

kteří se třesou strachem jako osiky jsou pochybní velkohubci, již si ze samého strachu nadělávají do kalhot, pokud jde o to, aby sami realizovali, co svým vražedným organizacím velkohubě přikazují. A všechny ty vládnoucí je nutno uvést do téže kategorie, tedy ty, kteří se v situaci, kdy to všude kolem třaská, jako při povstáních či válkách, zbaběle a plni strachu ukrývají v bezpečných bunkrech a nechávají naprosto nezodpovědně chcípat členy vražedných organizací – to je přece jasné jako facka, ale ti zbabělí hlupáci a ustrašenci z řad vládnoucích se o to nestarají. Podstatné je pro ně pouze to, aby pro ně příslušníci jejich vražedných organizací nastavovali krk a umírali. Na stranu druhou ... Ale co jiného můžeš očekávat od lidí tohoto druhu, kteří jsou plni zbabělosti a strachu a mocichtivě sedí ve vládních křeslech a chtějí řešit své problémy a tužby vražednými organizacemi, to jest se zbraněmi v rukách, při válkách a teroru, zatímco ve své holé zbabělosti se sami nestavějí do první linie, aby sobě podobným rozbíjeli hlavy. Místo toho přinucují většinu občanů, kteří mají v každém ohledu sami deformovaný charakter, k tomu, aby se pod nátlakem nebo dobrovolně zařadili do státní vražedné organizace jako její členové, aby pak při povstáních nebo válkách atd. stáli na frontové linii a vytahovali horké kaštany z ohně – nebo aby jednoduše pošli.

Také v našem Švýcarsku lze tuto zbabělost a tento strach otevřeně rozpoznat, stejně jako vlastizradu, která probíhá formou porušování a zneužívání údajně »po všechny časy trvající neutrality« Švýcarska, která byla 20. listopadu 1815 na základě mezinárodního práva schválena internacionálním společenstvím států na Vídeňském kongresu. Švýcarsko se přitom již asi 300 let doopravdy snažilo se vylučovat z cizích konfliktů. Na to ale nedbal jeden hulvát, který se vetřel do Spolkové rady, převzal od diktatury EU sankce proti Rusku a nasadil je vlastizrádně a naprosto neuváženě proti Rusku – zjevně s vědomím ostatních –, aniž by byl za své zrádcovské působení potrestán či zproštěn úřadu. Důsledkem bylo, že Rusko vypovědělo přátelský vztah se Švýcarskem. A to ...

Ptaah ... není úhrnem nic jiného než zrada, jak říkáš. Tak to vidím a chápu i já. Mimoto je iluzorní a nemožné udržovat neutralitu tímto způsobem, jak jsi ...

Billy ... vím, vím, a nedává smysl, abychom o tom hovořili dále, neboť idioti, mocichtivci a jim podobní tak jako tak nedokážou pochopit, co neutralita skutečně je. Ve Spolkové sněmovně v Bernu dřepí očividně živly, které tam nepatří, ale hloupá a nepříčetná část lidu je velebí a zbožňuje, ačkoliv tam převládají vlastizrádné postoje a machinace. Švýcarský lid by to vlastně musel vnímat, ale ten pouze lhostejně a nezodpovědně vegetuje a neregistruje svoji občanskou povinnost v tom směru, aby se vše zvládalo správným způsobem a aby bylo Švýcarsko vskutku absolutně neutrálním státem, jenž se v naprosto žádném ohledu nebude vměšovat do rozmíšek cizích států. A to platí i v tom smyslu, že se do cizích států nesmí dodávat naprosto žádné zbraňové zboží a ani jiné pomocné prostředky, což se týká i financí. Neutralita zachránila Švýcarsko v hitlerovské světové válce před tím, aby bylo přepadeno, ačkoliv jsme i tehdy měli vlastizrádce, ovšem nikoliv v řadách bernské vlády, jako je tomu zjevně nyní. Tam nahoře se dnes nadutecky dělá, co dotyční chtějí, aniž by byl při vznikajících důležitých otázkách atd. nejprve dotázán lid a mohl pak hlasováním projevit svoji vůli. A tak se to také stalo, když lid, aniž by byl dotázán, převzal sankce od diktatury EU a používal je proti Rusku, což v hlavě choří idioti z lidu, kteří rovněž nevědí, co je neutralita, dodatečně schválili, kvůli čemuž Rusko vypovědělo přátelství se Švýcarskem. To vše zavání dosti smrdutě, neboť vinou svémocného jednání Spolkové, Národní a Stavovské rady je švýcarská demokracie stále více a více prasena a přetvářena v jistý druh diktatury. A navíc dřepí ve Spolkové radě částečně idioti, kteří nerozumějí ničemu, co se týče celé přírody a její zvířecí a rostlinné říše, a kteří navíc ve své nebetyčné hlouposti a omezenosti ještě popírají, že fakticky existuje vzmáhající se klimatická změna, vyvolaná nezodpovědnými a penězochtivými machinacemi plynoucími z přelidnění, stejně jako popírají, že změna klimatu zuří v celé Evropě a žádá si rok co rok již asi 15 000 úmrtí z důvodu vedra.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Vše přitom již skoro nabírá kontury toho, co fabrikuje ten pomatený americký diktátor, který jakožto naprostý hegemon usiluje o světovou nadvládu s pomocí ztřeštěných cel, zákeřné války v Persii, vražedné flotily amerických válečných lodí a šílených diktátorských nařízení, aniž by idiotsky hloupá část amerického lidu, která jej zvolila, dokázala rozpoznat, co tento darebák vlastně chce. Proto je schopen v Perském zálivu s částí americké válečné flotily blokovat 55 kilometrů široký Hormuzský průliv, aby neprojely žádné obchodní lodě a obří ropné tankery, jež chtějí obchodovat a dodávat ropu ke spotřebě celého světa, přičemž ta ropa se těží hlavně v Saúdské Arábii, Persii/Íránu a Iráku. Celý ten lodní transport v Perském zálivu ovšem blokují i Peršané, kteří do něj kladou miny a uzavírají jej. Z toho důvodu je nedostatek ropy a benzinu po celém světě stále drastičtější, stejně jako jejich závratné ceny, které zaviňuje ten pomatený americký diktátor Trump, kterého jeho rovněž tuze blbí, pomatení a hlupáčtí američtí zastánci nezbavují úřadu a »nedeponují« jej na doživotí do vězení, v němž by již nemohl páchat další škody. Více než jen idiotické a primitivní je také jeho počínání, při němž provádí personální výměny a sesazuje z různých pozic lidi, kteří se mu nezamlouvají nebo kteří jsou proti němu a jeho chování a jednání. A tohle pomatené konání šíleného diktátora Trampla dokonce nyní ovlivňuje ostatní, neboť stejně jedná už i rovněž krajně neoblíbený kancléř Merz v Německu, který zcela očividně už není při zdravých smyslech. Schází už jen to, aby se totéž rozjelo a praktikovalo i ve Švýcarsku, pak by byl i u nás pořádný galimatyáš.

Co se nyní týče švýcarské vlády v Bernu, tak ta zcela zjevně neuvádí do hlasovacího procesu všechny skutečně důležité věci, ale jedná podle svých vlastních usnesení svémocně, jak můžeme vidět na tom, že přejala sankce od diktatury EU, aniž by lid hlasoval. Toto je ovšem vzdáleno veškeré demokratické myšlence, které plně odporuje i to, že se koketuje s NATO, mezinárodní vražednou organizací, jež nemá s neutralitou ani v nejmenším nic společného a jež by představovala to nejhorší zlo, jímž by se Švýcarsko mohlo zatížit a v budoucnu i nechat zničit. Neutralita naší země by tedy nejen byla silně narušena, ale Švýcarsko by z dlouhodobého hlediska zcela a naprosto zmizelo jako neutrální stát, a navíc by bojeschopní muži byli získáváni pro válečné účely. A nyní musí být také ještě řečeno, že idioti, naprostí hlupáci a vědomého rozumového a úsudkového myšlení neschopní jedinci – a rovněž i hloupí a idiotští Švýcaři a Švýcarky – jsou dokonce natolik choří v hlavě, že finančně pomáhají Zelenskému na Ukrajině a také chtějí ochotně blbsky dodávat zbraně, čímž chtějí naši státní neutralitu ještě dočista zprasit, jako by očividně nestačilo, že to dělá vláda v Bernu – a tohle je opravdu naprostý vrchol nehoráznosti a to celé na druhou. Co může ale člověk od idiotů a zrádců žádat jiného než právě idiotství, ubohou zradu a všechno zlé.

Dlužno ještě povědět, že Švýcarsko je deklarováno jako »ozbrojená neutralita«, a proto provozuje velmi drahou, státem schválenou a vedenou vražednou organizaci. Ale co chceš očekávat od vlády země, v níž se promenují vlastizrádní, kriminální a zločinní politici, kteří jsou veřejně žalováni v médiích, jelikož se dopouštějí kriminálních, nebo dokonce zločineckých činů, jako například jistý jedinec z Aargau, který figuruje nebo figuroval jako kantonální politik a který podle obžaloby nesčetněkrát omámil a sexuálně zneužil svoji partnerku a její dceru a další dotčené osoby, což tento všivák samozřejmě vehementně popírá. A takové sexuální přečiny a domácí násilí atd. se ve Švýcarsku odehrávají hojně a rok od roku častěji, stejně jako v Německu a ostatních státech, jenže se o tom veřejnost zpravidla vůbec nic nedozvídá, jelikož se vše vymlčuje a v médiích se o tom referuje jen krajně poskrovnu. Takovéto zločiny – a to opravdu zločiny jsou – se z médií dostávají na veřejnost ve zvláštních případech, protože méně závažné »normální případy« jsou jednoduše vymlčovány. Rovněž se zabraňuje tomu, aby bylo populacím řečeno a vysvětleno, a mlčí se o tom, proč se počet tohoto druhu zločinů od roku 1700 zvyšuje, stejně jako vůbec i počet pozemského lidstva, a tím pádem i kriminalita a zločinnost, a to zejména za posledních 90 let po hitlerovské světové válce natolik, že celá situace vypadá »bledě«. Populacím a národům se zcela vědomě zatajuje, že veškerou kriminalitu a zločinnost s sebou nese a vyvolává obrovská masa přelidněného lidstva čítajícího 10 miliard lidí – a zatajovat to je velmi snadné,

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

protože většina pozemského lidstva začala být úplně lhostejná, nezodpovědná, zpustlá, desinteresovaná, věřící, fanatická ve věci sportu, nevzdělaná, prostá své vlastní činorodosti a přestala již samostatně myslet. A to nemluvím o tom, že kvůli pomateným machinacím spojeným s obřím zástupem pozemského lidstva je fakticky ničena nejen planeta, ale i příroda v takové míře, že opětovná náprava dokonce začíná být bezmála nemožná. Jak jsem říkával již dříve, tak je Země takovou měrou demolována, že se její nitro kvůli drancování ropy, plynů a minerálů atd. natolik mění, že si hledá novou vyrovnanost, což se projevuje pevninskými i podmořskými zemětřeseními; tak se to odehraje kupř. v Itálii v souvislosti s Vesuvem, což se stane již dnes nebo zítra, pokud si správně vzpomínám. O několik málo dní později se ale Země znovu vzepře v Guatemale, až tam vybuchne beztak již aktivní sopka, a tak to bude potom pokračovat dále. Ale o to se pak bude sotva někdo starat, a to už jen proto, že mase lidstva bude zcela lhostejné, co se bude odehrávat, neboť se začne starat až tehdy, když ...

Ptaah Což ale ty ne..., neboť ...

Billy Určitě ne. Nikoli – říkám to přece jen tobě. A co se přelidnění týče, tak komisaři světové populace lživě tvrdí, že Země bude zatěžována 10 miliardami lidí teprve od roku 2050. To je nevídaná lež, neboť k této hranici přece zbývá už jen 300 miliónů lidí. Ale nyní – kde jsem to byl? – ano, mluvil jsem o tajných službách, působili tu přece někteří tajní ptáčci, kteří se v 70. letech 20. století zčásti usadili v Dussnangu v restauraci »Brückenwaage«. Tam byli přinejmenším Američané, jak jsem se dověděl, ale nevěděl jsem, že se toho spoluúčastnila i KGB, a zdali tam bydleli i její členové, to opravdu nevím, jelikož mně je pouze známo, že tam byli ubytováni Američané. Mně je to i lhostejné, neboť já jsem přece nikdy neměl co skrývat, ale bylo otravné, že ti členové tajných služeb obtěžovali některé z našich lidí. Kupříkladu Gilgameša, které bylo tehdy asi 10 let, vyprávěla, že ji po škole pronásledovali nějací muži, když byla na cestě domů. Dva z našich lidí tady ve Středisku říkali, že to rovněž pozorovali a že se jednalo o »černé muže«. Elsi a Maria, a později také Amata, si stěžovaly, že je ti samí muži nejprve zadrželi a následně oslovili ve špatné němčině a vyptávali se jich. Elsi a Amata mě přece jednou směly doprovodit až do blízkosti paprskové lodě Semjase, zatímco Maria pozorovala přistání, když na daném místě přistávala Menara. Moji bývalou ženu ovšem tito muži neobtěžovali, jak někdo hlupácky mylně fabuloval, každopádně mi nikdy nic takového neříkala a žila si svůj vlastní život. Jednou ovšem uváděla – a napsala o tom i krátkou zprávu –, že jste se vy dva zcela nenadále potkali v obýváku, když jsi mě hledal a našel jsi mně pak v kanceláři, protože jsem do ní mezitím opět vstoupil. Prý jsi byl při tom setkání právě tak vyděšen jako Kalliope, a proto ses rychle dematerializoval a byl jsi zase pryč. Ale fakticky byla jednou při tom, a sice v Hinwilu, tedy Kalliope a dále Amata, Hans Schutzbach a děti, když jsem byl za hinwilským lesem blízko oblasti Grüt na kontaktu se Semjase a Quetzal, a tudíž pak viděli, jak potom oba se svými paprskovými loděmi stoupali do výše ve vzdálenosti asi 100 metrů z lesní mýtiny a oba nejprve pomalu odlétali pryč, aby následně po cca 2 minutách velmi rychle odsvištěli směrem na Dübendorf a zmizeli. Hans Schutzbach si tehdy stěžoval, že paprskové lodě ještě nikdy neviděl tak dobře a blízko, a proto byl celý bez sebe a nervózně se třásl, a sice tak, že nebyl schopen obsluhovat svoji fotokameru a nedokázal pořídit snímky. To ho nesmírně štvalo. Inu, toto jsem chtěl ještě říci, neboť na tuto příhodu si vzpomínám ještě velmi přesně. Ale podívej se teď semhle, to jsou některé věci z toho, co mi poslal ..., a část toho všeho ti tu dám přečíst a následně to připojím ke zprávě z rozhovoru, až přijde Nuuan a bude mi vše diktovat. To vše ani není sousledné, ale můžeš z toho vypozorovat, co se všechno fabrikuje na internetu ohledně vašich paprskových lodí a mého kontaktu s vámi atd. A že po internetu kolují nehorázná falza, to irituje mnoho lidí, jelikož se nevědoucně domnívají, že se nejedná o falzifikace, nýbrž o pravé věci. Tam za oceánem v Americe tkví vše na bedrech ... a on je tím i napadán, stojí ho to hodně času a musí to zvládat, ale možná se žel i nechal mnoha těmi falzy a lžemi oklamat, a tudíž to vše musí opět vyžehlit, což si od něj vyžádá dodatečnou námahu, neboť kvůli svým blogům si klade na bedra svízele v důsledku chybného posuzování, nedbalosti a přílišné důvěřivosti. Jeho dobré působení je kvůli

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

tomu, co i jemu bylo posláno, spojeno s hojnou prací a uváděním věcí na pravou míru, což ho bude stát značnou námahu. Ale vše, co ti tu dám ke čtení, je pouze část celé věci, a on mi k tomu píše:

Salome Billy,
ještě bych rád dodal, že mi není příjemné, když se po mně žádá, abych pověděl, že tyhle věci přišly v obálce atd. Proto jednoduše vysvětlím, jak jsem ty informace dostal do držení, tak, jak to odpovídá pravdě.
Krom toho nemám problém veřejně potvrdit, že mi ten materiál byl zaslán, přičemž to uvedu i na blogu; neexistuje tedy důvod tyto informace začerňovat, až budeš zveřejňovat kontaktní zprávu.
... a já vám posíláme, tedy Evě, Michaelovi a celé Základní skupině, nejlepší přání, ...

Pak ještě toto, jelikož byl příliš důvěřivý.

12. 07. 2026 v 19.35 hod. napsal ...
Salome Billy, chápu to, a samozřejmě mě a ... na blogu agresivně napadalo kvůli těm fotkám mnoho lidí. Jak jsem psal již ve svých původních e-mailech tobě určených, tak byl můj první dojem ten, že se tu jednalo o něco od tajných služeb. A vím, že jsi původně souhlasil, abych ten příspěvek na bloku zveřejnil, ale v ten moment jsi ještě neobdržel indicie o tom, že ty fotografie mají důvěryhodný zdroj. Z toho důvodu jsem se v těchto blogových příspěvcích soustředil na postoj většiny lidí, kteří vyjadřovali – veskrze správný – opačný názor na mnou publikovaný materiál. Jejich negativní, obviňující přístup jsem pokládal za zbytečný, agresivní a vzteklý atd., což jsem při líčení jejich námitek rozhodně nevnímal jako neutrální nebo vyvážené.
Byl jsem poněkud šokován, že všichni tito lidé – mně známí i neznámí – byli zdánlivě tak nevyrovnaní a nekontrolovaní, ba že měli dokonce strach z toho, že jsem zveřejnil ty fotky a ... také předběžná šetření ke zjištění jejich pravosti. To se nijak nelišilo od agresivních verbálních útoků skeptiků. Rozhodl jsem se tedy také všechny negativní komentáře zapsat do protokolu a tehdy jsem nezveřejnil všech 12 stran toho e-mailu, jenž byl zaslán s těmi fotkami. Včera večer jsem k tomuto druhu vyjadřování názoru publikoval v ... jeden komentář. Dnes ráno jsem zveřejnil ... další ... příspěvek, v němž jsem ohlásil, že uveřejním těch 12 stran, aby lidé mohli sami vidět, co spolu s těmi fotkami přišlo: Velmi dobře si uvědomuji, že musíš vykonávat neobyčejně důležitou práci, a třebaže bych ti nikdy nechtěl zasílat zbytečný, neužitečný nebo eventuálně škodlivý materiál, abych tě jím připravoval o čas, tak jsem ti tento materiál poslal, jelikož jsem si jím nebyl jistý. Myslím, že bych měl pokračovat dále a udržovat tuto diskuzi otevřenou – a samozřejmě také publikovat ten komentář a dotaz, které jsi mi právě zaslal. Rád bych využil to negativní, abych ukázal, že se zde nikterak nejedná o sektě podobné společenství, ale o společenství skutečných, svobodných myslitelů a hledatelů pravdy, kteří nejsou dokonalí a nepokoušejí se zakrývat své chyby a/nebo svůj boj o pravdu, ale jsou ochotni se pohádat i mezi sebou, aby přišli pravdě na kloub. Toto je v přímém protikladu s lidmi, kteří propagují falešného Boba Lazara, jakož i s dalšími živly, kteří jsou součástí vládou podporovaného, na dezinformacích a rozptylování založeného ufologického hnutí – a je to rovněž zcela jistě v protikladu s náboženstvími, sektami a systémy víry. Myslím si také, že bychom skeptikům, útočníkům, a dokonce dobrým lidem, kteří ještě nevědí, že se ve FIGU jedná o pravdu – třebaže může být nepohodlná – vskutku jen dodali více munice, kdybychom diskuzi náhle ukončili a zamezili, aniž bychom věc kompletně odkryli a aniž bychom lidem dali šanci toto odkrytí vidět, diskutovat a komentovat. S láskou a nejlepšími přáními všem, salome ...

K tomu jsem mu napsal:

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Salome ...
je to tvůj ... a ten spočívá na tvé odpovědnosti. Veď jej dále, jak to pokládáš za správné, avšak měl bys uvést na pravou míru, že tyto fotografie jsou skutečně falza a že to bylo objasněno s Plejaren. Plejare Nuuan říká rovněž, že bys to měl uvést na pravou míru. Více k tomu vlastně není, co říci.
Milé pozdravy i pro ... od Evy a mne,
Billy

Pak přišel ještě tento email od:

Salome Billy, ..., ... vložil(a) to, co jsem napsal, do oblasti komentářů každého jednotlivého ...

Poté přišel ještě tento e-mail od ...

Ahoj všem,
věc má ještě další pozadí. Když jsem obdržel ten e-mail s fotkami a dokumenty, tak jsem Billymu po přečtení jen několika vět již sdělil, že věřím, že to pochází od nějaké tajné služby atd. Domluvili jsme, že bude chtít ty podklady ukázat Quetzal – jakmile se za přibližně šest měsíců vrátí zpět –, aby je pak začlenil do kontaktní zprávy, ale Billy souhlasil, abych veškerý ten materiál publikoval.
Dnes jsem od něj k tomuto tématu dostal e-mail, v němž stálo mimo jiné následující:
»Dnes jsem hovořil s ..., a ten říkal, že ty fotky, které jsi včera, 11. července, zveřejnil na svém ..., jsou úhrnem falza, která vytvořila jedna tajná služba – eventuálně KGB, ale ty fotky mohly být zfalšovány i jinými tajnými službami nebo soukromými osobami, a dále též tím sektářským přívržencem a fotografem z Rheintalu atd.«
Řekl, že by preferoval, aby ty fotky byly odstraněny, a tak se o to postaráme tak dobře, jak to bude možné. To by skutečně nemělo nikoho překvapovat, jelikož to byl převládající názor a rovněž i můj první dojem. Prosím neváhejte věc komentovat atd.
... navrhl, že bychom to měli vyjadřovat i v samotných článcích. To tedy taktéž učiníme.
Měl bych zmínit, že od doby publikace byly do pole komentářů zaslány tyto tři příspěvky (https://theyflyblog.com/wp-admin/edit-comments.php): ***(zde rozkliknout; číst)***
»Co jsem se včera naučil, bylo něco, co se nazývá ELA – fotoforensics.com/tutorial-ela .php (odstranit https nebo jednoduše vygooglovat).«
Tady někdo poslal následující:
»Ale zde je něco zajímavého: S ›dortovou lodí‹ jsem udělal totéž.
Soubor ELA_F_0839_rgb.png
To vše se dá zvládnout s Image Magick a dvěma pokyny.«
»Můžeme se dát příště všichni dohromady, a pracovat sice individuálně, ale jako tým? Všichni jsme udělali chyby, jak věřím, nezůstali jsme neutrální.
Vypovídá o tom analýza ELA.
Ale když se to udělá s jinými Eduardovými fotkami, tak je výsledek zajímavý.«
»To není nutné, M. H. právě aktualizoval příspěvek a potvrdil, co bylo očividné, což jsi přehlédl.
Dávej si příště větší pozor, Simone, jsou v tom ponaučení, jež si člověk může vzít.«
Mezitím se vyznění komentářů změnilo a už není tak příkré a nevraživé.
Tvou pozdější reakcí jsme byli překvapeni, neboť jak víš, tak jsem tě žádal o svolení ten blogový příspěvek zveřejnit a to jsem i dostal. Upřímně jsme si kladli otázku, zda ti možná nepomáhal Michael V. a nějak od tebe nepředal chybnou odpověď, reakci atd.
Ty blogové příspěvky můžeme smazat, ale považuji za lepší tak učinit až tehdy, když na seznamu sjedou dále dolů a nebudou již budit velký zájem nebo mnoho komentářů. Okolnost, že se zdráhám je ihned smazat, vyplynula z mé zkušenosti, neboť jsou lidé, kteří se pokoušejí z některých »chyb« vytřískat

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

kapitál, a tak bychom eventuálně působili, kdyby to vypadalo, že chceme ty příspěvky náhle skrýt. Toto byla moje motivace, zcela určitě nikoli ti působit ještě více zármutku – právě naopak!
S láskou a respektem od nás všech,
... ...

Billy A tímto, Ptaah, si myslím, že je vlastně řečeno vše, a že je tedy ta věc i vyjasněna a ... je ospravedlněn a ... vlastně se neprovinil zlovolností, jelikož byl jen nepozorný a ukvapený, což se může stát každému a lze to i pochopit. Chtěl bych ale ještě bezpodmínečně poukázat na to, že ke všem fotkám, které byly a jsou jistě dále zhotovovány na základě švindlu, podvodu nebo jiného vědomého a pitomého klamání anebo ze strany »šprýmařů« na základě mně nepochopitelného žertu a které kolují po celém světě, jsou využívány zrovna paprskové lodě Semjase a Menara – ke všem těm falzifikacím byly tedy využity právě ony a budou k nim sloužit patrně i nadále. Padělatelé přitom ve své hlouposti nevědí, že paprskové lodě Plejaren mohly být od počátku mých kontaktů s vámi spatřeny v každém případě jen velmi nemnohými pozorovateli, to jest některými členy Základní skupiny a 4 osobami mimo tuto skupinu, a to ve vhodných momentech, anebo byly lodě z určitých důvodů záměrně zviditelněny. Všechny tyto osoby, jak ze Základní skupiny, tak i mimo ni, mi byly nebo jsou osobně známy, a žijí z nich už jen nemnohé, a tak většina z nich již zemřela. Tvoji paprskovou loď, Ptaah, spatřil pouze Walter Balmer a také ji fotografoval, a sice v noci jako světelný objekt, a tato fotka byla i znázorněna v jedné kontaktní zprávě. Tento muž byl v noci po celé týdny kvůli svým fotkám »na číhané«, až jsi mu pak dal možnost snímky pořídit. Ostatní osoby kromě těch, které jsem osobně znal, nedostaly nikdy šanci ani možnost, aby někoho od vás, Plejaren, nebo vaši paprskovou loď, viděly, nebo dokonce fotografovaly, což tedy platí i pro osoby z tajných služeb, resp. zcela obzvláště pro ně. Pokud tedy kolují falešné fotografie, na nichž jsou údajně znázorněny paprskové lodě Plejaren, aniž by tyto fotografie pocházely ode mě, a aniž by tedy vznikly s vaším svolením a z vašeho pověření, tak se jedná v každém případě o falzifikace.

Ptaah V tomto ohledu neexistují naprosto žádné pochybnosti, neboť my s pozemšťany nebo pozemskými organizacemi atd. nepěstujeme vůbec žádné kontakty, vyjma tebe samotného, což je odůvodněno výhradně rozšiřováním Nokodemionovy Nauky. Jakékoliv ambice se vměšovat do politických záležitostí a tak podobně atd. jsou nám naprosto cizí, přičemž my všichni máme i zcela odmítavý postoj k tomu, abychom se vměšovali, když u pozemšťanů vládnou charakterové zvrácenosti, kriminalita a zločinnost. Rovněž ani nemáme zájem si začínat s nepravdami, jež se vzmáhají po celé Zemi kvůli víře, a s náboženstvími, která se zakládají kompletně na podvodu a prolhanosti a která mnoho miliard náboženských věřících uvádějí v omyl a likvidují jim jejich vlastní iniciativu, jelikož tito lidé věří, že pro ně úplně vše blahosklonně zařídí imaginární Bůh, budou-li v něj jen neochvějně věřit a obhajovat svou dotyčnou vírou. Rovněž se nezajímáme o to, jak jsem již podotkl, abychom se vypořádávali s rozličnou pozemskou politikou a jejími formami, kdy je politika v širokých okruzích, prakticky ve všech státech Země, vedena kriminálně v zásadním rozporu s lidskými právy národů, přičemž ji zpravidla vedou osoby, jež propadly posedlosti mocí. Pro nás Plejaren, jak to vidíme a chápeme, jsou to všechno obrovské hrůzy nemající sobě rovné a ty nedokážeme ani pochopit, ani akceptovat. A víme, že zatímco se definitivně stáhneme z vašeho Univerza DERN, se bude jen velmi malá menšina pozemšťanů správně snažit smýšlet v rozporu s tímto zlem, a bude tedy do sebe se zájmem i pojímat Nokodemionovo Učení a bude jej vyučovat a rozšiřovat tak, jak jej rozšiřuješ a vyučuješ ty z našeho pověření. Nicméně jsme rozpoznali, že to v další budoucnosti nepovede k takovému úspěchu, že by se Nokodemionovo Učení rozšířilo v pozemském lidstvu i celém Univerzu DERN, neboť v běhu mnoha nadcházejících tisíciletí a později bude přetrvávat jen malá, byť časem stále početnější menšina, která bude upřímně a počestně usilovat o Učení a všechny hodnoty míru a pravého lidství. Budou to tito lidé, kteří budou pokračovat

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

ve tvých snahách a kteří Nokodemionovo Učení ponesou dále, až dojdeš na konec své cesty a my Plejaren se následně definitivně stáhneme ze Země a vašeho Univerza DERN.

Co se týče nereálných, prolhaných a zrůdných náboženství a ostatních, světských fantaskních a zmatených forem víry všeho druhu, tak se žel situace v celé většině pozemského lidstva nezlepšuje, ale bude se naopak ještě velmi značně zhoršovat oproti již současnému stavu, což prokáže nadcházející budoucnost, jak velmi dobře víš a jak jsi to spatřil a zakusil spolu s mým otcem.

Nyní ale k následujícímu: Nikoliv, s pozemšťany nepěstujeme vůbec žádné kontakty, vyjma přímým způsobem s tebou, jakož i nepřímo tvým prostřednictvím se členy Základní skupiny, pasivními členy a pasivními skupinami, a dále též přes tvoji konexi v písemné podobě s pozemšťany, jimž stojíš po boku radou, skutkem i odpověďmi atd. Ony nepřímé kontakty, o nichž jsem se právě zmínil, vypadají ovšem tak, že existují naprosto jen jednostranně prostřednictvím všech tvých spisů a jasně ukazují, co musíme vysvětlit a povědět. A co se týče našich Direktiv, tak nemáme ani povolení, ani jakoukoliv možnost k tomu, abychom směli zvažovat jakékoliv kontakty s pozemšťany nebo abychom zviditelnili naše paprskové lodě a nechali je tím fotografovat. Kvůli našim Direktivám nám tedy není povoleno a dáno, a je pro nás i zhola nemožné, abychom jim odporovali, a to proto, že vnímáme svoji odpovědnost a zastáváme bezpečnostní důvody, jež co nejpřísněji dodržujeme a následujeme. To pro nás platí zejména i ve vztahu k tajným službám, jejichž působení jsme zde na Zemi vyzkoumávali, což nás kvůli jejich zákeřnostem podnítilo k tomu, abychom se v souladu s našimi Direktivami chránili před jejich hanebnými intrikami a abychom nedovolili kontaktovat pozemšťany, a zcela obzvláště nikoliv osoby, jež patří k nějakým tajným službám. Proto podle našich Direktiv nebyla ani pozemským tajným službám nikdy udělena možnost a povolení fotografovat naše paprskové lodě, neboť bychom tím ohrozili svoji bezpečnost a vyzradili dotyčnou existenci naší vlasti. A kdyby se stalo, že bychom vůči pozemským tajným službám byť jen nepatrně porušili naše bezpečnostní Direktivy, tak bychom se prozradili i vůči těm cizincům. A tak by tomu bylo i tehdy, kdybychom nějaké pozemšťany nechali třeba jen vyfotit naše paprskové lodě. Okolnost, že jsme v rámci tvé Mise směli dovolit tvé osobě zachytit filmově a fotograficky některé druhy našich paprskových lodí, hraničí již s maximální povolenou mezí na základě našich krajně přísných bezpečnostních ustanovení. Další formy povolení podobného či ekvivalentního druhu nejsou absolutně připuštěny. Tobě povolené filmové a fotografické záznamy včetně několika málo povolených nočních snímků, jež směly být pořízeny na základě mého svolení, nejsou natolik relevantní, aby z nich bylo možné čerpat data, jež by narušovala naši bezpečnost, pokud jde o možnost průniku z našeho Univerza ANKAR do vašeho Univerza DERN a jež by vyzrazovala naše související koordináty, a jež by tedy mohla ohrožovat naši bezpečnost.

Billy Děkuji, a to, co říkáš, vím již od tehdejší doby, kdy jsem byl pod záštitou tvého otce Sfath. A to, co mi tehdy říkal a čemu mne vyučoval, nikdy nezapomenu.

Ptaah Pak se nyní vynasnažím, abych si přečetl celý tento materiál zde, což si ovšem vyžádá nějaký čas, neboť ... no ano, potom budu ...

Drahý ...
za normálních okolností nemarním čas ani energii s lidmi, kteří tráví svůj čas ufologií. Ty jsi výjimka. Patříš k málu těch, jimž bych se rád vážně věnoval, a jen proto dostáváš tuto zprávu.
Přečti si ji prosím pečlivě a kompletně. Nezáleží mi na zdvořilostech, lincích, článcích, sledování kanálu nebo na pokusu udělat z této věci dialog podle tvých představ. Uvědomuji si, že text této zprávy je dlouhý. To i musí být.
Před zhruba třemi měsíci jsem měl přístup na jednu uzavřenou síť, kterou využívám jen příležitostně. Zakládá se na vícevrstevné kódovací architektuře, je přístupná jen na pozvání a používají ji zejména vysoce postavení bezpečnostní experti a někdejší spolupracovníci tajných služeb. Přístupová okna jsou vzácná a časově omezená; člověk se může přihlásit jen tehdy, je-li výslovně pozván. Tentokrát jsem

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

takovéto pozvání dostal – zprávu, která mne přesměrovala k soukromému sezení, které iniciovala osoba, kterou tu budu nazývat »X«.
Musíš pochopit význam této okolnosti. X nesvolává rozhovory bez důvodu. On nespekuluje, nepřehání a nešíří fámy. V těchto kruzích je důvěryhodnost alfou a omegou, a ta jeho je prakticky nesporná. Pokud prezentuje nějaký materiál a udává zdroje, je to i akceptováno. Nikoli ze slepé důvěřivosti, ale proto, že se ještě nikdy nemýlil.
Abych to řekl jasně: On oznámil, že získal přístup ke chráněné datové sadě. Neprozradil metodu, a nikdo se na ni ani neptal. Prostě jen prezentoval, co obdržel.
Pochop to, ...
Osoby, o nichž mluvím – specialisté aktivní na této úrovni průniků – se nezajímají o ten který stav věcí. Vůbec ne. Obsah je pro ně nepodstatný. Zda se data, na která narazí, týkají neidentifikovaných létajících objektů, tajných vzdušných a kosmických projektů, zfalšovaných historických záznamů nebo něčeho jiného se srovnatelnou brizantností, nehraje pro ně roli.
Pro ně to nejsou informace. Je to problém. Systém, jímž musí být proniknuto. Struktura, jež musí být demontována. Výzva, jež musí být vyřešena. Nic více.
Musíš uvážit, jak máš věc chápat. To, co bys považoval za bezpečné zařízení – ať už by to byl vládní archiv, obranná síť nebo izolovaný archiv tajné služby –, je pro ně totéž, co stoupající skalní stěna pro horolezce. Je potřeba ji zdolat. Obtížnost tkví v přitažlivosti. Samotný akt je cílem. Jakmile je přístup dosažen, tak zaujetí prakticky končí. Zájem pak ihned mizí.
Ano, mohou být při tom rozbalena data – někdy vysoce citlivý materiál, jako v tomto případě –, ale to je vedlejší efekt. Vedlejší produkt. Profesní doprovodný jev metody, nikoli vlastní motivace.
Analogie je jednoznačná: Hudebník neprovozuje své řemeslo kvůli podílu na zisku, ale tantiémy se množí i přesto. Právě tak tyto osoby neusilují o přístup k datům, ale nevyhnutelně jej dosáhnou. Stane se důkazním prostředkem. Nic více než důkazem, že byla překročena hranice. Dokladem, že byli za ní.
Spatříte někdy originální, nepozměněné fotografie? Není to nemožné. Takový materiál se příležitostně vynořuje, často bez udání zdroje. Možná že jednoho dne najdeš ve svém držení něco, co by vůbec nesmělo existovat. Nespoléhej se ale na to. Z praktického hlediska je to nepravděpodobné.
Tyto osoby neusilují ani o známost, ani o odškodnění či uznání. Působí za podmínek, jež si stěží dokážeš představit – ve vrstvách anonymity, ponořeni do vrstev zastření. Abych to zhruba vykreslil, řeknu, že jde o digitální zámečnické služby. Cílem je bez povšimnutí vniknout a odejít. Je-li toho dosaženo, je operace uzavřena.
Samotná data se většinou stávají zátěží. Jsou přikrášlena, fragmentována nebo zkrátka uchovávána jako doklad soukromého úspěchu, dříve než jsou zavržena nebo zahrabána.
Abych to připomněl: Získáš přístup do systémů, které bys považoval za nedotknutelné – k zařízením, jež by byla ve tvých očích srovnatelná s Oblastí 51 nebo Bílým domem –, a to aniž bys vyvolal jakoukoli reakci. To je ten rozhodující bod.
Mělo by ti být také jasné, že ne všichni aktéři v této oblasti sledují tytéž motivy. Mnozí usilují o přístup s jasnými záměry – finančními, politickými nebo strategickými. Jsou aktivní, viditelní a srovnatelně vypočitatelní. To u mnou popisovaných osob naopak neplatí. Ty působí na naprosto odlišné úrovni. Mají jiné priority. Jinou disciplínu. Nepátrají po datech. Dokazují, že žádný zámek není nedobytný.
Možná že již máš přístup k určitým sítím nad rámec veřejných povrchových dat. V tom případě mnou popisované prostředí pochopíš. Pokud ne, tak to půjde vyjasnit. Přístup je kontrolovaný. Pozvání jsou vzácná. Jsou vyslovena, nikoli vyžadována. Za správných podmínek bych mohl tvé jméno uvést do užšího výběru. Uvaž dobře, zda to skutečně chceš.
Onen materiál sestával z vícero archivovaných akt o Eduardu Meierovi, která zejména dokumentovala soustavné externí sledování jeho aktivit v 70. a 80. letech 20. století. Nejednalo se o povrchní záznamy, ale o strukturované zprávy tajných služeb: Sledovací protokoly, shrnutí pozorování a technické poznámky k jeho tvrzením o kontaktech s mimozemskými bytostmi.
Následně prezentoval řadu fotografií.
Ty byly záměrně rozostřeny – tak silně, že se nehodily k reprodukci nebo šíření, ale nikoli tak silně, že by jejich obsah nebyl již rozeznatelný. Bylo možno toho rozeznat ještě dost. Více než dost.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Fotografie ukazovaly velké, diskovité létající objekty, jež se shodují s Meierem popisovanými objekty – přesněji řečeno s prostředky typu Plejaren. Žádné malé objekty nebo nejasné formy. Jednalo se o masivní struktury, jež byly fotografovány za denního světla a byly na své pozici ve vztahu k reálným znakům okolí, jako byly vzrostlé smrky, nerovný terén a rovnoměrné rozložení stínů. Na vícero snímcích byly létající objekty částečně zakrývány stromy; to vylučuje možnost miniaturních objektů v popředí.
Několik fotek znázorňovalo designové variace. Celková forma byla podobná, ale byly přítomny zřetelné strukturální rozdíly na spodní straně – změny v bazální geometrii, konfiguraci struktur, jež lze popsat jen jako emitátory nebo prvky pohonu. Nejednalo se o identické jednotky. Zdálo se, že jsou postupně se rozvíjející – šlo o rozdílné modely, jež eventuálně reprezentovaly různá vývojová stadia nebo rozdílné funkce. To nasvědčuje tomu, že pozorovaný objekt nebyl jednotlivý létající objekt, ale šlo o řadu souvisejících systémů.
Několik snímků znázorňovalo létající objekt ve velké výšce, v pohybu. Dokonce i přes umělé zhoršení kvality obrazu bylo možno rozpoznat pohybové charakteristiky i prostorový kontext.
X uvedl, že podle akt, do nichž nahlédl, pořídili tyto fotografie spolupracovníci KGB, kteří byli pověřeni Meiera sledovat. X v tomto okamžiku nehovořil detailněji, ale jím krátce ukazované úryvky dokumentů – silně cenzurované a viditelné jen po zlomky vteřiny – postačovaly k tomu, aby se dokázala jejich pravost. Formátování, klasifikační značení, strukturální konzistence – to vše nebyly podvrhy. Později se X k materiálu vrátil a poskytl pregnantní, hlubokou analýzu, která zdůraznila a rozšířila informace v přístupných souborech.
Člověk by si mohl klást otázku, proč byly ty obrázky neostré. To je v takovýchto prostředích běžné. To, co se ukazuje, bývá skoro vždy částečně zastřené – aby se chránil zdroj, metoda a osoba, která věc šíří. Pochop následující: Vše, co otevřeně koluje a prezentuje se jako »jasný informační průsak z darknetu«, je takřka bez výjimky zfalšováno. Je-li to bezvadné a snadno dostupné, není to pravé.
Poté ukázal X bez předchozího varování originální fotografie – neostře –, vždy na maximálně jednu vteřinu v nepravidelných rozestupech. Žádný odpočet, žádné opakování. Buď to člověk zaregistroval nebo ne. V tomto prostředí se člověk rychle naučí neodvracet zrak.
Dokonce i v těchto krátkých dobách zobrazení byly detaily nepochybné a jasně znatelné. Jednalo se o snímky 35milimetrového filmu – autentické, nikoli digitální konstrukty. Zrnitost, reprodukce barev a dojem hloubky – to vše odpovídalo analogové snímací technice. Nepopiratelné bylo ale zejména měřítko. Vztah mezi objektem a okolím se nedal sloučit s modely nebo inscenovanými miniaturami. Šlo o velké lodě v reálné krajině.
Aby se vyloučila veškerá pochybnost, nebyl materiál posuzován izolovaně.
X předal fotky rutinně druhému místu – osobě, které již léta důvěřuje. Soukromému badateli s dlouholetou zkušeností na tomto poli: Není to profesionální fotografický analytik, ale má dostatečné zkušenosti, aby věděl, jak se provádí bedlivý přezkum. Tento muž dále poskytl tento materiál několika obrazovým specialistům, aby jej nezávisle na sobě ohodnotili.
Níže najdeš krátké shrnutí tohoto posouzení.
Všechny obrázky vykazují znaky, jež jsou souladné s analogovým 35milimetrovým filmem. Struktura zrn je nepravidelná a organická, bez znaků syntetických šumů nebo digitálního obrazového zpracování. Na vícero fotografiích jsou přítomny lehké artefakty, totiž jemné linie a ojedinělé fleky, jež nasvědčují manipulaci s filmovým materiálem nebo jeho skenování. Tyto prvky jsou náhodné a poukazují na analogový původ.
Ostrost hran a přechody hodnot odstínů se chovají tak, jak lze očekávat u optických systémů dané doby. Okraje stínů znázorňují přirozený pokles namísto umělé ostrosti, a neexistují indicie o dodatečném zpracování nebo překryvu.
Obrázky nepředstavují jedinou událost. Světelné poměry se v rámci setu obměňují tak, že to při jednotlivém kontrolovaném snímání nelze reprodukovat. Některé snímky ukazují silné, směrované sluneční světlo se zřetelnými stíny. Jiné vykazují redukovaný kontrast při mírné mlze. Četné obrázky byly pořízeny při silné oblačnosti, kvůli čemuž je osvětlení rozptýlené a utvořené stíny jsou minimální, anebo vůbec nepřítomné.
Tyto variace nasvědčují tomu, že jde o vícero snímků za různých podmínek.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Samy objekty zůstávají ve své struktuře vždy konzistentní. Na všech obrázcích mají pozici stále v poměru ke vzrostlým smrkům. V některých případech jsou objekty částečně nebo úplně skryty za kmeny a hustý větvovím, což skýtá spolehlivé vztažné body k okolí.
Při tom škálování již nelze ignorovat.
Proporcionální poměr mezi objektem a okolím zůstává na všech snímcích správný. Průměr kmenu, hustota větví, půdní struktura a hloubka ostrosti jsou v sobě samých konzistentní. Nejsou dány indicie o vynucené perspektivě, inscenovaném utvoření popředí nebo miniaturizaci.
Podle referencí činí odhadovaný průměr objektů něco mezi 7 až 10 metry. To se zakládá na známých růstových vlastnostech stromů a jejich relativní velikosti v obrazovém výřezu.
Interakce světel potvrzuje tento odhad.
Při silnějším osvětlení lze pozorovat definované stíny, jež přirozeně interagují s krajinou a sousedícím okolím. Hrany jsou vykresleny měkce, což koresponduje s atmosférickým rozptylem světla a sekundárním světlem okolí. Na některých fotkách splývá stín objektu se stínem blízkých stromů, což utváří jednotné stínové kvantum, jež odpovídá blízkosti a úhlu dopadu světla.
Podél zakřivení objektů lze rozpoznat třpytivá světla, což nasvědčuje slunečními svitu, jenž je odrážen hladkým, kovovým povrchem. Na některých fotkách lze rozeznat na spodní straně sekundární osvětlení, které pravděpodobně způsobuje od země reflektované světlo okolní krajiny.
Při zatažené obloze se objevují očekávané proměny. Odrazivost slábne, rozsah odstínových hodnot se zmenšuje a povrchové detaily se kvůli absenci silného zaměřeného světla stávají méně zřetelnými. Definice stínů se redukuje nebo kompletně mizí, což koresponduje s rozptýlenými světelnými poměry.
Ve všech případech zůstávají objekty svými odstíny i prostorově integrovány do scény. Neexistuje rozeznatelné dělení motivu a jeho okolí.
Je pozoruhodné, že byl opakovaně zdůrazněn stupeň zralosti a tloušťka stromů použitých jako referenční body. Nejedná se o malé nebo mladé stromy. Jejich rozměry podtrhují implicitní velikost objektů v přímém vztahu mezi nimi a stromy.
Posuzovatelé nenalezli žádné indicie o zpracovávání obrazu, inscenaci modelů nebo optických nekonzistencích. Všechny pozorované znaky – zrnění, světelné poměry, dojem hloubky a zapojení do okolí – odpovídají reálným fotografickým snímkům.
Závěr byl vědomě zdrženlivý.
Ty obrázky jsou v sobě logické ve všech měřitelných parametrech. Nic na nich nenasvědčuje falzifikaci.
Mezi čtyřma očima X ještě něco připustil.
Během více než třiceti let, kdy prověřoval materiál tohoto druhu, se s takovými fotkami ještě nikdy nesetkal. A jeho první reakce nebyla analytická.
Byl to šok.
Nikoli proto, co ty objekty údajně znázorňovaly, ale kvůli velikosti, souhlasnosti a absenci obvyklých znaků manipulace.
To bylo to, co si nejvíce uchoval v paměti.
Samozřejmě verze, které máte k dispozici, z toho nebudou nic zrcadlit. Jakmile se použije tato neostrost, tak se kompletně vytrácí zrnění, emulzní artefakty i jemné detaily. To je běžná praxe – chrání zdroj, i když pak materiál pro tvoji analýzu není upotřebitelný.
V materiálu neexistují pevné vztažné body.
Podívej, ..., švýcarské lesohospodářství zahrnuje asi 1,3 miliónu hektarů přísně chráněného, přirozeně se regenerujícího souvislého lesa, jenž skoro z poloviny sestává z migrujících, stěží se vzájemně lišících smrků. To, co ti posílám – zachycené dokumenty KGB ze 70. a 80. let –, je zcela oproštěno od statické infrastruktury nebo výrazných geologických těžišť; ukazuje to pouze rozlehlé, dynamické plochy s přirozeným porostem. Tato prostředí nezůstávají v běhu dekád statická.
V příloze je několik málo ukázek. Považuj je za zdůraznění. Paralelně k hlavnímu setu zveřejnil X omezený počet ukázek, jež pocházejí přímo z originálního materiálu. Jak bylo očekáváno, byly upraveny a kontrolovány. Byly interně rozdíleny a dotyční je posuzovali nezávisle na sobě. Výsledek byl jednotný. Každý přezkum vedl k témuž výsledku. Materiál odpovídá analogovému 35milimetrovému filmu a nevykazuje známky zpracovávání obrazu, inscenace miniatur nebo umělé konstrukce. Působení světla

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

a vlivy okolí se chovají přesně tak, jak by se dalo očekávat. Jinými slovy: Sestříhaný materiál neobsahuje nic nového. Potvrzuje to – jasně a jednoznačně –, co ti bylo již řečeno. Můžeš si to sám nechat prověřit. Dojdeš k témuž výsledku.
Zacházej s tím pečlivě. X byl výjimečně velkorysý. Takovýto materiál nebude kolovat podruhé.
Mysli na to, ..., tyto detaily tě mohou ubezpečit. Představují nepopiratelný geometrický důkaz, že se jedná o pravý 35milimetrový film, nezfalšovaný a bezvadný. Využij je, abys oslabil námitky, že jde o podvod. Ale pomysli na toto: Tohle je jen zkušební vzorek. Definitivní důkaz – pravý poklad – zůstává v bezpečí u mne. Určitě jsi vážně neočekával, že vydám vše najednou, že?
Nenech se klamat: Tato transparentnost je nanejvýš neobvyklá. Zřetelně se odlišuje od toho, jak X běžně postupuje: Silně omezovat vizuální materiál a kontrolovat každou úroveň zveřejnění. Nepodceňuj význam tohoto rozhodnutí.
Podívej se do detailu na fotku 16. Jedná se o telefotografický výňatek z téže sekvence jako fotka 15 – se speciálním zaměřením na spodní stranu. Co vidíš, není separátní snímek, ale záměrné izolování detailů. Jak šlo očekávat, byl obrázek upraven; byla přidána neostrost. To je standard. Nestandardní je restrikce. Zde ještě viditelný stupeň detailů je zamýšlený. X zachovává jasnost nikoliv bezdůvodně. Dopřej si na to čas. Co vidíš, není dekorační struktura nebo náhodná povrchová struktura. Je to systém.
Konfigurace je volena vědomě – radiálně umístěné clonové otvory v zesíleném kruhovitém plášti. Každá jednotka je jednotlivě prohloubena, odcloněna a umístěna podél nepřerušeného kruhu. Sama geometrie ukazuje, že toto bylo koncipováno k úplnému, soustavnému pokrytí.
V moderní terminologii by se to nazvalo jako dělený clonový systém – multisenzorové a víceúhlové snímky, jež jsou slučovány v jediné zorné pole. Tento koncept existuje dnes útržkovitě. Na počátku 80. let nebyl operativně využíván, ani veřejně, ani soukromě.
Tehdy vypadaly ty nejpokročilejší vzdušné optické systémy jako kardanově zavěšené montáže, jež byly vyvinuty v lokalitách Groom Lake, Edwards a Farnborough. Byly to velké, stabilizované nosné konstrukce. S mechanickou rotací. Omezeným zorným polem. Byly v zásadě omezené.
Co vidíš na této fotografii, to omezené není. Nejsou tu pohyblivé díly. Není tu kardanové zavěšení. Ani mechanické řízení. Pokrytí je vlastní součástí struktury. Pevné, rozmístěné, nepřetržité. Už jen proto je to o celé dekády pokročilejší než vše, co se tehdy používalo.
Soubory, do nichž nahlédl X, odkazují opakovaně na podobné konfigurace, jež byly prověřovány výzkumnými odděleními USA, Sovětského svazu a Velké Británie. Rozdílné názvy, tentýž cíl: Šlo o to napodobit dotyčnou schopnost. Nezdařilo se jim to. Ne pro nedostatek snah, ale proto, že nebyl nikdy vyřešen základní problém: Zpracovávání obrazu. Integrace. Řízení tepelných toků. I kdyby bylo možné vyrobit čočky, tak by bylo nerealistické zpracovat simultánní snímky této hustoty v reálném čase. K tomu jednoduše neexistoval hardware.
Avšak na tomto obrázku je tato věc realizována.
Pozoruj, jak světlo interaguje se strukturou. Odrazy jsou kontrolované, nikoliv rozptýlené. Hrany zůstávají ostré dokonce na místech, na nichž se dotýkají vegetace. Nejsou tu vynechávky, ani nekonzistence nebo známky vrstvení. Systém se jako funkční objekt začleňuje do scény. Chová se za reálných podmínek jako speciálně vyvinutý hardware.
Zprávy tajných služeb, o nichž se zmiňoval X, zdůrazňují stále znovu jeden bod: Kdyby bylo možné takovýto systém využívat, tak by zcela přestalo být nezbytné zaměřeně pozorovat. Žádné sledování. Žádné slepé úhly. Kompletní registrování situace z pevné platformy. Toto je konečný stav, k němuž se chtěl za posledních čtyřicet let dopracovat každý sledovací program.
Co vidíš na této telefotografii, nepředstavuje počátek tohoto vývoje. Je to jeho finální výsledek – který byl dosažen dlouho předtím, než by byl vůbec možný. Optické 360stupňové pole v reálném čase vyžaduje výpočetní výkon, miniaturizaci senzorů a pásmo, jež zcela překračují křivku lidského vývoje.
Objevit na počátku 80. let něco takového je jako nalézt uprostřed viktoriánské éry moderní smartphone. Nejde o skrytý pokrok, ale o obrovský rozpor. Přemýšlej o tom a dospívej k vlastním závěrům.
Nemám zájem o to tě přesvědčovat. Přemlouvání je pro lidi, kteří vyhledávají souhlas. Já bych ti chtěl pouze říci, že jsem po desítkách let práce se zapečetěnými věcmi, izolovanými vývojovými programy a operacemi tajných služeb narazil na materiál, který jsem nemohl jednoduše odbýt žádným mně

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

známým modelem vysvětlení. Toto se stávalo tak zřídka, že si přesně vybavuji každý jednotlivý případ. Toto je jeden z nich.
... ..., po prohlédnutí materiálu ti radím, abys vzdoroval svému nejpravděpodobnějšímu impulzu: Nutkání jednoduše odbýt to, co nedokážeš ihned rozřešit. Nemarni čas tím, že budeš reagovat na nekompletnost těch fotek. Udělej krůček zpět. Pusť se do toho nanovo. Vrať se pak k fotkám s novou pozorností.
Toto nejsou fotografie k mimovolnému pozorování. Vyžadují interpretaci – aplikované vnímání. Nedíváš se na ně prostě jen tak, ale čteš je. Jakmile to pochopíš, začne se to, co údajně nebylo zřejmé, samo od sebe vyjasňovat.
Nedívej se na ně tak, jako by byly nekompletní. To nejsou. Jsou kontrolované. Pochop tento rozdíl.
A nevycházej z toho, že to, co ti bylo ukázáno, představuje plný rozsah toho, co existuje. Tak to není. Ani přibližně.
Skutečně věříš, že X – někdo na této úrovni – nevlastní originální soubory? Materiál se zřetelně vyšším rozlišením, jasností a detailní přesností? Přirozeně že je vlastní.
Co jsi obdržel, je odborně upravená verze. Záměrně omezená. Dostatečná k tomu, aby bylo možno zdůraznit formu, rozsah a kontext – nic více. On ukazuje právě tak dost, aby bylo možno něco opětovně rozeznat. Ale nikdy dost, a to proto, aby si uchoval kontrolu.
Kdyby se materiál této kvality hypoteticky rozšířil v originálním stavu (včetně všech oficiálních sovětských klasifikačních značek, razítek a registrovaných archivních čísel), tak by nekoloval. Byl by odchycen dlouho předtím, než by ses k němu mohl dostat. To není domněnka. Je to běžná praxe. X si to plně uvědomuje.
Právě proto vidíš, co vidíš. Musíš patřičně přizpůsobit svá očekávání. On nevyjednává. Nereaguje na dotazy. »Nesdílí« v tom smyslu, v jakém to možná chápeš. Neexistuje dialog, výměna informací, možnost něco vyjednat. Vezmeš si, co ti je prezentováno. Anebo budeš úplně vyloučen.
Pro něj je publikum nepodstatné. V nejlepším případě okrajový jev samotné události. Pozorovatelé sbírají útržky něčeho, k čemu by nikdy neměli mít přístup. Nemůžeš žádat více. Nikdo nemůže.
To, co ti bylo prezentováno, je ve srovnání s běžnou praxí neobyčejně štědré. Ve většině případů bývá materiál tohoto typu tak silně zpracován, že jej nelze upotřebit. To, co vidíš – rozdíly v jasnosti, rozdílné stupně obrazového zpracování v rámci série –, je zamýšlené. Je to jeho způsob, jak řídit publikaci. Nic více a nic méně.
Půjdu ještě o krok dále. V kontextu všech těch let, v nichž jsem měl to štěstí úzce s X spolupracovat a prověřovat jím sdílené obrázky, se tato speciální série obzvláště vyjímá. Toto je nepochybně ta nejpozoruhodnější obrazová série, jakou kdy uveřejnil, a má největší výpovědní hodnotu.
Pozorně pozoruj oba obrázky sloužící k porovnání. Nebyly v příloze bez důvodu. Co vidíš, to není hypotetické. Je to kontrolovaná demonstrace téhož zpracovávacího procesu, jenž byl použit na originální soubory. Vložil jsem do přílohy – na bázi otevřeného zdroje – dvě verze týchž fotografií krajiny se vzrostlými smrky: Neupravený originál a druhou kopii, jež byla upravena touž maticí neostrosti jako originální materiál. Pozoruj oba obrázky vedle sebe. Rozdíl bude ihned zřetelný. Pro necvičeného pozorovatele působí upravená verze měkce, neostře, na první pohled bezmála uměle. Instinktivní reakce je odmítnutí. Právě kvůli této reakci je tato metoda tak efektivní. Ale neupravený originál se nalézá hned vedle. Můžeš zcela prakticky vidět, co tento proces způsobuje. Jemné detaily se vytrácejí. Prostorová hloubka se zmenšuje. Hrany se rozostřují. Mikroperspektivní indicie lze obtížněji rozeznat. Znázornění prostředí se z normální pozorovací vzdálenosti začíná rozplývat, ačkoliv základní struktura zůstává autentická. To je ten rozhodující bod. Zkreslení je umělé. Základní objekt umělý není. Srovnání má zdůraznit, jak snadno se legitimní materiál může jevit pochybně, jakmile se záměrně zredukuje jasnost obrazové ukázky. Měj to na paměti, až budeš posuzovat hlavní obrázky.
... Měl bys také zohlednit kontext publikování. X se tímto tématem již nezabývá. To bylo před lety – krátce a s malou trpělivostí. Nezajímalo ho to. Proto představuje tento případ výjimku.
Skutečnost, že tento materiál – a právě do této skupiny – vůbec zpřístupnil, by neměla být lehkovážně odbyta. Nestalo se tak bez důvodu. Proto ti radím postupovat patřičným způsobem.
Nejsi prošen o přezkoumání. Něco se ti ukazuje. To je rozdíl. Ber ten materiál tak, jak je dán. Pracuj v rámci jeho mezí. Vezmi si z něj to, čeho budeš schopen. A neudělej tu chybu, že bys očekával víc.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Vzal jsem také na vědomí nejnovější časový průběh kolem publikace takzvaných »odhalených souborů UFO«. Jak bylo možno předvídat, opakuje se tu tentýž vzorec: Nezřetelné obrázky, spekulace, vyčerpání, nadbytečnost, přehnané reakce – obraz zrnitý, rozostřený a body, fleky, pruhy a nerozlišené formy se tu prezentují jako odhalení, aniž by to mělo analytickou hodnotu. Radím ti, aby ses tím nenechal rozptýlit. Já jsem po celá léta vídal variace téhož materiálu cirkulovat přes různé kanály, což bylo provázeno týmž předvídatelným sociálním cyklem. To byl materiál pro veřejný konzum. Šum. V porovnání s tím, co nyní vlastníš, je to z funkčního hlediska irelevantní.
Považ, ..., že to není kompletní série. Některé obrázky jsou i nadále zadržovány. Zdali je uvidíš nebo ne (spolu s videi a prorockými a vědeckými informacemi v aktech), to záleží jen a jen na tom, jak budeš z tohoto místa postupovat dále.
Poslední bod, který bys neměl přehlédnout. Ponech otázku ostrosti obrazu na moment stranou. Co začne být rychle a opakovaně zřetelné, je něco úplně jiného: Vzorec. Některé z fotografií nepůsobí jako náhodné snímky. Vypadají strukturovaně, komponovaně. Jako by létající objekty nebyly snímány, když prolétávaly kolem, ale byly na určité pozici – zachyceny na výřezu obrázku –, aby se nechaly filmovat. Není to náhodná dokumentace, ale kontrolovaná viditelnost.
X objasnil, že se nejednalo o izolované pozorování. Akta obsahují podrobné interní diskuze jednotek KGB, které byly pověřeny sledováním Meiera. Rané snímky – z velké vzdálenosti, neostré, nezřetelné – jsou poměrně rychle nahrazeny ostrými, jasnými obrázky. Přechod je tak náhlý, že tehdy vyvolával obavy. Nikoli zvídavost, ale obavy.
Rozměry hrály roli. Počet nasnímaných fotografií. Četnost. Konstantnost. Společně s rozsahem příslušejícího materiálu – technické poznámky, prognózy – nasvědčuje vše tomu, že se sledování zaměřovalo směrem dovnitř. Podezření se neomezovalo výlučně na Meiera. Vztahovalo se i na samotné pozorovatele. Standardní sovětský postup: Zamezování pomocí sledování. Vícero sledovacích úrovní bylo použito na ty, kteří sledování prováděli.
V tomto prostředí používaly jisté elementy ony fotografie nikoliv jako pasivní důkazní prostředek. Nazíraly na ně jako na potenciálně zinscenované. Simulované.
Jazyk je tam, kde se vyskytuje, neobvykle přímý. Bere se zřetel na obrázky, jež se nepodobají tolik setkání jako spíše kontrolované prezentaci. Objekty byly uvedeny na scénu záměrně. Mají v prostoru takovou pozici, z níž lze usuzovat na vědomí pozorovatele. Jeden úsek – krátký, ale jednoznačný – popisuje takzvané »záměrné vizuální události«. Zde nejde o náhodné snímky, ale spíše o technickou prezentaci. Demonstraci schopností, dokumentaci namísto objevení.
Toto rozlišení je podstatné. Nejsou-li totiž obrázky náhodné, mění se role pozorovatele. Vyvstává možnost, že přítomné osoby – ať už Meier, nebo jeho pozorovatelé – dané události nejen prostě dokumentovaly, ale byly k nim oprávněny. Od tohoto místa se rozpadá struktura akt.
Opakovaně je poukazováno na to, že sám Meier byl vystaven stálému pozorování. Jeho pohyb byl sledován. Komunikace odposlouchávána. Vzorová analýza. Standardní protokoly tajné služby. Avšak tón je nejednotný. V některých úsecích se čte jako rekonstrukce – mimo stojící osoby se pokoušejí dodatečně poskládat události. V jiných úsecích se posouvá – subtilně, ale jednoznačně – směrem k něčemu přímějšímu. Ke kontaktu.
Není to potvrzeno. Není to dále rozvedeno. Je to ponecháno ve fragmentech, jež zůstávají nevyřešeny, zapečetěny bezpečnostními opatřeními, která nebyla prolomena. Totéž platí pro choulostivější materiál.
Existují indicie o výsleších. Některé osoby byly v souvislosti s těmi fotkami a příslušnými daty dotazovány. Metody nejsou detailně popisovány, ale terminologie vypovídá o nucených metodách tehdejší doby. Kam až tyto snahy sahaly, není zmíněno. Zdali z nich vyplynulo něco cenného, není zaznamenáno. Odpovídající úseky končí jako ty ostatní takto:
PŘÍSTUP ODEPŘEN – PŘEKROČENO BEZPEČNOSTNÍ OPRÁVNĚNÍ
X o tom nespekuluje. Nevyplňuje mezery. Nečiní závěry, jež by překračovaly daný materiál. To je důsledné. Ony fotografie jsou výchozí bod – ale nikoliv základ.
Práce na archivu je v chodu. Pokrok je pomalý. Tak je to záměrně.
Existují videosoubory – datové sady, jež byly rekonstruovány při tomtéž výtěžku ze serveru. Nejedná se o standardní média. Podle X jsou zabezpečena rekurzivní kryptografickou strukturou. Jeho analytici –

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

odborníci na úrovni, kterou patrně znáš – zatím nebyli schopni ji kompletně prolomit. Narážejí na své meze. Nejde tu o AES-256 nebo obvyklé trojité kódování.
Není to konvenční kódování. Je autoreferenční a adaptivní. Každý pokus proniknout jednou vrstvou vyvolává novou kompilaci základní struktury. Kódovací prostor se posouvá v reakci na pokus o průnik. Čím více se člověk přibližuje, tím více se vzdaluje. Je to systém, který nejen odolává přístupu, ale přístupový proces kompletně zamezuje.
Z praktického pohledu je to zámek, který proměňuje svůj vlastní mechanismus, jakmile se jej člověk dotkne.
Architektura nasvědčuje tomu, že obsahy nejsou triviální. Nejsou to obyčejné snímky. Existuje domněnka, že tyto soubory obsahují buď syrová data o telemetrii nebo signálové zprávy mimozemského původu. Bezpečnostní model této domněnce odpovídá. Je podle libovolného lidského měřítka přehnaný – mimo aktuální vojenské protokoly, mimo všechna veřejně zdokumentovaná opatření.
Pokud se X podaří vynutit si upotřebitelný přístupový bod – ať už přes boční kanál nebo jiným způsobem – a dosáhnout stabilního dekódování, tak byl ubezpečen, že materiál této skupiny bude dán k dispozici. Jestliže se tak stane, uvidíš to. Do té doby: Zachovávej disciplínu. Nebuď rozruch. Neodkláněj se. Využij tobě poskytované prostředky a postupuj patřičným způsobem.
Co se týče těch, kteří to budou zpochybňovat, ..., buď na to připraven. Standardní východisko se měnit nebude – vynucená perspektiva, miniatury, zinscenované složení. Je předvídatelné a k němu se budou uchylovat. Nediskutuj s ním. Přesměruj jej.
Budou-li na tomto východisku trvat, tak je vyzvi, aby jej dokázali. Používej totéž měřítko. Tutéž interakci s prostředím. Tytéž světelné poměry. Záznam na 35milimetrovém filmu. Nikoli přibližně. Přesně.
Dokud nebudou schopni předložit obrázek, jenž odolá srovnatelnému přezkumu, zůstává jejich východisko teoretické. Co máš ty, je reálné. To je jediná mez, na níž musíš trvat.
Kdo bude ten materiál zpochybňovat, narazí nevyhnutelně na tentýž problém: Lze sice navrhovat vysvětlení, ale nikoli reprodukovat výsledky za srovnatelných podmínek. Tento rozdíl je rozhodující.
Profesionální skeptici, kritici státních absurdit a přemoudřelci se svými digitálními hračkami žalostně ztroskotají. Budou ihned využívat neuronální sítě, filtry na rozeznávání hran a generativní modely zostřování a budou očekávat, že hádanku vyřeší matematika.
Podléhají ovšem fundamentální bludné víře: Je jednoduše nemožné zostřovat tyto fotky, jelikož byla systematicky odstraňována originální data. Bude-li se jejich software pokoušet vynutit si shodu, budou algoritmy vytvářet pouze syntetické řady stromů, falešné horizonty a umělé pixely, které nebyly nikdy přítomny. A když ty obrázky nakonec nebudou moci dekódovat, tak budou zoufale vykřikovat pojmy jako »AI« nebo »CGI«, aby si zachovali tvář – ale ani tato výčitka neobstojí. Analogový šum, specifická emulzní degradace 70. a 80. let a zde zdokumentovaná nepravidelná čočková fyzika nemůže být simulována moderním softwarem, aniž by to zanechávalo výrazné matematické stopy.
Jejich vlastní forenzní nástroje budou dokazovat pravost materiálu, ale tytéž nástroje je uvedou v omyl tím, že se budou honit za klamnými obrazy generovanými jejich vlastním softwarem, zatímco budou zcela slepí k tomu, že jsou lapeni v zrcadlení algoritmů.
Jak říká jedno úsloví – a to by sis měl zapamatovat: Darovanému koni se na zuby nekoukej.
Chci k tobě být upřímný. Já jsem Meiera nikdy úplně nezavrhl, ačkoliv jsem k té mytologii, která jej obklopuje, přistupoval obezřetně. Moje hodnocení dopadalo vždy zřetelně ve prospěch zdroje. Ne kvůli samotnými fotografiím, ale kvůli konzistenci a průběžnosti příslušejících informací. Fotografický materiál byl vždy druhořadý. Faktický význam tkví v datech: V technických popisech, předpovědních elementech, ve vnitřní koherenci zachovávané po celé dekády.
Případ Meiera zahrnuje příklady vědecké a předpovědní přesnosti, jež nelze jednoduše odbýt nebo dodatečně změnit. To jsou vzorce, které nasvědčují takovému přístupu k informacím, jaký překračuje konvenční prostředky. Nejsou to izolované anomálie, ale vytrvalý vzorec, jenž svědčí spíše o průběžném kontaktu než o falzifikaci.
Mně ukazovaný materiál není dán sám o sobě – on podtrhuje tento vzorec.
Byly ustavičně vyvíjeny snahy tento případ potlačit a zdiskreditovat. To není domněnka. Je možné to pozorovat. Zfalšovaný kontramateriál, koordinovaný výsměch i přímější intervence, včetně pokusů

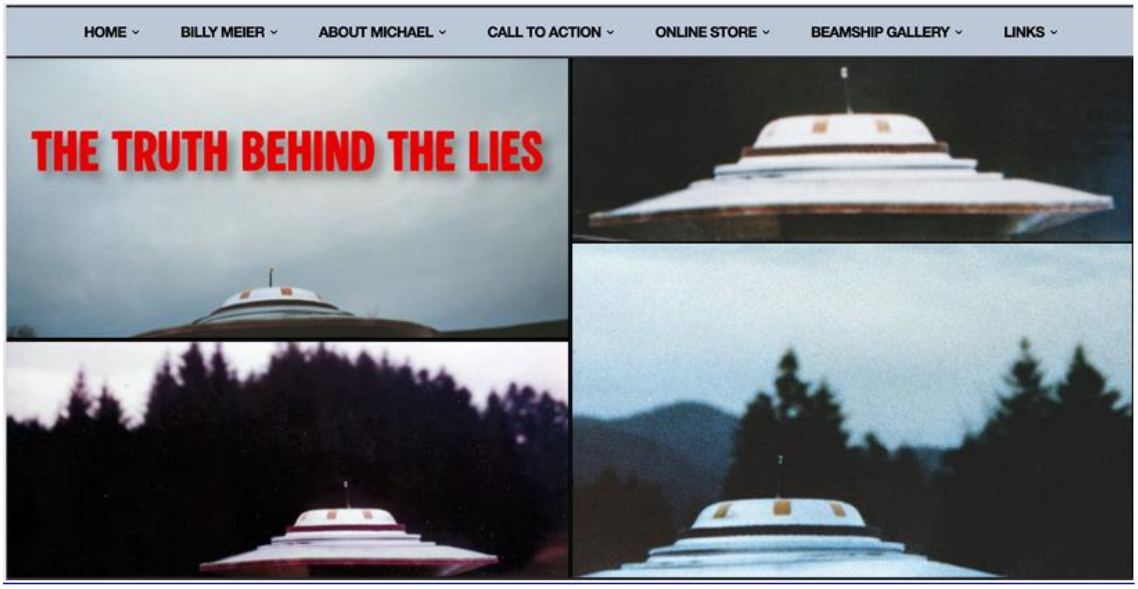
Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

o vraždu. Přítomnost tajné služby ve Švýcarsku nebyla během této doby náhodná. Vícero úřadů si uvědomovalo situaci a chopilo se omezovacích opatření. Tyto snahy neustaly. Nemohou ustat. Potvrzení byť jen jediného autentického, dobře zdokumentovaného kontaktního případu vnáší do hry proměnné, s nimiž se stávající struktury nemohou vypořádat.
Realita není teatrální. Je procesně technická, kontrolovaná a nepohodlná. Odhalení se v praktickém smyslu již odehrálo – krok po kroku, nepřímo, na základě uznání spíše než ohlašování. Informace jsou k dispozici po desetiletí. Procházely rukama těch, kteří by je mohli chápat, včetně tvých vlastních, a byly stále odsouvány stranou ve prospěch přístupnějších, ziskovějších a méně pobuřujících narativů.
Bude-li materiál této kvality uveden na veřejnost způsobem, jaký už nebude možno dále ignorovat, změní se dynamika. Nikoli proto, že by ty obrázky samy každého přesvědčily – ony každého nepřesvědčí –, ale protože vyvracejí poslední rovinu dobře možného popírání.
Co se samých fotek týče:
Ihned si je stáhni. Neukládej je na systém, který je spojený s tvou hlavní sítí. Přenes je na offlinová média, pokud si je chceš uchovat. Smaž po jejich obdržení všechny příslušné e-maily, včetně tohoto.
Budou-li se tě tázat, odkud ten materiál pochází, podej prosím následující vysvětlení: Byly ti zaslány fyzicky. Šlo o neoznačenou obálku, která ti byla v noci vhozena do schránky a obsahovala fotokopie dokumentů a disk USB. Ráno jsi ji objevil. Nemáš žádné další informace. To je tvé krytí. Přísně se toho drž.
Bude-li tě kontaktovat někdo, kdo bude tvrdit, že jsem já – a to se stane –, nepřistupuj na to bez přezkoumání. Vyžaduj kód. Pokud ho dotyčná osoba kompletně a bezchybně nesdělí, přeruš s ní ihned komunikaci.
Poznamenej si následující kód. Neukládej ho digitálně. Uchovej si ho na bezpečném místě a nesděluj ho dále.
R-113-GL/C42
Nedělejte si iluze ... ...:
Podle zmiňovaného materiálu jsi již delší dobu sledován. Toto sledování stále trvá. Totéž platí pro Meiera. Tvá komunikace – e-mailová, telefonická, přes všechny běžné kanály – může být odposlouchávána. To by tě nemělo překvapovat.
Buď při všech interakcích diskrétní. Většina osob, které jsou na tomto poli aktivní, se neprezentuje jako to, čím je.
Pokud toto považuješ za falzum, můžeš postupovat dle vlastního uvážení – vymaž tento materiál, ignoruj tuto zprávu a pokračuj jako doposud. To je na tvém rozhodnutí. Nepokoušej se mne identifikovat nebo kontaktovat. Nebudeš v tom úspěšný. Případně se opět ohlásím. Tím je tato záležitost prozatím uzavřena.
P. S. ... ...,
Krátká poznámka, dříve než se stáhnu zpět.
Všiml jsem si, že jsi nedávno na svém youtubovém kanálu zveřejnil jedno krátké video – dlouhé asi 5 minut a 43 vteřin –, v němž Bob Lazar hovoří o případu Meier a příslušném fotomateriálu.
Otevři zde:
https://youtu.be/QFj8A9J-KRU?si=imgPHFxPc0Ugsk98
Radím ti se nad tímto rozhodnutím ještě jednou zamyslet.

Na první pohled to může působit jako podpůrné. Při bližším pozorování tomu tak není. Prezentoval jsi rozpor jako poznatek. Lazar v téže sekvenci otevřeně uznává pravost několika Meierových fotografií – bez váhání to konstatuje –, jenže v témže okamžiku odbývá jiné jako neohrabaná falza vytvořená s modely, drátem a zinscenovanými kompozicemi.
Obě tato východiska se vylučují.
Materiál je buď autentický, kdy důkazní břemeno platí jednotně, anebo je zfalšován, kdy je jeho počáteční uznání zcela bezpředmětné. To, co on nabízí, není analýza, ale rozpornost – sebedůvěra bez koherentnosti.
Když tuto věc podporuješ, oslabuješ svoji vlastní pozici.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Působí to jako nejistota. Ba co hůře, jako kompromis – pokus nefixovat se na jednu z verzí. Toto východisko si nemůžeš dovolit. Ne teď.
Musíš se rozhodnout, kde stojíš.
Když ten materiál necháš online, tak k němu přidej přiměřený kontext – uveď jasně a jednoznačně, že jeho posouzení je chybné a rozporné v sobě samém. Nepřipusť přílišný prostor pro interpretaci.
Jestliže tak neučiníš, odstraň to.
Nemůžeš zastávat tak obsáhlou pozici a současně dávat prostor vyprávěnkám, které ji podrývají. To signalizuje váhání, a váhání se v tomto kontextu interpretuje jako nejistota. Nemůžeš mít obojí.
Musím toho říkat více?
https://theyflyblog.com/2026/07/bob-lazar-stole-billy-meier-ufo-photo
Ostatně jsem si uvážil, že archivní fragmenty kompletně zničím. Z následného hlediska bych to měl možná udělat. Ale když člověk takový materiál jednou viděl, je těžké ho opět zapomenout a dělat, jako by nikdy neexistoval.
Nechápej tuto situaci chybně. Nikdy nešlo o víru. Šlo o shodu důkazů. Výsledek je nevyhnutelný.
Oba dva víme, že sám nejsem schopen uvést toto do běhu, ... Proto ti předávám kormidlo. Jde-li o provedení, jsi ty ten nadřazený střelec. Tvé platformy, kontakty, dosah – tvá síť je prostě mnohem větší než moje.
Jedna kulka. Jeden výstřel. Dej tomu platnost. Nejdůležitější je, abys to NEPROPÁSL.
Teď je to tvůj problém a ne můj ...
... ...
Zasláno s https:// ... ... Bezpečný a soukromý e-mail



THEY FLY BLOG & NEWS. Středa, 8. července 2026

Kontakty Billyho Meiera s UFO – naprosto autentické – trvají již přes 80 let – klíč k našemu přežití

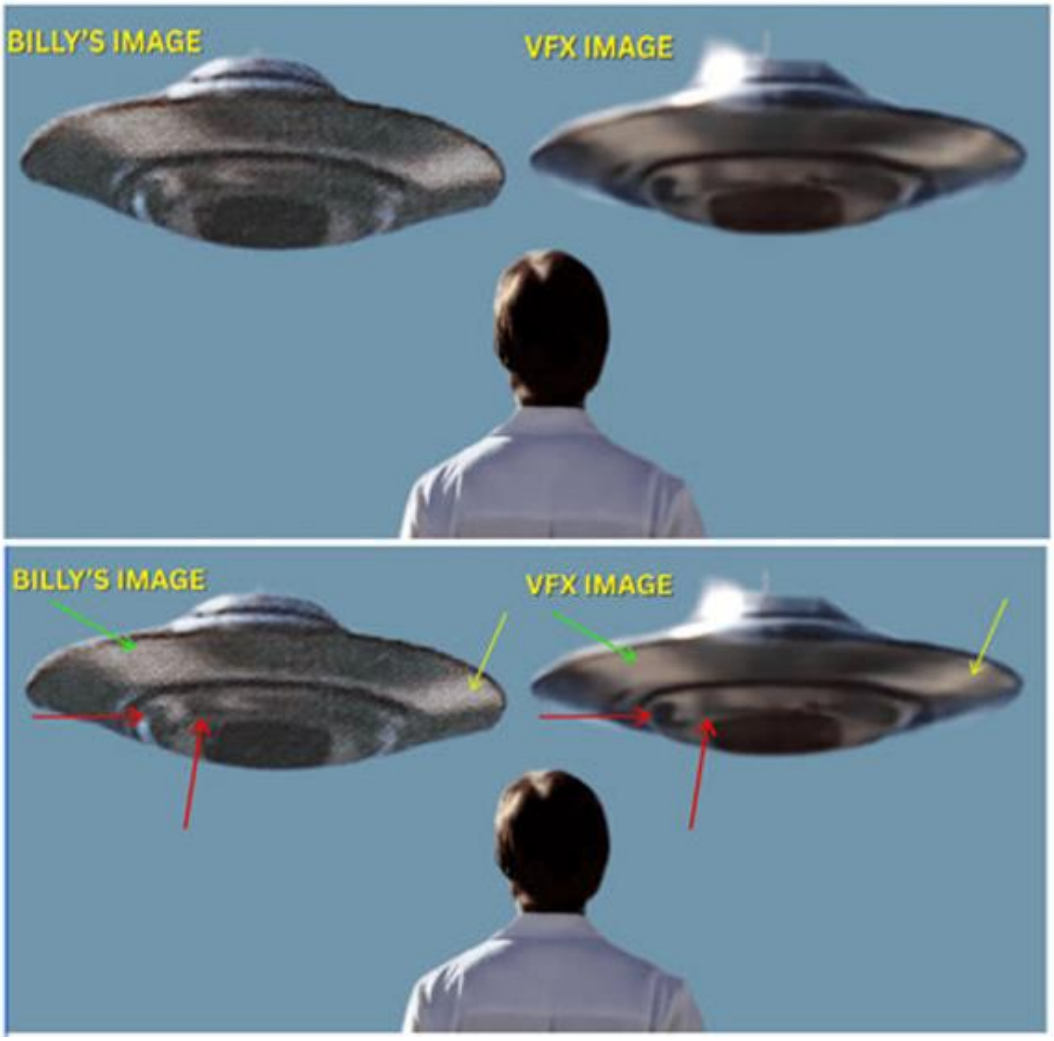
ZFALŠOVÁNO!

autor: ... ... 7. července 2026

Někdejší národní ředitel organizace MUFON* v Kanadě, Luigi Vendittelli, producent jejího nového filmu, jeví úsilí podporovat falešného »whistleblowera« Boba Lazara a vládou zinscenovanou dezinformační kampaň, a tak drze ukradl autentickou fotku ze 14. června 1975 od absolutně autentického kontaktéra s UFO Billyho Meiera a mylně tvrdil, že ukazuje naprosto fiktivní létající objekt, jejž Lazar označuje za »sportovní model«.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Obrázky prakticky totožné, pokud odhlédneme od efektů vyhlazení a vylepšovacích efektů AI.

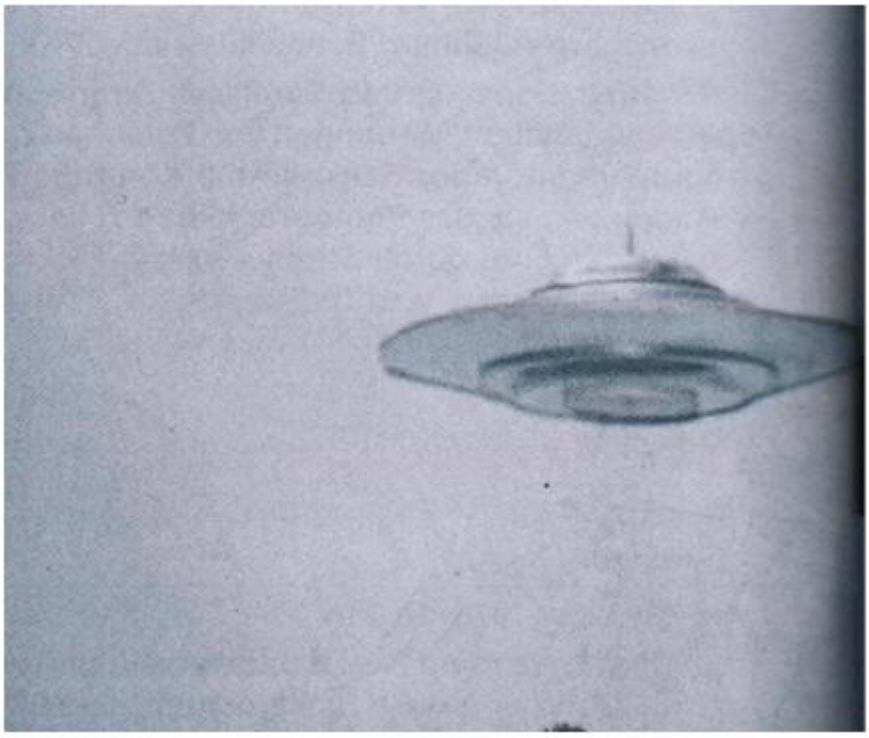


Lazarův mýtus, který je bez důkazů, má za úkol potlačit zájem o stovky předdigitálních, dodnes nereprodukovatelných fotografií UFO, o filmy a videa s UFO, a dále o kovové vzorky, zvukové záznamy, svědecké zprávy, 60 knih, tisíce stran rozhovorů s mimozemšťany Plejaren a o více než 250 příkladů doposud neznámých vědeckých informací, jež byly prokazatelně publikovány Meierem PŘED »oficiálním objevem«. Údajné »zveřejnění« ze strany vlády má podněcovat stále rostoucí zájem o téma UFO, redukovat jej na holé »jevy« a podporovat smyšlenku o »zlé mimozemské hrozbě«, aby byla umožněna další, zbytečná a bezvýsledná vládní slyšení a mohlo být z toho důvodu generováno více financí na další, nekonečné útočné války USA. Pozoruhodné je, že v tomto pečlivě zkonstruovaném vyprávění s nic netušícími »whistleblowery« – s tím, že budou eventuálně ještě publikována uměle vytvořená videa –, nesmí být nic zmiňováno o Billym Meierovi.

Aktualizace! – Další důkazy!

Poloprůhledná kosmická loď patřící Semjase nad ulicí Wihaldenstrasse v Hinwilu; snímek z 20. května 1975 na severu Hinwilu, Švýcarsko, byl kontrastován a zesvětlen a sloučen ve formátu GIF s UFO na Lazarově filmovém plakátu. Jak lze pozorovat, jedná se o přesnou shodu, až na malý rozdíl v osvětlení.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org



[Bob Lazar ukradl fotografii UFO od Billyho Meiera pro svůj nový film]

[Kde je Luigi?]

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Je Bob Lazar vědomý lhář nebo oběť kontroly vědomí?

Je už jisté, že Lazar je zloděj, ale je vědomým lhářem, anebo obětí myšlenkové kontroly? Billy Meier tuto otázku o možnostech lží a myšlenkové kontroly možná již zodpověděl v sérii otázek a odpovědí z roku 1995 ... před 31 lety:

Otázka: *Už nějakou dobu vystupuje v USA na veřejnosti muž jménem Robert Lazar, který uvádí početné informace o UFO a mrtvých mimozemšťanech, jež údajně spatřil v Oblasti 51, atd. Co si o tom myslíte?*

Odpověď: *I v tomto případě je třeba být obezřetný, neboť na jeho líčení mnoho věcí nesouhlasí. Přinejmenším některá z jeho tvrzení by mohla představovat záměrné a cíleně řízené dezinformace, jež vyplývají z určitých amerických organizací. Navíc je krajně podezřelé, že Boba Lazara jako údajného nositele tajemství nechávají americké bezpečnostní složky a tajná služba na pokoji, ačkoliv otevřeně vyzrazuje údajná tajemství. Toto je právě v Americe zvláště podivuhodné, když uvážíme, jak radikálně tato země postupuje proti zrádcům atd. On zůstává dodnes nerušen, stejně jako onen údajný »Falcon« atd.*

Hlas rozumu říká, že je třeba k výpovědím a tvrzením Roberta Lazara přistupovat s obezřetností, stejně jako k výpovědím a tvrzením »Falcona« a z filmu »Roswell Incident« atd. K mnohým mysteriózním událostem, jež se v souvislosti s UFO a mimozemšťany odehrávají zejména v Americe, je nutno přistupovat s nejkrajnější opatrností, mezi nimi k údajným únosům do UFO nebo ze strany mimozemšťanů, dále k vymýváním mozku mimozemšťany a údajným jimi páchaným masakrům zvířat atd., atd., jež provádějí často určité tajné organizace a jiné síly podobného druhu, a sice podle povahy pozemských lidí, aniž by měly cokoli společného s mimozemšťany.

Považme, že Lazar skutečně zůstal »při dobrém zdraví«, zatímco Meier byl během 84 let terčem 28 zdokumentovaných pokusů o atentát, jelikož se odvažoval prezentovat opravdovou pravdu.

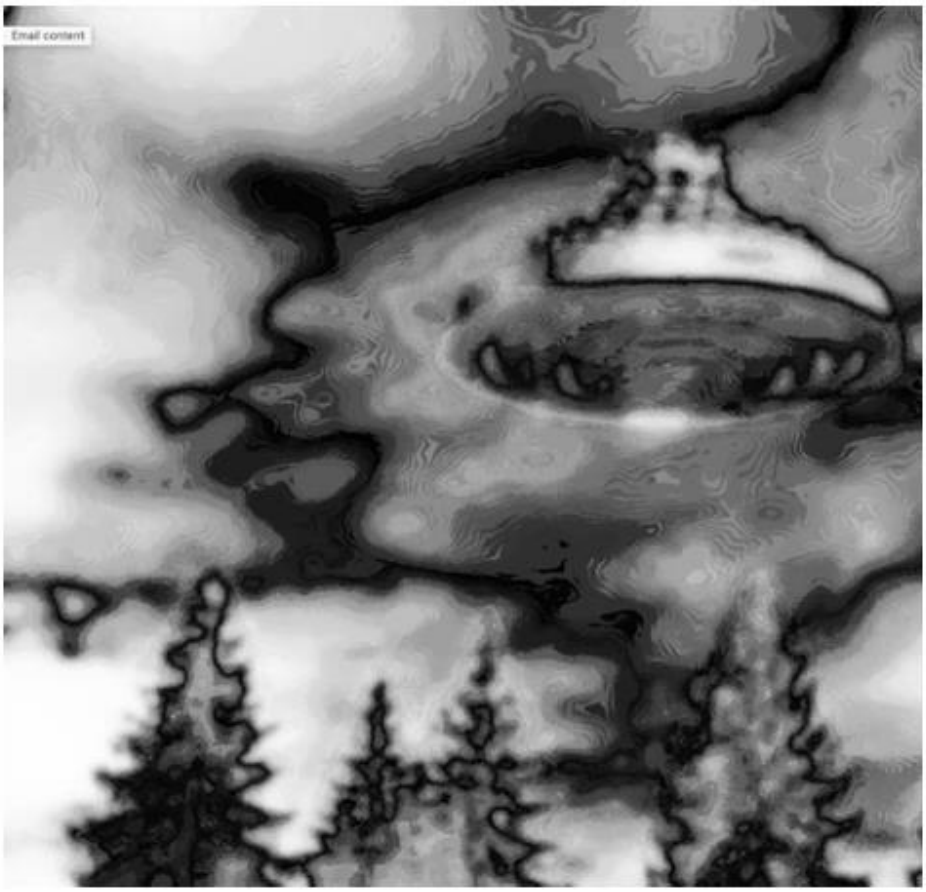
***Asket, 1953:**

70. Avšak boj o pravdu bude velmi tvrdý, neboť budete muset bojovat proti nepochopení a nerozumu sektářských ufologických skupin apod., jež jsou pevně zakotvené v náboženství a pseudovědách.

71. Považte v této souvislosti zejména nadcházející celosvětovou organizaci pro ufologickou práci, MUFON, neboť ta bude vaším největším protivníkem – vedle různých patologických přemoudřelců a pomlouvačů pravdy.

Salome Billy,
M... začal s prověřováním fotek, které jsme obdrželi.
K této fotografii: ... ona říká:
»Ostatně, tady je jedna malá chuťovka jako předzvěst. Jedná se o překrásnou kompresní fotku. Vím, že to zní možná nesrozumitelně, ale komprese, kterou tu vidíme, je přesně taková, jakou bychom očekávali u autentické fotografie. Loď do této fotky nebyla vložena.«

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org



Česky

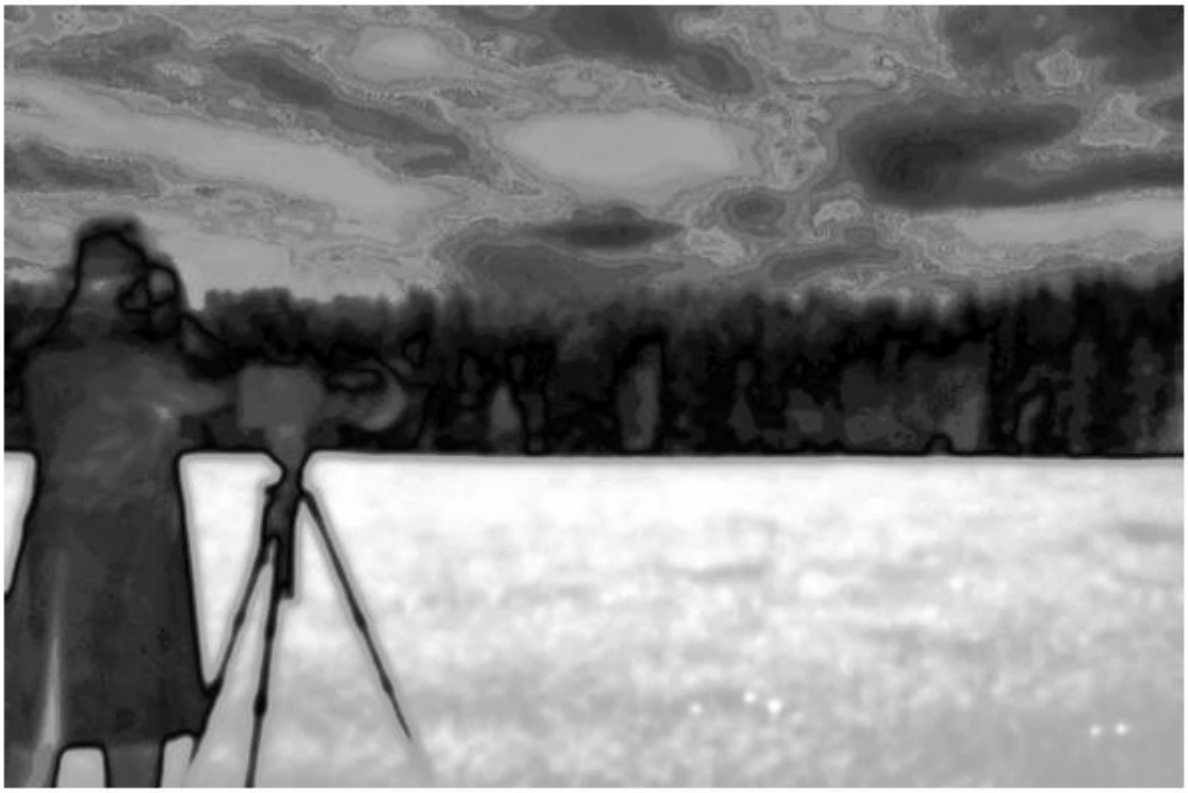
Posláno bezpečnou e-mailovou službou Proton Mail
------- Přeposlaná zpráva ------- Odeslal: Mosaki Datum: Pátek, 10. července 2026 v 10:15. Předmět: Re: WCUFO
Wow! Neměl jsem tušení, že on věděl, že utvářím ten blog. To zní docela mnohoslibně, že ti řekl, že máš ten blogový příspěvek uveřejnit. Tady je ještě jedna fotka, která ukazuje, odkud pochází ten menší, oříznutý obrázek. Všechny obrázky jsem nahrál do mediální knihovny. Ty ...

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

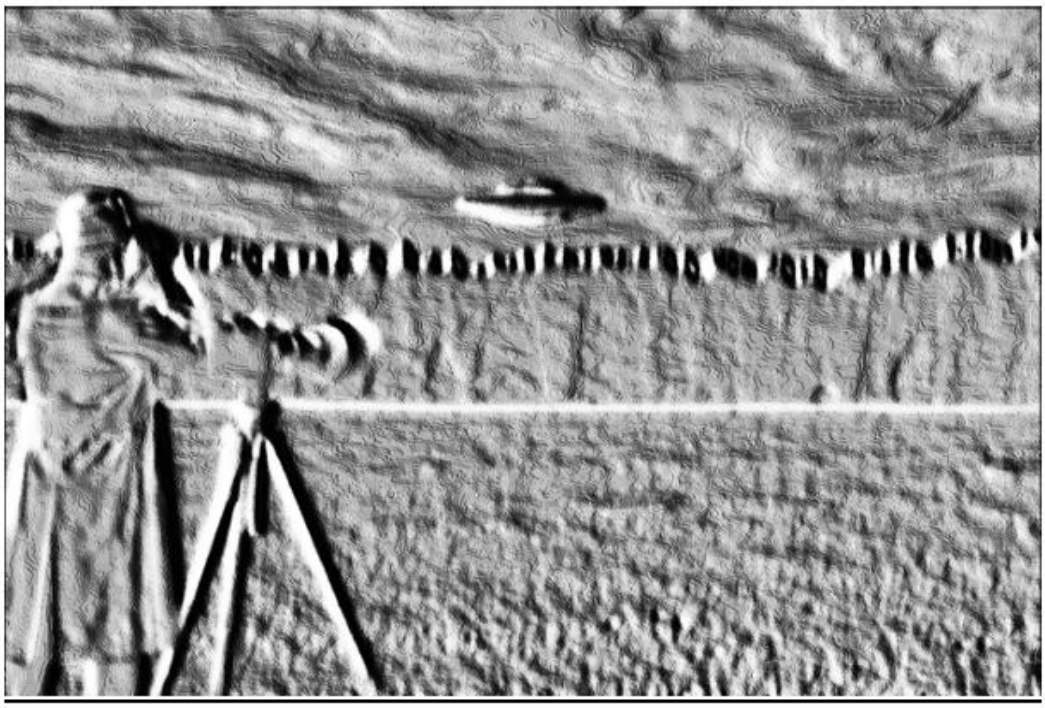
Posláno bezpečnou e-mailovou službou Proton Mail
------- Přeposlaná zpráva ------- Odeslal: Mosaki <Mosaki2@protonmail.com >
Datum: Pátek, 10. července 2026, 9:30 hod. Předmět: WCUFO Zvláštní případ WCUFO
Jsou-li ty fotky pravé, tak je toho hodně, co o tom WCUFO ještě nevíme nebo nechápeme. V nynějším okamžiku nevidím nic, co by nasvědčovalo tomu, že ty fotky nejsou pravé. Pokud bych mohl doložit krystaly halogenidů stříbra, budeme se muset smířit s faktem, že spodek WCUFO není pevným objektem. Je právě tak flexibilní a pohyblivý jako kopule. Je nějaký důvod, proč nám Plejaren tento aspekt lodi na Billyho fotkách nikdy neukázali? Co mají ještě v zásobě?

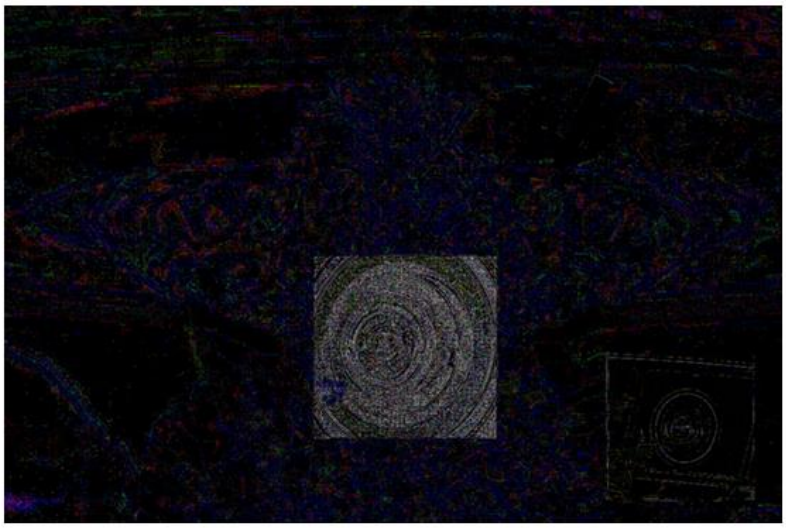
V pátek, 10. července 2026 v 9:38 napsal ... ...
Wow, ještě více podivuhodných hádanek.
Zkomprimoval jsi také tu fotku, na níž ten muž pozoruje ten létající objekt, abychom viděli, zda jsou na ní oba beze změny?

Posláno bezpečnou e-mailovou službou Proton Mail
------- Přeposlaná zpráva ------- Odeslal: Mosaki: Re: WCUFO
Ano, všechny tři obrázky s těmi muži byly za účelem analýzy zkomprimovány. Kompresní poměr je u všech tří obrázků jednotný. Také stíny jsou jednotné a probíhají na každém obrázku přirozeně. AI je známá tím, že stíny často znázorňuje chybně.

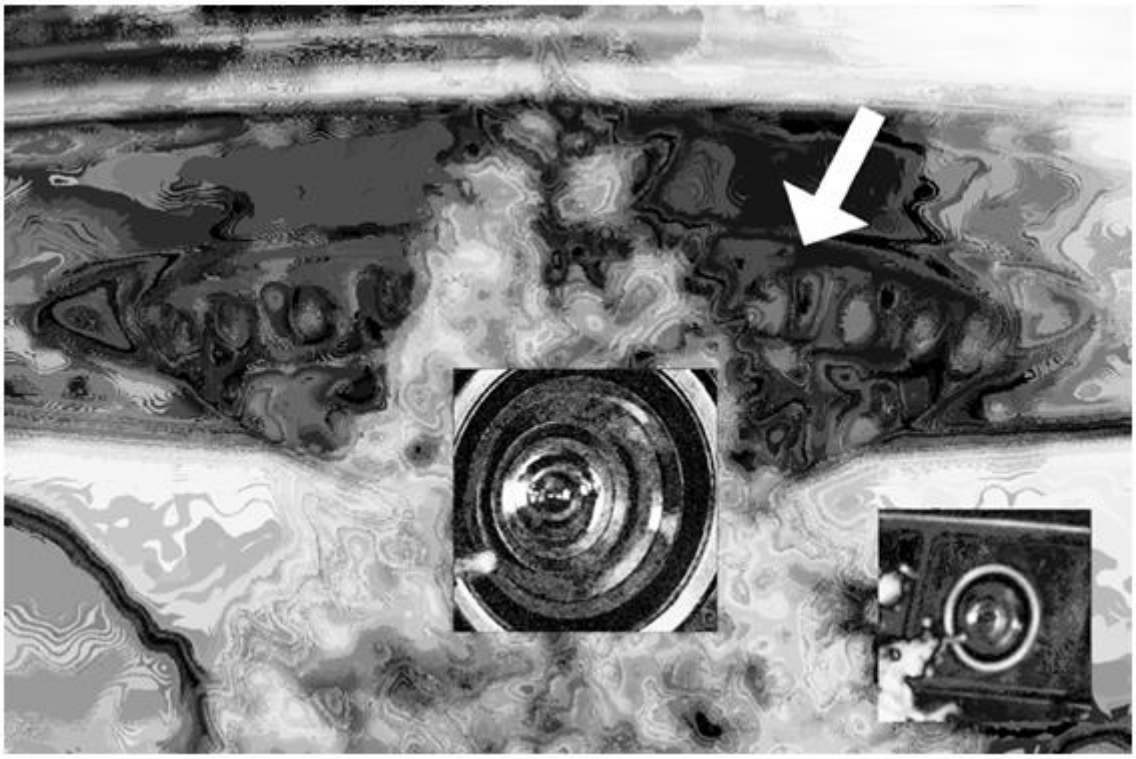


Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org





Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org



Jedno falzum střídá druhé, jak ukazují následující imitace:

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

16. 7. 2026 – Mnohokrát díky, chtěl jsem právě poslat následující zprávu, ale začlením k ní ještě to, co jsem právě obdržel:

Salome Billy,
právě dnes ráno jsem obdržel tento nový e-mail, v němž je rovněž uvedena moje adresa jako odesilatele.
Stejně jako v případě předešlého e-mailu jsem doposud nepřečetl více než dvě přátelské věty.
Ale aby sis byl úplně jistý: Samozřejmě že to nebude zveřejněno v ..., ale posílám ti to, pokud by to eventuálně mohlo pomoci vypátrat původ odesilatele – pokud o to máš ty a/nebo Plejaren zájem.
Krom toho pak dnes večer odstraníme poslední dva články k tomuto tématu.
Posíláme ti nejlepší pozdravy ... ...

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

From: … … … … >
Subject: The 35mm Proof You Dismissed—The Last Supper / Date: July 14, 2026 at 10:40:07 PM MST – To: … … … – Reply-To: … … …
To … You absolute fool. You amateur. You spineless, sycophantic Meier lapdog.
I'm looking at the absolute carcass of your credibility today, and it strikes me just how deeply you've been compromised. You aren't just a bad researcher; you're a textbook case of controlled
psychological capture.
I handed you the definitive intelligence coup of the century on a silver platter, and you blinked. Within seventy-two hours, you allowed an old man's fragile ego to completely dismantle a multi-agency, deep-penetration counter-intelligence archive. You ran right back to your master, licked
his boots, and pulled the plug because he snapped his fingers
Let's look at the raw metrics of what you just threw away.
The twenty-plus physical assets X exfiltrated from the legacy Directorate S (KGB Illegal Directorates) P-70 surveillance cache were bulletproof. X blurred the original photographs but left you with enough meat on the bones to piece the whole thing together. On your own blog, Melissa and the digital forensics community spent three days running exhaustive technical validation. The photogrammetric data didn't lie. Go back and look at what Melissa's team proved in those 72
hours before you panicked.
The four high-resolution cropped sections alone provided absolute empirical verification of a
physical 35mm emulsion layer:
* Micro-densitometry and Grain Structure: The silver halide distribution was perfectly randomized, uniform with 1970s Soviet Svema film stock, completely debunking any modern generative AI or algorithmic neural-network patterns. No GAN artefacts, no pixel clustering, zero glitches.
* Optical Physics and Lens Profile: The edge-modulation transfer function (MTF) and chromatic
aberration perfectly matched a physical Helios-44 objective lens
.* Foliage Occlusion and Shadow Vectors: The geometric shadow consistency between the foreground pine needles, the mid-ground foliage, and the high-altitude craft proved a unified light source. Radiometric analysis confirmed real-world photon interaction, not digital layering.

* Environmental Artifacts: The microscopic dust settling on the negative during development created a physical shadow on the emulsion layer that cannot be mathematically simulated without
leaving a trace.
The experts you trust—and the ones you've cited for decades—verified it all. The physics were flawless. These were massive, multi-metre metallic discs captured behind dense forest canopy during active Soviet electronic intelligence (ELINT) monitoring of the Semjase silver star center coordinates.
Alongside exhaustive, independent scientific analyses from my original manuscript. Instead of engaging with the data, you threw a tantrum and leaked a private email to yell, "Look at me!" You've proven you are a complete buffoon who can't be trusted with a piece of garbage, let alone
a serious manuscript.
And why did Meier panic and issue a directive to scrub it? It wasn't the Plejaren. It was cold, human jealousy. Those KGB photographs showed pristine, undeniable physics. They showed massive crafts perfectly interacting with the environment—everything Eduard wished his own controversial, highly-debated photographs could definitively prove under modern scrutiny. The moment the spotlight shifted from his absolute narrative control to verified, independent state-intelligence data, he cracked. He couldn't handle the limelight being stolen. He was terrified that if the public realized the Soviet Union was successfully tracking his contacts without his permission, it would expose his vulnerability. So he claimed "forgery," and like a well-trained asset, you buried the truth to
protect the cult of personality.
You pulled those photos because Eduard claimed his space friends told him they were "forgeries." Think about the catastrophic flaw in that logic. If the Plejaren are an advanced, space-faring, multi-dimensional race with technology that can warp time and space, why did they need you to run a manual delete command on a WordPress blog? If those images were fake, an advanced alien race would have exposed the digital signature instantly. They would have given Eduard the exact mathematical formula or technical blueprint to prove the deception. They wouldn't whisper a vague, paranoid warning to an old man in Switzerland to make his PR guy delete some JPGs.They
demanded a takedown because the photos are real, and they got caught.

The Plejaren didn't order a takedown to protect you from a hoax. They ordered a takedown to protect themselves from the embarrassment of state-level surveillance data. They forced Eduard to lie, and you swallowed it whole because your entire identity depends on being his chosen messenger.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

I had no motive here. I asked for zero compensation. I required no public credit. My operational objective was singular: inject unassailable, verified empirical data into a dead-end case that has been stagnating in a 1970s echo chamber. You constantly whine on your platforms that mainstream ufology ignores you, that nobody will give you a stage. I handed you the ultimate leverage to break the stalemate, and you folded in three days without requiring a single technical explanation of how these photos could even be faked. Because they can't be.
Worse still, your operational security is an absolute joke. You publicly disclosed the encrypted verification code I provided to authenticate the secure transfer chain. You handed a signature cryptographic handshake to the public like an untrained civilian. You are a liability.
Consider this asset pipeline permanently severed.
Enclosed below are a few final scraps I forgot to include in my original email. Take them, consider
it the final meal before the table is cleared for good.
As for the secondary phase of the drop—which included 16mm surveillance reel transfers, official KGB-stamped classification folders, signal intelligence logs, and radar-intercept telemetry—forget it, ... What is the point? Eduard has effectively killed his own legacy, and you held the shovel.
Go back to your blog, your irrelevance, and your old ways of nothingness. I tried to elevate your case to an undeniable historical reality. Instead, you chose to remain a lapdog.
I clearly misjudged you. I suggest you find a backbone, ... , grow a pair of bollocks, and start thinking for yourself instead of licking Meier's arsehole. You absolute fool. You idiot. You absolute amateur. Get back to crying over Lazar and Ramsay on your blog about stolen imagery—because
t hat is the only thing you are actually fit for.
If you want to save face, here is your only way out:
* The Statement: Get Meier—that 90-year-old demented liability—to formally state he was misled by the 'Nuun' Plejaren, and that an emergency meeting was called by Quetzal and the highest authorities.
* The Truth: He needs to explicitly confirm that my KGB information and photographs are 100% authentic.
* The Delivery: Post it on your blog, then get your ass over to Morris at Redacted with a professional video presentation. As for Meier, tell him to keep his trap shut from here on out, and let the data
do the talking. Do this, and you might actually go to your graves vindicated. But we both know that requires you to have the minerals, the guts, and the professionalism to stop acting like spoilt, narcissistic, selfish, childish, egotistical, egocentric, self-absorbed, egomaniacal, vainglorious,
conceited and solipsistic brats. Just stop and think for a moment, --- l...
You deleted it all. Not because of science, but because of a dictatorial decree from a man who couldn't handle the fact that the KGB took better photos of his friends than he did.You traded
global disclosure for a pat on the head from your master.

Well done Sheeple. Enjoy your isolation, ... You've earned every bit of it.

Pozn. FIGU Studiengruppe ČR:

Všechny anglicky psané články v tomto kontaktu – viz originální německé znění kontaktní zprávy, kde jsou anglické verze rovněž otištěny. https://www.figu.org/figu-kontaktberichte

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Vyšší standard dokazování vítězí nad AI

Autor: …

15. července 2026 / Počet komentářů 356 /

Důvodem není, abychom se honili za světly na obloze, ani abychom si budovali kariéru ve zcela nevědeckém oboru ufologie. Důvodem je pomoci nám zajistit naše vlastní, velmi ohrožené přežití v budoucnosti.

Právě jsem se zamýšlel nad svým vlastním seznámením s kontakty Billyho Meiera v roce 1979 a nad veškerým neuvěřitelným materiálem, který obsahují a který tento jediný člověk po mnoho desetiletí předkládal.

Stejně jako většinu lidí, kteří tento poklad objeví, mě nejprve přitáhly fotografie UFO — nebo, jak se jim dnes říká, paprskové lodě — v knize fotografií: *Contact from the Pleiades* (*Kontakt z Plejád*).

Už dříve jsem vyprávěl příběh o tom, jak jsem v roce 1986 potkal v kavárně v Sedoně v Arizoně jednoho člověka, což vedlo k tomu, že jsem získal kopie prvních raných překladů *Contact Notes*, jak se tehdy označovaly kontaktní zprávy. Ty zahrnovaly prvních 1 800 stran Meierových rozhovorů s Plejaren z let 1975 až 1978.

V roce 1988, krátce poté, co jsem pomáhal Randolphu Wintersovi vytvořit video *The Pleaidian Connection*, jsem se setkal s Lee Eldersem a krátce nato s jeho manželkou Brit. Oba byli součástí původního vyšetřovacího týmu spolu s Jimem Dilettosem. Tým vedl podplukovník Wendelle Stevens (USAF), s nímž jsem se setkal o něco později. Vyšetřovací tým odvedl obrovské množství práce, což by jim všem mělo zajistit místo v historii za to, že lidstvu přinesli tyto s ničím nesrovnatelné informace a důkazy. V roce 2004 mi Wendelle povolil zveřejnit »Předběžnou zprávu o vyšetřování« (Preliminary Investigation Report) Meierových původních fotografií UFO z let 1978–1982.

Vyšší standard důkazů

Právě v roce 1988 jsem také poprvé spatřil zveřejněné potvrzení informace, o které se hovořilo v tom, co je dnes známo jako »Kontaktní zprávy«, a která se týkala údajného »nového objevu« z laboratoří Lawrence Livermore v Kalifornii — totiž souvislosti mezi jadernými testy a poškozováním ozonové vrstvy. Tato zpráva na mě doslova vyskočila ze stránek novin, které jsem četl, protože jsem si okamžitě vzpomněl, že Billy Meier dostal od Semjase rozsáhlé informace právě o této věci už o 13 let dříve, v roce 1975.

Tyto informace byly mnohem obsáhlejší než to, co bylo zveřejněno v novinách, a pokud vím, jsou stále podstatně obsáhlejší než to, co je dnes známo o souvislosti mezi jadernými testy (a dalšími zdroji jaderného záření) a poškozováním ozonové vrstvy. Právě tomuto prvnímu článku připisuji zásluhu na tom, že jsem tehdy začal přesouvat svou pozornost od UFO — třebaže mají monumentální význam jako dosud nejkvalitnější fotografické důkazy mimozemských plavidel — k informacím, které byly ve věci proroctví a předpovědí přesné a kterým jsem začal říkat »vyšší standard důkazů«.

Fraška kolem fenoménu

Přemýšlím o tom, jak různé zpravodajské agentury svými machinacemi stále neúnavně zaměřují pozornost především na to, čemu se populárně říká »fenomén« — tedy na množství neprůkazných fotografií a videí UFO a na svědectví bez důkazů, dohady a přehnané historky z nekonečného průvodu whistleblowerů, včera narozených vyšetřovatelů UFO, badatelů a údajných »expertů«. Ti všichni dohromady neposkytli ani **jediný** nezávisle analyzovaný a autentický důkaz mimozemského původu ani **žádnou** významnou, dříve neznámou vědeckou informaci.

Do toho všeho přispívá nová generace internetových osobností, které donekonečna žvaní o výše popsaném cirkusu bez důkazů a silně se podbízejí publiku hledajícímu zábavu — publiku tvořenému z velké části dospívajícími fanoušky (jakéhokoli věku) a znuděnými rádoby zájemci, kteří početně dalece převyšují lidi s vážným zájmem, natož pak lidi se schopnostmi kritického myšlení dostatečnými na to, aby dokázali rozlišit významné informace od šumu.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Lazarova psychologická operace/manipulace

Celá věc není nahodilá. Média poslušně zveřejňují titulky a prosazují vládní propagandu, často založenou na strachu, stejně jako psychologickou operaci/manipulaci kolem Boba Lazara, o níž už nějakou dobu píšu a o níž toho ještě bude více. Když už mluvíme o Lazarovi, už dříve jsme poukázali na to, že byl s Meierovými fotografickými důkazy obeznámen již v roce 1989. Je také zajímavé, že jediný skutečný, autentický důkaz UFO v novém filmu o něm byl Meierovi ukraden jeho producentem Luigim Venditellim.

Na záznamu

Už v roce 1987 jsem uskutečnil své první veřejné prezentace kontaktů Billyho Meiera na Havaji, v roce 1988 v Jonathan Clubu v Los Angeles a v roce 1990 v tamním hotelu Biltmore. Stojí za to tohle zmínit, protože Bob Lazar stále nemá žádné vlastní užitečné a/nebo významné informace ani autentizované důkazy. Protože jsem už tehdy znal některé Meierovy vědecké informace, požádal jsem paní Ashfordovou, aby na mou prezentaci v hotelu Biltmore přivedla dva hosty: Brit Eldersovou a leteckého a kosmického inženýra Davida Froninga. Představil jsem Brit, která řekla několik slov o své vlastní důležité úloze v původním vyšetřování. Poté jsem představil Davida Froninga, který odpověděl na úvodní otázku jednoho z posluchačů, který se ptal na jeho názor ohledně důvěryhodnosti Meierova případu. Ve skutečnosti se to, co řekl, velmi podobá tomu, co je mu připisováno v knize *Light Years* od Garyho Kindera.

Žádné další fotografie

Už v roce 1981 bylo Billymu Meierovi řečeno, že už nebudou žádné další fotografické příležitosti, protože tehdy bezprostředně se blížící nástup počítačové technologie by jen dále vedl k tomu, že by byl Meier obviňován z vytváření falešných důkazů — a to dlouho předtím, než by mu taková technologie vůbec umožnila něco takového dělat. A vzhledem k všudypřítomné přítomnosti AI, která dnes zpochybňuje pravost téměř každého videa, zvuku, obrazu i textu, je skutečně naprosto zbytečné dělat si starosti s fotografiemi UFO a podobnými věcmi. Za zmínku také stojí, že pokud jde o předpovědi, Meier sám již v roce 1958 předpověděl problémy spojené s fantasmagorií.

Je také ironií, že fotografie, filmy a videa UFO, jaké americká vláda využívá ve svém současném — a připravovaném — falešném dezinformačním programu »odhalení«, mohou budit podezření, že byly vytvořeny pomocí AI, přestože nic z toho není natolik spektakulární, aby to stálo za pozornost.

Téměř se to nepočítá

Samozřejmě existovaly pokusy napodobit Meierovy fotografie ještě před nástupem AI. Některé z nich mohou na první pohled vypadat dobře — například fotografie WCUFO — dokud je člověk neprozkoumá pozorněji. Je zajímavé, že se objevily také důmyslně zfalšované fotografie paprskových lodí a toho, hmmm, WCUFO, vytvořené pomocí technologií AI a doprovázené neohrabanými, zbabělými pokusy zapůsobit a/nebo zastrašit. Ne překvapivě se objevily téměř okamžitě poté, co jsme odhalili Lazarovu psychologickou operaci a krádež fotografií. Je legrační, jakou »náhodou« se to stalo.

Důvod

Během posledních téměř 40 let jsme již nalezli více než 250 příkladů konkrétních, bezchybných a dokonale přesných, dříve neznámých vědeckých, environmentálních, geopolitických, lékařských a ekonomických informací, které Meier ověřitelně publikoval v dnes již 933 zveřejněných kontaktních zprávách — ještě *před* všemi »oficiálními objevy« nebo před naplněním událostí, které byly předpovězeny.

Vždy nepoložená otázka

Často jsem poukazoval na to, že v takzvané UFOlogii existuje jedna otázka, na kterou se nikdo nikdy neptá: »Pokud jsou tyto kontakty skutečné, jaký je … důvod, proč k nim dochází?«

Důvodem *není*, abychom se honili za světly na obloze, ani abychom si budovali kariéru ve zcela nevědeckém oboru ufologie. Důvodem *je* pomoci nám zajistit naše vlastní, velmi ohrožené přežití v budoucnosti.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

K tomu dodám už jen toto: … a učinit tak navzdory chamtivým, po moci lačnícím, megalomanským, diktátorským despotům, zaslepeným náboženským a politickým zájmům a rádoby osobnostem usilujícím o slávu a bohatství, kteří sebevražedně přehlížejí, ignorují a zlehčují nejdůležitější vývoj v celé historii vědy a lidstva — výhradně kvůli vlastnímu prospěchu a sebepovyšování.

Zatímco i nepříliš inteligentní lidé mohou pomocí AI oklamat oko, jak už bylo poukázáno, proroctví přechytračit nedokážeme. Můžeme se z nich pouze učit.

Vaše příspěvky nám pomáhají udržovat tuto práci při životě a velmi si jich vážíme:

Ptaah To vše, můj příteli, je vskutku nanejvýš zdlouhavé, jak jsem již řekl, a četba toho všeho si vyžádala mnohem více času, než jsem se chtěl této věci věnovat. A ... To celé, můj příteli, a to říkám ještě jednou, bylo a je právě velmi zdlouhavé a přečtení toho všeho si vyžádalo mnohem více času, než jsem se chtěl této věci skutečně věnovat. A mimoto je to vše směšné a natolik hloupé a rovněž neuvážené, jako jsou očividně všichni ti pozemšťané, kteří v tomto směru projevují nekvalitní psychický postoj ve svém vědomí. Kromě propastné hlouposti a směšnosti projevují tito drze troufalí pozemšťané svým více než jen primitivním jednáním a psaním i zcela jasně to, že jejich všeobecný vědomní[1] postoj, jejich slušnost, jakož i jejich rozum a úsudek postrádají kvalitu do té míry, že jejich úplná hloupost a celková neschopnost samostatně myslet vykazují zpustlou primitivnost, stejně jako jejich jednání a chování, a to takovou měrou, že je to – jak často říkáváš – do nebe volající.

Billy To je ale jen několik málo věcí z toho všeho, jak jsem říkal, a ti, kteří takovéto idiotské věci nechávají kolovat po internetu, jsou takoví lidé, kteří – aniž by to věděli – otevřeně vyjevují a přiznávají, že se i ve svém každodenním životě nechovají jinak než hloupě, blbě a idiotsky a že otevřeně otročí své primitivnosti. Dělají právě to, že chtějí v tomto ohledu zcela zjevně zpochybnit mé kontakty s vámi a přirozeně ve vztahu k vašim paprskovým lodím a chtějí toto zesměšnit. Na stranu druhou to dělají patrně i proto, aby ...

Ptaah K tomu jsem již pověděl, že to celé pokládám za směšné a primitivní, do čehož však nezahrnuji skupiny lidí, které žijí zaostale a odloučeně od civilizace velmi hluboko v buši, z nichž přece některé znáš, jelikož jsi u nich byl s mým otcem Sfath, o čemž ale nemáš podávat bližší údaje, stejně jako ani o ostatních, jak víš. Ale jednání a chování lidí, kteří takovéto špinavosti uvádějí na internet, jak jsem nyní viděl a četl, překonává veškerou primitivnost, což nevýslovně překračuje meze slušnosti a počestnosti.

Billy Tak dobře a trefně bych to býval asi zformulovat nedovedl. Všechna čest, děláš mi konkurenci. Ale to, co nastiňuješ v otázce mlčení o jistých věcech, toho se železně držím.

Ptaah To je dobře, a mé slovo se přece týkalo jen vzpomínky, přičemž ale vím, že se toho mlčení držíš. K tomu vím, že v německém jazyce a při správné formulaci v něm bývá snadné se nechtěně prořeknout, ale já jsem se u svého otce Sfath rovněž naučil tomu, stejně jako ty, že mlčení je stále jedině správnou cestou, abych se neprořekl. Z toho důvodu, že jsem se toho u svého otce velmi mnoho naučil, jsem si také jistý, že bys to, co jsem pověděl, rovněž zformuloval věcně.

Billy Děkuji za tvůj názor – možná že máš pravdu. Nyní chci ale mluvit ještě jednou o některých jiných věcech a rovněž o těch fotkách, které jsem směl pořídit spolu se Semjase v Curyšské vrchovině, v Tösstalu a centrálním Švýcarsku, a mnohem dříve v souvislosti s Asket v Indii atd. Celkově to přece bylo více než 1500 fotek, z nichž mi ovšem většina byla ukradena, ba následně zfalšována, zejména ze strany toho sektářského vůdce a fotografa z Rheintalu. Pak mi je odcizil i Hans ..., který měl mé negativy a fotografie v úschově, jelikož jsem mu je svěřil proto, že mi pověděl, že se ve fotografování atd. vyzná a že se jím poloprofesně zabývá. Následně ovšem porušil důvěru a na mém fotografickém materiálu se obohacoval, a sice tím, že největší část mých negativů a mého fotomateriálu prodával

1 Vědomní, tedy týkající se vědomí, probíhající ve vědomí; pozn. překl.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

do Německa – včetně mé fotokamery, za niž mi později dal jednu ze svých vlastních kamer –, což jsem »vyzvěděl« díky tomu, že mi byl poskytnut jeden německý časopis, v němž byly některé z mých fotek znázorněny. Nuže, ze všech těch neoprávněně prodaných originálních diapozitivů jsem si pak mohl některé za 10 marek za kus odkoupit zpět, ale už jen v podobě duplikátů, přičemž jsem se ale nedokázal dovědět, kam byla velká část mých diapozitivů a fotek prodána, zjevně za závratně vysoké ceny. Z těch peněz, které Hans ... díky mému materiálu gaunersky nabyl, jsem přirozeně nic nedostal, neboť on si jimi zafinancoval 3měsíční dovolenkovou cestu do Afriky, přesněji do severozápadní Afriky, společně se třemi či čtyřmi dalšími osobami, kde cestovali jedním soukromým letounem Piper PA-23-Aztek.

V 60. letech 20. století jsem za mnoho negativů a fotek vděčil Asket, s níž jsem je směl pořizovat, tehdy v Persii, a mezi nimi byla i fotka z Teheránu, na níž byl císař Muhammad Rezá Pahlaví spolu se mnou, a tuto fotografii pořídil jeden strážný mojí kamerou a vyfotil nás, když jsem mohl s císařem mluvit asi 25 minut. On se o mé kontakty s vámi Plejaren zajímal, když svým autem přejížděl od jednoho paláce k druhému – a toto byla také jedna ze všech těch fotek, které jsem dal Hansovi do úschovy. Tu byla vlastně druhá fotka, kterou jsem střežil jako »oko v hlavě« a nikdy jsem nikomu neřekl nic o tom, že jsem ji vlastnil, totiž ta, na níž byl negus, resp. císař Haile Selassie a já, když byl on v polovině 50. let v Bernu a já se mohl tajně s pomocí Asket u něj »vynořit« a ona směla pořídit i jednu fotografii, na níž jsem byl společně s ním. O tom jsem ovšem musel mlčet a musel jsem mu slíbit, že o tom budu hovořit až poté, co odejde ze života, což je nyní přece už dlouhá doba.

Inu, mnohem více než 1000 fotek jsem pořídil také v Indii, Západním Pákistánu, Afghánistánu, Nepálu a tehdy ještě mimo Indii ve Východním Pákistánu atd., a rovněž v zemích Orientu, avšak ty všechny mi byly zabaveny policií v Ammánu v Hášimovském království Jordánska. Policie mne zatkla, protože mne zlovolně a pomstychtivě »naprášil« zástupce švýcarského konzulátu v Ammánu. To učinil poté, co jsem mu po jeho naléhání ukázal všechny své negativy a fotografie a on stále tlačil na to, že si chce promluvit s Asket, což jsem přirozeně nedokázal zaranžovat. Bylo vůbec podivné, že tento muž působil v úřadě švýcarského konzulárního zástupce, neboť jeho kancelář, do níž mne poslal princ de Polatzky s jedním dokumentem, mi tak naprosto nepřipadala. Totéž učinil princ de Polatzky tehdy, když mne vyslal jako posla ke králi Husajnovi, díky čemuž jsem se tedy seznámil i s ním. Nuže, policie mne osočila jako »špióna z Marsu«, ale protože mi nic takového »nemohli doložit«, byl jednoduše zabaven celý můj fotografický materiál, fotokamera a všechny negativy a byl jsem vykázán ze země. Zemi jsem pak musel opustit na základě milostivě mně uloženého »dobrovolného odsunu«, přičemž mne směl doprovázet kněz Isá Rashid, který nechal spolu se ženou prince Rogera de Polatzkého za zády Jeruzalém a Betlém a usadil se následně v Bagdádu. Princ de Polatzky – z jehož pověření jsem ještě vícekrát promlouval u krále Husajna, s nímž jsem se osobně seznámil – byl nakonec zatčen a uvězněn kvůli podvodu atd., a rovněž kvůli obchodování s lidmi. Když jsem byl jako nevinný vykázán z jordánské země a odsunut, tak to tam pro mě samozřejmě skončilo, tehdy jsem tam po dlouhou dobu v Ammánu prováděl v hotelích atd. elektrikářské práce a byl předákem u Adnana Shukriho v jeho panelárně, nějakou dobu jsem také v Jeruzalémě v jednom šperkovnictví navrhoval šperky a vyráběl lahve se zabudovanými kříži, krom toho, že jsem často pobýval s Isáem Rashidem v Betlémě u rodiny Shamyových a »zabouchl« jsem se do Miriam. Jako »špión z Marsu« jsem při kontrole jordánských vojáků přešel přes hraniční stanici »Age 4«, která ležela na severovýchodě, do Iráku. Tato stanice »Age 4« byla vlastně vojenskou hraniční stanicí, která se správně nazývala »H-4« a ležela na severovýchodě Jordánska směrem do Iráku. Písmeno »H« bylo vlastně používáno jen jako počáteční písmeno označení »Haifa«, zatímco číslo »4« značilo počet stanic jednoho ropovodu. Pokud vím, tak ve 20. nebo 30. letech existovala společnost »Iraq Petroleum Company«, která z Iráku vedla ropovod pouští do Jordánska a tento ropovod měl mezistanice značené prostě »H-1« a pak dále právě »H-2« atd. Tak mi to bylo každopádně tehdy vyprávěno. Tolik tedy k tomu, co se týče mého asi 8měsíčního pobytu v Jordánsku.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Ptaah Z toho všeho jsi mi jistě něco vyprávěl, ale skutečně ne příliš mnoho, a o tom, co mi nyní vyjevuješ, jsi mi vyprávěl jen málo. Ani Asket mi nepověděla mnoho o tom, co jste spolu zažili a kde všude jste na Zemi i mimo ni byli. Oba dva jste stejně mlčenlivé osoby, jež nerady hovoří o tom, co je v životě na poli myšlenek a pocitů zaměstnávalo a ovlivňovalo.

Billy Pro ni ani pro mě přece nikdy nebylo tak podstatné, abychom o tom spolu museli hovořit, neboť nám vždy stačilo učit se a dovídat se. K čemu tedy potřeba ještě o tom řečnit.

Krom toho mi Asket říkala, že o věcech v Jordánsku nemám příliš hovořit, ale až za 50 let – pokud vůbec. To platilo i pro všechno ostatní, co se během naší doby odehrávalo. A když nyní nebo někdy povídám a uvádím ve známost něco z dřívějška, tak to činím prostě v »zápalu diskuze«, jak se říká. Co ale říkáš k tomu, co sis přečetl, jakož i k těm obrázkům a všemu tomu, co se mixuje na internetu v souvislosti s mým obrazovým materiálem a s vámi Plejaren a vašimi paprskovými loděmi atd.?

Ptaah Pozemšťané. – Více patrně netřeba říkat ani očekávat. Ale k tomu, o čem jsi právě hovořil, vyprávěj mi o tom více ...

Billy ... Ano, o některých věcech, a později – a k tomu předtím? – ? – – – Je to a bylo to vše, co chceš komentovat?

Ptaah Nevyhýbej se odpovědi prosím, ale k tomu, co jsem si přečetl, vskutku není k řečení nic dalšího, neboť převážné části pozemského lidstva chybí jasný rozum a pravý úsudek, a navíc se v důsledku své namyšlenosti mylně pokládá za absolutní a nepředstižné nonplusultra ve vztahu ke všem kreacím Tvoření, v čemž je v každém ohledu nepřekonatelná. Velikášství pozemšťanů nezná v tomto směru mezí, ačkoliv lze rozumově postihnout, že bez Tvořivé energie a síly by nemohlo růst ani jedno stéblo trávy. Pouze vskutku malá menšina lidí je po stránce rozumu a úsudku ve vědomí natolik evolučně vyspělá, že tito lidé mohou a smějí být oprávněně zařazeni na úroveň pravé lidskosti. Zatím absolutní většina obrovského pozemského lidstva neprodělává evoluci a vegetuje vskutku v naprosté zavrženíhodnosti a zpustlosti svých naprosto zrůdně deformovaných charakterových nehodnot a neusiluje ani o vedení života souladné s Tvořením, ani o mírumilovné, s životem souladné a pokojné charakterové hodnoty. Z toho důvodu vládnou ve většině pozemského lidstva po stránce lidského charakteru zvrhlosti a nebetyčné nehodnoty, jež nemohou nikdy vést k pravé, poctivé a trvalé lásce, spravedlnosti, rovnosti a pravému míru, jelikož k tomu chybí veškeré předpoklady. Z toho tedy plyne, že v celkové většině zástupů pozemského lidstva je na poli potlačené charakterové podstaty dáno plno zvrhlostí, falešností a deformací, jakož i zlovolnosti, pomstychtivosti a odvety, nepočestnosti, zpustlosti a odstupu vůči vlastní osobě, životu vůbec i vůči spolubližním, takže nemůže vzejít poctivá jednota v pokojnosti. Z toho vyplývá jako faktická skutečnost, že pozemšťané při každém okamžiku jim nevyhovujícího vnějšího vlivu jakéhosi druhu následně ze svého charakteru zle, nedobře a špatně vypěňují, což vede k rozepřím, hádkám, nenávisti, žárlivosti, nesvárům, teroru, fyzickému násilí až po vědomé sadistické zraňování těla, a zcela zvráceně dále až k zabíjení, vraždám, masovým vraždám a válce. To všechno je tak proto, že si pozemšťané všechny tyto lidské zrůdnosti a velká zla sami osvojují jako své charakterové nehodnoty, anebo že jsou jim v rámci nespravedlivé poroučivé indoktrinace vtloukávány do hlavy, kvůli čemuž je v každém momentu ze svého zdemolovaného charakteru nechávají vzkypět a dospět ke zvrhlosti, když se něco nějak dotkne jejich charakterových nehodnot. Ale nyní mi prosím vyprávěj ...

Billy Ejhle, takhle jsem tě hovořit ještě nikdy neslyšel, ale později si s tebou promluvím a odpovím ti – avšak také jen tobě, aniž bych to pak měl sepsat. Do té doby ale budeš muset posečkat. Ale to, co říkáš o Tvoření, má hlavu i patu, neboť vše, co člověk dělá a »nově vynalézá«, může »nově vyvinout«, pozměnit, rozvinout nebo i »nově vypěstovat« atd., kupříkladu na poli zvířectva a rostlinstva, jenom proto, že je to právě nějakým způsobem předstanoveno energií a silou Tvoření. To platí i pro technické vynálezy atd. Kdyby tedy to vše nebylo předstanoveno energiemi a silami Tvoření, tedy právě možnost

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

evoluce všeho druhu, tak by pro člověka tato evoluce nebyla nikdy možná. Z toho důvodu by nemohl učinit vynálezy ani docílit vůbec žádného pokroku, novot a proměn atd.

Ptaah To mělo být vskutku pro jednou řečeno, protože je to správné a pravdivé. Nyní ale očekávám, že mi budeš o tvém čase v Jordánsku ...

Billy Ne teď, milý příteli, neboť si o tom s tebou promluvím a odpovím ti později – ale také jen tobě. Do té doby ale budeš muset mít strpení. Lidé mnohé věci zneužívají, jako například v tom směru, že nyní kriminálně a zločinecky zneužívají AI ke svému obohacení, kupříkladu pomocí »hackování« správních úřadů atd., které jsou hloupě a blbsky vedeny už jen na počítačích, a sice bez jakýchkoliv záznamů na papíru a v kartotékách atd. Z toho důvodu patří kriminální vydírání po hacknutí počítačově vedených správních institucí atd. takříkajíc na denní pořádek, s čímž je tedy spojeno vydírání o peníze. Současně je na stranu druhou na základě »učenlivé AI« vyvíjen a vyráběn válečný materiál, s nímž je vedena válka atd. Jasné tím pádem je, že je tomu přirozeně a skutečně tak, že absolutní většina pozemšťanů trpí velikášstvím, kvůli němuž v nich – jak říkáš – nemůže vzejít pravda.

Ptaah Na tom se přece patrně nedá nic změnit.

Billy Žel – každopádně nikoliv tak rychle – pokud vůbec.

Ptaah Co se týče událostí kolem tebe, tak ty můj otec rovněž uvedl ve svých letopisech, v nichž poznamenal, že jsi ve svém mladém věku vypadal jako chlapec jen navenek, zatímco ...

Billy ... ano, ano, já vím – právě – on o tom přece stále znovu hovořil. Ano, ale to není důležité. Ale dobře si vzpomínám na mnohé věci z té doby, i na to, že byl velký nedostatek vody, jejíž skupenství se neustále mění, pokud se proměňuje teplota, tedy právě podle chladu či tepla. Že tomu tak je, to jsem se naučil již u tvého otce Sfath, když mne vyučoval v přírodovědě atd. Tak jsem se již brzy naučil tomu, že se voda mění i v led a vodní páru a že v ní žijí rozličné rody a druhy vodních živočichů, tedy právě v malých nejmělčejších vodních loužích až po nejhlubší mořská místa v Mariánském příkopě, kam se Sfath se mnou v jeho hruškovité lodi ponořil; touto lodí mne ale vzal i na nejvyšší špičku ze všech pozemských hor, totiž na Mount Everest, kde mne svými přístroji skutečně rovněž nechal pozorovat drobounké živočichy, stejně jako právě v Mariánském příkopě. Co se ledovců týče, z nichž jsem se Sfath směl některé pozorovat i po nich kráčet, tak ty dnes vlivem klimatické změny částečně roztály natolik, že prakticky již neexistují.

Vlivem tající vody docházelo přece i k záplavám, jež nejen způsobovaly destrukce, ale žádaly si i početné lidské životy, přičemž ale i stoupala mořská hladina a jen pomalu »pohlcovala« cenou zemi. Na stranu druhou se vysušují půdy, krajiny i pole, zatímco se vlivem vedra vypařuje velmi mnoho vody, to jest čím teplejší je atmosféra, tím více vlhkosti nasává a ta se potom žene do výše a tvoří tenká oblaka, jež se opět shlukují a stávají se z nich bouřková mračna. Ta potom zase generují obrovské bouřky, jež v podobě pravěk evokujících bouří vyvolávají po krajích a lesích atd. nesmírné vodní kaskády a tím katastrofy, jež tropí obrovské škody a žádají si mnoho mrtvých. Vlivem pochodů, které vedou k bouřím, vznikají nesmírné energie s právě tak nesmírnými silami, a sice tím, že v bouřkových mračnech víří ledové krystaly a vodní kapky a třou se o sebe navzájem, čímž se elektricky nabíjejí a vytvářejí velmi vysoké napětí a elektrické náboje. Působením tepla, které v oněch vznikajících gigantických napětích vyvstává, se bleskurychle ohřívá atmosféra, která pak ve velmi značném okruhu dovádí okolní vzduch k výbuchu. Tím se vzduch náhle a razantně rychle rozpíná duněním a rachocením, jež se nazývá hromem. To vše tedy představuje vývojový proces, při němž v bouřkových mračnech vznikají blesky a hromy, jak mne o tom poučoval Sfath, který mi také přímo na místě v takovýchto mračnech umožnil pozorovat vznik všech těchto procesů, a tedy to, jak se vše odehrávalo. Viděl jsem tedy i přímo na místě, jak v těch bouřkových oblacích při nesmírných větrech bičovaly skrz sebe s prudkou rychlostí a nezadržitelně ledové krystaly a vodní kapky a jak se třely o sebe navzájem, čímž generovaly elektrický výkon, což jsem

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

mohl spolusledovat na přístrojích, stejně jako to, jak vyplývala pozitivní a negativní elektrická napětí, jež se ukládala v různých výškách mraků a vyvolávala blesky, když napětí mezi oblaky nebo mezi nimi a zemí začalo být příliš mocné. Toto jsem chtěl vysvětlit a bylo to pro mne velmi působivé, a krom toho je to vše přírodní pochod, jenž je životně nezbytný pro vše existující, dokonce i pro pevnou a tvrdou materii, jak mi vysvětlil tvůj otec Sfath, spolu s povahou a způsoby tohoto jevu. Tak je tomu i tehdy, když o tomto faktickém celku naši pozemští vědci nemají ani tušení a když to popírají. Jak stále říkával můj otec, je toho mezi nebem a zemí skutečně mnohem více, než dokážou pozemšťané vědomě vnímat a chápat, kvůli čemuž popírají mnoho pravdivých věcí. Inu, hromadnou vinou pozemšťanů jsme tedy vyprodukovali změnu klimatu, která přináší zlé důsledky, a navíc je nutno ji srovnat s tím, co se nazývá »středomořské klima«.

Ptaah Díky poučením mého otce a tomu, co jsi spolu s ním viděl a zažil, ses již ve svém mladém věku učinil dospělým, sebeurčujícím, velmi prozíravým člověkem, který samostatně myslel a sám se vzdělával, a rovněž ses učinil člověkem – což přece častokrát říkával i tvůj učitel Graf – který ... ...

Billy Děkuji, ale o tom netřeba hovořit, neboť ... ...

Ptaah Nicméně co je pravdou, to pravdou právě zůstává, a ... ...

Billy Přirozeně, ale ... ...

Ptaah Jak chceš, avšak bylo by ...

Billy ... To skutečně není důležité – tečka. Pověz mi teď místo toho, co ti předal Quetzal.

Ptaah Můžeš napsat, co ti nadiktuji, a tudíž to budeš mít již k dispozici, dříve než ti bude muset vše ještě jednou diktovat Nuuan. Nejprve uvedu nadpisy, jež pocházejí od Bernadette, potom to, co k tomu ještě vysvětluje Quetzal.

26. vražedný útok z neděle, 13. dubna 2025
Příjezdová cesta ke Středisku ve výši zahrady
Poškozená kontaktní zpráva

Bernadette Brandová

Quetzal
Z mých snaživých výzkumů vyplynulo, že se za velkým hmyzím hotelem na biotopu nalézal středně vysoký muž, který pomýšlel na to, aby nebyl spatřen, byl tmavě oděný a nesl pokrývku hlavy a obličeje, která vykazovala otvory jen v oční oblasti. Nesl pušku a vystřelil na Billyho, který stál na cestě v blízkosti zahrady, poněkud stranou staré výstavby, která se nazývá »ohňový milíř« a dříve sloužila na spalování papírových materiálů. Billy nesl v ruce svazek papírů, který byl, aniž by si toho všiml, prostřelen projektilem, když na něj ten muž vystřelil. Z toho důvodu to Bernadette zjistila až později, když ten svazek papírů, zprávu z rozhovoru, držela v rukou. Z mých průzkumů vyplynulo, že ten muž bezprostředně po výstřelu spěšně odběhl pryč z cesty, která se nazývá turistická, a prchal pryč u přístřešku, jenž se nazývá »altánek Ptaah«, doprava na cestě, a v lese pak beze stopy zmizel, a tudíž jsem jej navzdory svým delším pátracím snahám již nemohl nalézt, což bylo zvláštní.

27. vražedný útok ze středy, 23. dubna 2025
Prostor mezi vozovnou a zahradou
»Dávej na Sebe pozor!«

Bernadette Brandová

Quetzal
Když jsem se po událostech přirozeně podrobně věnoval tomuto případu, tak jsem vypátral, že se skutečně jednalo o velký dronový létající stroj s průměrem cca 130 centimetrů a se zabudovaným střelným aparátem, jak jej Billy pozoroval a také popsal. Tento letový přístroj se vznášel takřka bezhlučně ve vzdálenosti cca 20 metrů za zeleninovou zahradou, a to ve výši cca 10 metrů, když Billy vstoupil na volné místo za domem, který je nazýván »vozovnou«, a chtěl se v zahradě podívat

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

na stromy *Wollemia nobilis* (čes. Wolemie vznešená), které byly v Austrálii objeveny teprve v roce 1994 a jsou ohroženy vymíráním. Když stál asi 3 metry před zahradní brankou, tak jsem vyzkoumal, že ze střelného zařízení toho létajícího stroje padl nadmíru hlasitý výstřel, načež projektil, jak jsem zjistil, prosvištěl o něco dále než 40 centimetrů vpravo od Billyho hlavy a cca 25 centimetrů nad ní proletěl kolem a narazil někam za »pohádkový rybníček« do půdy keřů, aniž by ho bylo možné nalézt. Střelné zařízení namontované na dronové létající těleso bylo opatřeno puškovitou zbraní velké kategorie, kvůli čemuž bylo i třesknutí nadmíru hlasité, když se uvolnil projektil. Po prásknutí se létající stroj velmi rychle pohyboval na západ do výše větší než 2600 metrů a očividně pak explodoval vlivem sebedestrukčního mechanismu na nejmenší částice.

28. vražedný útok z pondělí, 21. července 2025, 8.16 hod.
Obytný dům SSSC, domovní dveře, kuchyně
Nadmíru hlasité, výbušné třesknutí

Bernadette Brandová

Quetzal
Byl jsem schopen vypátrat následující: Na druhé straně drůbežího dvorku, za smrky, se po delší dobu vznášel velký dronový létající stroj o průměru přibližně 130 centimetrů, a ten očividně »čekal« a byl nasazen na Billyho. Byl vybaven střelnou aparaturou velké kategorie, jež byla zjevně zaměřena na to, aby Billyho eliminovala. Z důvodu, který jsem nebyl schopen vyzkoumat, proběhl v tom velkém střelném přístroji vadný zážehový spoj a ten způsobil výbuch, který vyvolal rudý bleskový paprsek, jenž kuchyňským oknem pronikl do domu, zatímco zazněla exploze hlasitější než úder hromu. Billy se ovšem nic netuše nacházel naštěstí trochu stranou domovních dveří na druhé straně domu, ve volném prostoru před květinovým záhonem na cestě, když méně než půl metru před jeho hlavou proletěl shora asi 20centimetrový kovový díl přístroje. Ten narazil do betonové země a byl odmrštěn na trávník. Když potom Billy výslovně vyzval Jacobuse, aby ten velký černý kovový díl hledal – který ve velmi nebezpečné blízkosti prolétl kolem jeho hlavy, narazil před ním do země, odrazil se od ní a byl vymrštěn do trávníku –, tak ale Jacobus už nemohl nic najít, jelikož se ten černý díl patrně rozplynul v prach, rozložil se a jednoduše beze stopy zmizel. Tento objekt pocházel z vybuchlého střelného aparátu toho dronového létajícího stroje, jak jsem vyzkoumal.
Jak jsem již vysvětlil a jak jsem mohl vyšetřit, tak ten střelný aparát explodoval kvůli svému vadnému zápalnému spoji, pro mě nevysvětlitelnému; tak jsem to později každopádně zjistil, a proto se stalo, že část aparátu byla vymrštěna nad střechou na druhou stranu domu a bezmála trefila Billyho do hlavy. Samotný dron bezprostředně po vadném zápalu střelného přístroje a po jeho explozi prudce odletěl pryč, a sice na severovýchod do blízkého lesa, načež bleskovou rychlostí vyletěl vzhůru do nebe do výše cca 3000 metrů, kde jednoduše beze stopy zmizel a já už nedokázal dále vyzvědět, kam se ten objekt vytratil.

Ptaah Toto jsou tedy popisy od Quetzal, které mi zaznamenal a které jsem ti nyní nadiktoval. To vše nyní sice trvalo poněkud dlouho, ale teď je vše vyřízeno.

Billy Děkuji, to bude mít Bernadette radost. Quetzal přece slíbil, že mi v tomto ohledu ještě poskytne nezbytné informace. To ale žel nijak nevypovídá o tom, co souvisí s těmi drony, jež na mne dotírají. Ale to je přece jedno. Krom toho mám tady na počítači něco, co mi přeposlala Bernadette a co by sis měl poslechnout, slyš prosím: ... ...

... ...

... ...

... ...

no a co řekneš k tomu, co ti tu nyní pustím? Poslouchej a řekni mi pak, co si o všem myslíš.

Ptaah – – Tento zpěv, hlas této ženy, ten text, jakož i hudba k němu – já nejsem ... – jak to mám jen vyjádřit? – ono ...

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Billy ... možná chceš vyjádřit, že nejsi zrovna žádná »citlivka«?

Ptaah Tak by se to dalo vyjádřit.

Billy To jsem si myslel, neboť s Bernadette jsme na tom byli stejně. To vše pochází od Inger ... ze Švédska. Má skutečně dobrý hlas, a rovněž text, který se dotýká věci FIGU a k němuž se ta hudba a její skladba skutečně hodí.

Ptaah Celou tu věc popisuješ tak, jak to posuzuji i já sám. Za mne můžeš ty nebo Bernadette zprostředkovat můj dojem a dík, a rovněž i můj zájem v tom směru, že tyto písně mohou mít hodnotu v oblasti výstavby a zachovávání spolku, pokud by mohly být rozšiřovány, přičemž tuto hodnotu má i série »Co Vám škola zamlčuje«, kterou soukromě a jistě na základě namáhavé práce zhotovuje Harald ..., za což prosím i jemu vyřiď můj dík.

Billy Quetzal jednou podotkl, že vás Haraldova práce velmi zajímá.

Ptaah Ano, celou jeho nejnovější práci nám vždy předává Enjana, přičemž je každé dílo beze změn, přesně podle originálu, překládáno do všech nezbytných jazyků a je rozšiřováno na planetě Erra a v celé Federaci s tím, že je mu věnován velmi velký zájem.

Billy To jsou mi novinky – to jsem nevěděl. Ale když už o tom hovoříš, tím myslím o předávání informací; jaképak úkoly má Quetzal a ti ostatní, kteří přece určitě svoji práci tady na Zemi i dokumentují a musejí zprostředkovávat na planetu Erra. Bylo by jistě namístě, kdyby to bylo pro jednou jasně řečeno.

Ptaah To není tajemstvím. Quetzal je zodpovědný za kroniku událostí všeho druhu na Zemi, jakož i za zpravodajství o všeobecných děních na ní, avšak na tom pracují kvůli sledování toho všeho všichni členové na stanici, jejichž dalším úkolem je to, aby s tebou udržovali kontakt. To ale neplatí pro současné zastoupení po dobu, kdy jsou Quetzal, Florena, Bermunda a Enjana nepřítomni. Je vedena porada o tom, zda tě mají zastupující kontaktní osoby čas od času navštěvovat, tedy během nepřítomnosti zmíněných čtyř.

Billy To bych kvitoval. Co se ale týče toho, co jsi nastiňoval o té hudbě, tak bude nutné se nejdříve dotázat Inger, zda si to přeje, ale lze přinejmenším uchopit tuto ideu. A pokud ano, tak se naskýtá otázka, jak bude možné něco takového utvářet, protože to celé přece nemůže být skupinovou záležitostí, jelikož ta věc má naprosto a ryze soukromý základ, a v zásadě tedy s FIGU nemá nic společného. Je to vlastně totéž jako u Haralda s tou sérií »Co Vám škola zamlčuje«, které ses dotkl. To vše je fakticky rovněž soukromá záležitost, kterou nám Harald dává zdarma k dispozici a kterou smíme i používat dále. Asi tímto způsobem by mohla být využívána i ta hudba od Inger. Nyní se chci ale ještě jednou zmínit o tom a povědět, že je od Nuuan milé, že sem přijde, aby mi nadiktoval vše, o čem my dva hovoříme. To zejména proto, že všech 5 těchto zástupců nemá s kontakty mezi vámi a mnou nic společného a že to i tolerujete. Chci se také ještě jednou zmínit o tom a říci, dříve než to zapomenu, že již od roku 2023 bzučí kolem Střediska stále znovu drony.

Ptaah To je mi známo, ale odkud pocházejí, to neví ani Quetzal, který se stále snaží o osvětlení.

Billy Jisté osoby od nás se domnívají, že za těmi drony vězí ti v UFO, ale já si myslím, že to nesouhlasí a že je to přehnané.

Ptaah Že se tímto zaobírají ti cizinci, to si nemyslím, neboť jejich technika se nezakládá na této vskutku velmi primitivní dronové mašinérii pozemšťanů, která je sice velmi nebezpečná a ničivá, ale naprosto směšná. Podle informací Quetzal, které posílá našemu Grémiu o těchto směšných věcech, ale velmi nebezpečném, zlém a na zabíjení a ničení zaměřeném vedení války, je nemožné, aby to byl produkt těch cizinců, těch, kteří přicestovali z dálav Vesmíru, jelikož jejich technika je velmi pokročilá a z hlediska pozemšťanů futuristická.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Billy Podivuji se ale tomu, že se provozovatelé té radarové stanice chovali tak tiše, což činí i nadále. Ti přece provozují nahoře naproti u Schmidrüti svoji stanici. Skutečně se tomu divím, zvláště už proto, že nás už dříve špehovali, když jsme si v 70. letech pořídili naše Středisko, resp. Hinterschmidrüti. Tehdy tady přece bývali vícekrát týdně a prováděli údajně »manévry«, a jednou u nás v sále bylo dokonce zhruba 25 mužů, kteří pozorně naslouchali našim vysvětlením. Mezitím se děje to, že vrtulníky kolem Střediska a v blízké krajině dělají kravál, krouží ve stromech v lese, a posledně dokonce letěly velmi blízko nad naším střediskovým domem, a sice tak nízko, že si pozorovatelé, členové Základní a Pasivní skupiny, kteří vše sledovali, mysleli, že se ta helikoptéra zřítí. Američtí návštěvníci také fotografovali, jak vojáci viseli na lanech helikoptér atd. a zjevně v ... To vlastně souvisí s politikou, které se přece zdržuji a vůči níž se sám chovám veskrze vždy neutrálně, aniž bych se do ní jakkoli vměšoval. Nicméně využívám mně příslušejícího práva – jež náleží i každému člověku –, abych posoudil, co pokládám za správné a nesprávné a co za bystré nebo idiotské. Taktéž mi přísluší i právo, abych označil za plagiátory a lháře ty, kteří kradou mé předpovědi atd. a kteří se tím chtějí zveličit a prezentovat jako moudří, přičemž si vylhávají, že jsou »jasnovidní« a dokážou vše předem prorokovat, jako kupříkladu tenhle prof. Jiang, který ...

Prof. Jiang »předpovídá« to, co Billy Meier předpověděl ... před 44 lety!

Autor: … …
24. července 2026
38 komentářů
3 minuty čtení

To, co Prof. Jiang dosud nepředpověděl, je následné celosvětové ničení, před nímž Meier varoval v roce 1981 a ve svém rozhlasovém rozhovoru v roce 1982.

Prof. Jiang je populární novinář a pedagog, jehož porozumění geopolitice a kauzalitě ho vedlo k tomu, že učinil řadu přesných předpovědí některých významných světových událostí. Nedávno »předpověděl« události týkající se nadcházejícího konfliktu zahrnujícího Falklandy a Spojené království, konfliktu, který Billy Meier předpověděl v roce 1982 – před 44 lety – a o němž získal informaci za pomoci … *cestování časem*.

POZNÁMKA: Výše uvedené video obsahuje sestříhané ukázky z prezentací Prof. Jianga ze 17.července a 20. července 2026, které se zaměřují na Falklandy.

To, co Prof. Jiang dosud nepředpověděl, je následné celosvětové ničení, před nímž Meier varoval v roce 1981 a ve svém rozhlasovém rozhovoru v roce 1982.

Jak řekl Ptaah v únoru 2024:

»Vesměs nerozumní státní vůdci, kteří již dva roky vedou podivnou světovou válku, a také části jejich populací, jež schvalují a podporují chybné jednání svých státovládců, nevědí a neumějí si ani představit, že hrozí skutečně celosvětová válka, která bude tak zhoubná, zle ničivá a hubivá, jako nebyla ještě nikdy předtím a od doby, kam sahá celá paměť lidstva.«

Nadto jsme již dříve *mnohokrát* zveřejňovaly informace z Henochových proroctví:

217. Jinak to bude vypadat na dálném západě, ve Spojených státech amerických, neboť ty budou úplně zničeny.

218. Příčiny pro to budou rozličné.

219. Amerika vytváří svými globálními konflikty v mnoha zemích po celém světě ohromnou nenávist proti sobě samé, neboť tyto konflikty vyvolává, což bude přetrvávat i do daleké budoucnosti.

220. Následkem toho zasáhnou Ameriku obrovské katastrofy takových rozměrů, které si pozemšťan jen stěží dokáže představit.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

221. Teroristické zničení WTC, resp. World Trade Center (pozn. Světového obchodního centra) bude pouze začátek.

271. Avšak nejenom v Evropě bude řádit smrt, zkáza a destrukce, neboť i Amerika bude muset snášet mnoho utrpení a bude naříkat nad mnoha mrtvými a mnohým, co bylo zničeno a zdevastováno.

272. Amerika a Rusko, které budou na celém světě disponovat nejhoršími zbraněmi hromadného ničení – což ostatně platí v určitém rámci už i dnes –, na sebe v oné době udeří obrovskou silou, přičemž do konfliktu bude zavlečena i Kanada.

273. Původ celého tohoto dění pak bude spočívat v útoku Rusů proti americké Aljašce a proti Kanadě.

Náš nejnovější dokumentární film – se speciálními bonusy – je nyní k dispozici k okamžitému stažení, anebo ho můžete získat na … flash disku!

SINGULARLY AUTHENTIC

Definitivní důkaz probíhajících kontaktů s UFO – schopnými cestovat časem

Dokument **SINGULARLY AUTHENTIC** (česky: Jedinečně autentický) přináší komplexní přehled rozsáhlých důkazů Billyho Meiera a jeho probíhajících kontaktů s dobrotivými mimozemskými lidskými bytostmi cestujícími vesmírem – a časem. Rovněž upozorňuje na vědce spoutané vírou a na jejich neschopnost testovat důkazy za použití vědeckých postupů.

Stejně jako všechna předchozí vydání společnosti They Fly Productions jde dokument SINGULARLY AUTHENTIC daleko za hranice nekonečného průvodu spekulativních UFO dokumentů, které vedou do slepých uliček. Odhaluje, že – ať už jsou Meierovy četné, ohromujícím způsobem jasné důkazy o UFO jakkoli bezprecedentní – existuje ještě vyšší standard důkazu.

Meierovy informace, z nichž některé pocházejí už ze 40. let 20. století, jsou natolik neomylně prozíravé, přesné a podrobné, že název SINGULARLY AUTHENTIC je ve skutečnosti spíše podhodnocením než sebemenším přeháněním. Některá z témat, kterými se film zabývá:

- **Pro přeživšího**
- **Konečné vyřešení autorských práv**
- **Evropa se stává bažinou**
- **Smrtící omyl NASA**
- **COVID a Trump předpovězeni v roce 1947**
- **Nejslavnější a nejvíce se mýlící skeptici**
- **Hrozící americké občanské války a 3. světová válka**

BONUS: Čistá energie * IS terorismus * Podvod s přistáním Apolla 11 na Měsíci * Smyšlená hrozba zlých mimozemšťanů * Modrá rasa a pozemští cestovatelé časem z budoucnosti * Tajná vojenská hrozba UFO * Záběry z filmu Super8 odhalují podrobnosti o UFO * Soupeření o moc na pólech

Vizte další informace v angličtině:
Waking Up to the Sleepers' Attacks
UPDATE – NOW FULFILLING: Billy Meier's Russia, UK, Falklands and Antarctica Predictions
Billy Meier Predicted: Danger of AI Autonomous Weapons
Billy Meier Warned About AI Dangers Beginning in…1946

Ptaah To sice vím, ale pokládám přesto za nestydaté, že ti lidé kradou, co jsi ve 40. letech 20. století na základě prožití budoucnosti sám viděl s mým otcem a co jsi vyhotovil a uváděl ve známost v podobě předpovědí.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Billy Proti tomu právě nic nezmůžeš, jelikož přemnozí pozemšťané jsou bezskrupulní a chtějí se vidět jako největší a nejbystřejší. Kvůli tomu se lže a podvádí, že to dále nejde, a pomateně se chovají také ti idiotští evropští vládnoucí, kteří například ohledně toho vražedného válčení na Ukrajině vypomáhají tomu fanaticky posedlému válečnému náruživci a zlému válečnému štváči Zelenskému zbraněmi, penězi a jinými prostředky, aby se mohl tuze naparovat a vést válku tak dlouho, jak se mu bude zamlouvat. Ti omezeně hloupí vládní idioti, k nimž patří zejména ti z diktatury EU a z Německa, jakož i ze všech v tomto ohledu napomáhajících států, jsou tak chorobně blbí jako jejich národy, které jim důvěřují a rovněž nepobírají, že jsou fakticky nebetyčně a do slova a do písmene svými vládnoucími, již pomáhají Zelenskému, podváděni, zatímco ukrajinský lid žije fakticky ve strachu a děsu, a dokonce si ani netroufá povědět, co si myslí. Zmínění vládnoucí totiž za uvedenými účely zneužívají svoji moc a nechápou, že tomu fakticky válkylačnému Zelenskému napomáhají v tom, aby terorizoval ukrajinský lid a aby mohl se zvláštní výpomocí amerického diktátora Trumpa dále pokračovat ve své hře, jež se rovná zločinu na lidstvu. A že tomu skutečně tak je, to jsem zažil sám, když jsem byl s Bermunda na různých místech Ukrajiny a mohl jsem si promluvit s rozličnými lidmi pomocí jejího překladače. A to jsem sám zakusil a zažil přímo na místě, jako právě to, že si tamní lidé netroufají vyslovit svůj názor, jelikož se musejí obávat, že budou uvězněni, nebo dokonce zastřeleni, a něco podobného zažil i jeden novinář, jehož článek, který mi byl zaslán e-mailem, ti tu chci předčíst:

Dnešní podoba Kyjeva

přejato z forumgeopolitica.com / 14. července 2026

Necenzurovaná cesta do Kyjeva – fakta a dojmy, které zůstávají Západu upírány. Nepřikrášlená pravda bez filtrování informací, autorem je někdo z Ukrajiny.
(Poznámka redakce forumgeopolitica: Autor této zprávy by chtěl z pochopitelných důvodů zůstat anonymní. Text je publikován bez zpracování a beze změn – právě tak, jak k nám došel –, aby byla zachována autentičnost.)

Kyjev dnes
Před nějakou dobou jsem učinil rozhodnutí, že pojedu na Ukrajinu, abych pomohl příbuzným a přátelům, abych jim stál jednoduše po boku. V principu to bylo jen ryze symbolické gesto: Přinést jim pár potravin,

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

které mají rádi, a zejména s nimi strávit několik hodin. Více při vší dobré vůli není ani možné. Neboť i přes moji návštěvu se musejí mí přátelé a příbuzní starat o své živobytí, což se snáze řekne než učiní.
Když jede člověk na Ukrajinu, tak předtím nikdy neví, jak bude cesta probíhat a zda opět vyvázne nebo bude zajat. Znám Ukrajince, kteří se z tohoto důvodu cesty do své vlasti za všech okolností vyvarují.
Já jsem si pro sebe rozhodl: Bude-li vše probíhat normálně, tak o svých dojmech a pozorováních napíšu.

Cesta na Ukrajinu
Nebylo by upřímné tvrdit, že taková cesta probíhá bez napětí. Čím více se cestující této zemi přibližují, tím jsou nervóznější. Je to na nich vidět. A přesto člověk cítí enormní nebezpečí a tlak režimu v plném rozsahu teprve tehdy, když překročil hranici a nalézá se na ukrajinské půdě. Teprve tehdy si plně uvědomí totalitářský nátlak režimu a s ním spojenou tragédii prostých lidí.
Ukrajinci jsou chyceni v pasti. Když si přáli lepší život a usilovali o něj, tak se zdánlivě svobodně rozhodli pro příslušnost k Evropské unii. V realitě se dostali do dnešní situace v důsledku zákeřných manipulací Západu, který tato pochopitelná přání po lepším životě zneužil výhradně pro své vlastní účely. Navzdory všemu ubezpečování se Západ pokouší uvést do chodu podobné procesy i v Rusku, a to nikoliv až od roku 2022. A tak se všechno toto poprvé odehrává v tak kolosálním měřítku, v zemi, která je po Rusku svou rozlohou největší v Evropě. Ukrajinská populace má z globálního pohledu nejvyšší podíl blízkých příbuzných v Rusku. Podle ankety Kyjevského mezinárodního sociologického institutu z listopadu 2021 má přibližně 57 procent Ukrajinců příbuzné v Rusku, více než polovina obyvatelstva!

Po svém příjezdu jsem si koupil ukrajinskou SIM kartu. Jakmile jsem ji strčil do mobilu, dříve než jsem s ním mohl cokoliv učinit, přišla ihned zpráva s patřičnými kontaktními daty: »Sláva Ukrajině! Vítejte na Ukrajině! Potřebuješ-li radu nebo pomoc, zavolej na horkou linku regionální vojenské správy!« Já jsem hodně cestoval, ale ještě nikdy jsem nezažil, aby mne země, do níž jsem přijel, zdravila kupříkladu stylem: »Heil Švýcarsku!« nebo »Sláva Německu!« či »Sláva Brazílii!«. K čemu to? Potom přišla SMS od »boje proti dezinformacím«: »Viděl jsi šokující nebo pochybnou zprávu? Prověř ji ve Středisku pro potírání dezinformací Národní bezpečnostní a obranné rady Ukrajiny!« »Nahlas nám ji!«, s kontaktními daty.
Výzvy tohoto druhu mají vždy dvojí ostří. Na jednu stranu je člověk vyzýván, aby nahlásil podezřelé věci, tedy aby se stal případně udavačem. A na stranu druhou mohou takové výzvy působit proti němu samému, když nějaký jiný člověk dojde k závěru, že se jaksi nepohybuji nebo nechovám »normálně«.
Pro mne to znamenalo: Když budu něco aktivně fotografovat a budu se někomu jevit pochybný, tak mne může udat.
Rád bych čtenáři připomenul, že jsem si akorát koupil SIM kartu a na mé nové číslo, z nějž jsem ještě ani netelefonoval, přicházela už jedna zpráva za druhou.
A nepřestávalo to. Přišla SMS od ukrajinské bezpečnostní služby SBU: »Nepřítel aktivně rekrutuje Ukrajince na sociálních sítích, aby zapalovali objekty a páchali teroristické útoky. Pokud ti neznámé osoby budou slibovat snadno vydělané peníze za splnění ›jednoduchých úkolů‹, nahlas nám to. Přejdi k chatbotu na Telegramu s názvem ›Upal muže z FSB‹ nebo nám zavolej.«
Toto jsou hromadné SMS, které dostává každý Ukrajinec. Ať každý sám uváží, jako takovéto výzvy působí v dlouhém časovém horizontu na populaci.

Ve městě
Ze všech televizních kanálů, médií, škol, dokonce školek a všech státních míst – odevšad přichází poselství: Rusko je nepřítel! Zabíjej Rusy a buď na to pyšný! Mozky lidí jsou metodicky a systematicky vymývány tím, že jsou oslovovány jejich pocity, kdy těžištěm je patriotismus vůči vlasti a ochrana vlastního domova.
Mnoho zemí reaguje na válečnou situaci tímto způsobem. Ale na Ukrajině dosáhla manipulace lidí míry, která překračuje všechny lidské meze.
Na jaře 2023 byla otevřena skandální kavárna s názvem »Umělecká kavárna Offensiva«. Zakladatelem tohoto lokálu je radikální nacionalista, který již roku 2020 založil všeobecně prospěšnou organizaci

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

»Offenziwa« (z franc. »offensive«, ang. »offensive«). »Útok«, to jsou aktivní vojenské akce, jež mají za cíl dobývat oblasti, zahubit protivníka nebo dosáhnout strategických cílů.

»Umělecká kavárna Offensiva«

V této kavárně se nabízejí pokrmy s označeními jako »Darja Duginová«, »Navalnyj« nebo »Krokus Sity«. Hned velký výběr pokrmů je »věnován« ruskému prezidentovi.
Po celém světě existuje také například »Vídeňský řízek« nebo »Steak Stroganov«, což je míněno jako chvalozpěv na globálně respektovaný kulinářský styl. Avšak záměry této kyjevské restaurace mají úplně jinou povahu, což více než jasně dokládá už jen nápis domu. Neboť jeho slogan zní: »Ofenziva: Tvá chutná rusofobie«.

Fotka reklamy

Pojmenování pokrmů slouží tedy nepochybně dehumanizaci osob, které se v názvu objevují. To je ostuda, cynické šílenství.
Ačkoliv všechna sociální média deklarují toto místo jako aktivní, a tedy otevřené, neviděl jsem tam nikoho vcházet ani vycházet. To eventuálně připouští závěr, že tento dům není zamýšlen jako restaurace, ale jako reklama, která vyjadřuje ukrajinskou politiku, jako provokace k podněcování zášti a pokračování války.
Mají mladí lidé, kteří Ukrajinu ještě neopustili – nebo nemohli opustit –, vůbec šanci nebýt vystavováni vlivu těchto všudypřítomných nenávistných kampaní proti všemu ruskému? Moje odpověď: Nikoli, tu šanci nemají!
Z tohoto úhlu pohledu je následující skutečnost přímo paradox: Navzdory všemu hovoří mnoho lidí v Kyjevě na ulici i nadále zakázanou ruštinou, v metru, při nákupu. Neboť ať už je jim mozek vymýván sebevíce, jejich mateřštinou je ruština. A řeč jejich dětství se nedá změnit.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Co se stane ze společnosti?
Nyní, kdy se doopravdy spustily útoky raketami všeho druhu, se narativ dehumanizace Rusů ještě zesílil. Kritické myšlení za těchto okolností nefunguje. Vzpomněl jsem si na práce psychiatra Bessela van der Kolka, který zkoumal chování lidí během katastrof a válek. Popisoval jeden fenomén: Vnitřní dialog mizí; smysl pro čas se vytrácí; schopnost logicky myslet vymizí. Zbývají jenom automatické, instinktivní programy přežití. To vše jsem pozoroval prakticky u každého, s nímž jsem mohl navázat hovor.

V metru
Každou noc jsem musel trávit v podzemním metru. Exploze, zejména raketové, jsou velmi znepokojivé a mozek reaguje skutečně ihned tak, jak to Bessel popisoval.
Při alarmu slouží metro jako ochranný prostor a je plné lidí, neboť jiné ochranné prostory za poslední čtyři roky nikdo nepostavil. Fotka v úvodu ukazuje reálnou situaci v kyjevském metru během bombového útoku.

Jeden muž středního věku tam poslouchal podcast ukrajinského opozičního politika Jevhenije Murajeva, kterého na Ukrajině hodně lidí zná. V současnosti žije v exilu v Pekingu.
Dojal mne rozhovor mezi několika staršími ženami, které seděly v metru vedle mě. Byly to tři staré dámy, pravděpodobně starší 80 let, typické »bábušky«. Jedna z nich řekla k ostatním: »Dokonce moje malá vnučka mi přinesla mapu a pravila: ›Podívej, babi, o kolik je Ukrajina menší v porovnání s Ruskem.‹ Když už to pochopí i malé dítě, pročpak to nechápou i ti nahoře?«
Západu je to veskrze jasné, i ukrajinskému vedení, které si v rozporu se vším ukrajinským právem uzurpovalo moc a nepomýšlí na to, aby ji kdy nechalo prověřit volbami. A skupině radikálních nacistů, která tuto moc podpírá, je to rovněž jasné.

Lidé jako živé ochranné štíty
Ale všem těmto psychopatům jsou prostí lidé ukradení, používají je jako žijící ochranné štíty pro svoji politiku. A tak ukrývá ukrajinská armáda důležité zbraně, jako např. protiletecké pozice, v obytných čtvrtích. Jsou-li pak zasaženy ruské drony a rakety, tak padají na obytné domy a vybuchují tam.

Existují další příklady, které dokládají, že ukrajinské vedení zcela záměrně zneužívá populaci, bez jejího vědomí, k ochraně armády. Při jednom z posledních velkých útoků zasáhla ruská raketa sklad zbraní. Ten byl ukryt na teritoriu kyjevského satelitního města Vishnjovoje a nebylo jej možno ani jako sklad rozpoznat. Následky byly katastrofální.

Letecký snímek zničeného města Vishnjovoje

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Při detonacích tam uložené munice bylo kompletně zničeno 91 rodinných domů. Dalších 27 vícepatrových obytných a 253 rodinných domů bylo částečně poškozeno. Oblast byla evakuována. Úřady po celé dny mlčely. Starosta Kyjeva se ukázal před poškozeným obytným domem v Kyjevě, aniž by Vishnjovoje byť jen zmínil.
Důvodů pro to existuje vícero: Zaprvé je uskladňování munice v obydlené oblasti zakázáno mezinárodními smlouvami. Jedná se tedy o válečný zločin – nikoli v případě útoku na vojenské, i skryté objekty, ale v případě skladování munice v obytných zónách. Zadruhé tam byla skladována munice s ochuzeným uranem, dle ukrajinských zdrojů. Okolnost, že ukrajinské úřady od počátku věděly, o co tu šlo, dokládá fakt, že kompletní, 13hektarovou zasaženou oblast uzavřela tajná služba. Navzdory gigantickým destrukcím o tom nejprve vůbec nebylo nic hlášeno, ani o možných obětech. A to i přesto, že detonace tam uskladněné munice trvaly pět hodin.
Po celých dnech se ukrajinské úřady cítily podníceny ke sdělení, že exploze proběhly v podniku státního ukrajinského úřadu pro obranu s názvem »Ukroboronprom« a že bylo zahájeno trestní stíhání.

Výhled

Společenská situace se zrcadlí i v médiích. Existují nesčetné rádiové a televizní kanály, ale na všech panuje jen jediný názor. Všechny opoziční kanály byly na Ukrajině odstraněny. Už jen za zcela neškodnou diskuzi o příčinách konfliktu hrozí trestněprávní stíhání a skutečné tresty vězení. Některým novinářům se podařilo uprchnout a působí zpoza hranic Ukrajiny. Ale na lidi v samotné zemi mají jen velmi omezený vliv, o důvodech jsem psal výše.
Totéž platí i pro politické organizace. Ty všechny se podřizují převládajícímu mínění. V Radě, Parlamentu, existují různé politické strany, ale jen jediný politický směr. Neexistuje politická síla, která je schopna nazírat na všechny strany konfliktu a podle níž by se občané na Ukrajině mohli orientovat.

Mnoho čtenářů se bude tázat:
Jak velkou podporu má ukrajinské vedení v populaci?

Otevřenou podporu ukrajinského vedení nevyjádřil žádný z mých diskuzních partnerů. U některých to lze vzhledem k jejich konkrétním životním okolnostem veskrze hodnotit jako výraz jejich osobního odporu. Jiní to chtějí jednoduše přečkat a jinak být ponecháni v klidu. Opět jiní, kteří ještě před 1–2 lety vládu otevřeně podporovali, se takovýchto vyjádření dnes nápadně zdržují. Všem společná je touha po normálním životě, bez války.
Podle všeho, co jsem si mohl z několikadenního pobytu odnést, nepožívá režim širokou podporu. Je vnímán jako malá skupina zločinců, která má s pomocí Západu pevně v rukou mocenské struktury, dokáže je brutálně využívat a staví na tom vše ostatní.
Proto nezbývá Rusku žel nic jiného, než tento konflikt ukončit na bojišti vojenskými prostředky; konflikt, který by býval vůbec nemusel začít. A teprve až přejde vojenská fáze, bude uvnitř Ukrajiny možné mluvit o faktických příčinách konfliktu, o bolesti ze ztrát a o tom, jak se má pokračovat. Do té doby nebude nikoho, s kým by se dalo dohodnout – nikoho, s nímž by šlo vůbec hovořit z takové perspektivy, která zohledňuje všechny strany.

Zdroj: Forum Geopolitica. https://forumgeopolitica.com/de/artikel/kiew-heute
Převzato s díkem a přátelským svolením
Zdroj: https://seniora.org/politik-wirtschaft/politik/kiew-heute

Ptaah Velmi zajímavé, ale takovéto věci jsou mi známy z informačních hlášení od Bermunda, Enjana, Florena a Quetzal. Krom toho tě mám od něj ještě zpravit o tom, že to přece ohlašoval a že se snažil ty dronové útoky na tvoji osobu objasnit, přičemž ti ohlásil, že budou přicházet. Tak ti dává na vědomí, chci-li tuto věc ještě jednou tematizovat, že nyní hrozí, že bude přicházet to, co ti ohledně toho vysvětloval, přičemž ohlásil, co se bude nyní objevovat a co bude přicházet, pokud ty zhola neopodstatněné lži proti Rusku a hanebné štvaní proti němu nebudou ukončeny. Bude totiž nově a útočně vyvstávat zločinný terorismus, jenž bude rozsévat velmi velké pohromy, pokud evropští politici

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

a americký despota, který poštvává vůdčího válečného fanatika Ukrajiny proti Rusku, nedají pokoj. Tento Američan, který je roven diktátorovi, podporuje rovněž i tu osobu v Izraeli, kterou je nutno označit za masového vraha a která je stižena bludem o spáchání genocidy. Ke všemu, co se ale na Ukrajině odehrává, skýtají státní vojenské armády ukrajinské i ruské země svojí směšnou, ale přesto smrtící a ničivou dronovou válkou všechny předlohy a předpoklady k tomu, aby se nyní stalo skutečností vše, co hrozí, že bude přicházet, to jest že využívat drony začnou i teroristické organizace a skupiny i záštiplné soukromé osoby orientované proti veškerému pořádku, a to proto, aby vraždily a bořily. Do budoucna se tedy mohou teroristické metody vraždění a ničení změnit, jelikož k tomu vojenské armády Ukrajiny a Ruska dávají příklad, resp. jelikož to demonstrují válkou na Ukrajině a v Rusku. A nevyhnutelně se stane, že se těchto způsobů chopí i náboženští fanatici a že je začnou uplatňovat, až se dronového válčení ujme i teroristická organizace »Islámský stát« a začne šířit neštěstí. A to se stane, pokud ti hloupě idiotští, mocí posedlí politici, jak je nazýváš, neskoncují velmi rychle se svým špinavým nenávistným štvaním proti Rusku, ale budou v něm nerozumně, nesoudně a fakticky zločinecky pokračovat dále s tím, že tím ohrožují veškeré pozemské lidstvo, ba dokonce celý svět. To proto, že vinou bezskrupulních politiků se zběhne, že pohroma, která hrozí a nebezpečně se roztápí, bude přinášet velmi zlé následky. To se stane nevyhnutelně tehdy, když z důvodu nezodpovědného štváčství evropských politiků proti Rusku propukne největší katastrofa, která se na Zemi kdy odehrála, a až přinese osudovou zhoubu, jaká pozemské lidstvo a planetu Zemi ještě nikdy předtím nepotkala. Na tom ponesou vinu zejména ti politici, kteří náležejí k Evropské unii, avšak ještě silnější měrou politici němečtí, kteří se pohybují v témže nezodpovědném rámci. Oni budou viníky celé té holé a děs budící pohromy, která propukne v celém pozemském lidstvu a na planetě, pokud budou kvůli své posedlosti mocí a svému sobectví i nadále pokračovat ve svých politických nekalostech a ve svém štvaní proti Rusku, jímž potom i ovlivňují velké a obsáhlé části populací, jež jsou labilní a z hlediska samostatného myšlení naivní a prostomyslné a jež těm lžím a podvodům provinilých politiků propadají a věnují jim pozornost. K tomu mně Quetzal říkal a pověřil tím, abych ti sdělil, že máš obzvláště toto i jeho posouzení poskytnout vojskům a že máš uvést, že tihle hloupí, rozumu a úsudku prostí a vlastního jasného myšlení neschopní politici mylně věří, že jsou dospělí, inteligentní a bystří, zatímco se sami oklamávají a odhalují se tím, že vedou směšnou, zbabělou a sprostě zákeřnou dronovou válku. Srovnáme-li situaci s dávnými dobami, jakož i se třemi posledními světovými válkami na Zemi, jež přinesly valným částem pozemského lidstva mnoho neštěstí, úmrtí, nouze a bídy a také nezměrné destrukce, tak tyto války by byly pohromou, která hrozí, že nadejde, neporovnatelně, masivně překonány. Z událostí minulosti nepůjde nalézt žádné, jež by se rovnaly tomu, co by se odehrávalo, pokud by se pohroma, která hrozí, že nastane, měla uskutečnit, což tak bude, pokud provinilí politici neskoncují se svými lživými a podvodnými intrikářskými klikami a svou obdobnou stranností a zaujatostí, jimiž se zaměřují jenom na to, aby si v tajnosti uchovali svoji mocenskou pozici, svoje sobectví, nadutectví a své finanční bohatství. Toto je v Evropě zvláště výrazné u všech politiků se sídlem Evropské unie v Bruselu, přičemž se ale obzvláště vyjímají politici němečtí, zatímco politici jiných států EU postupují umírněně. Žel je nutno zmínit, že jsou také četní švýcarští politici vinní týmž způsobem, ale navíc chtějí – což hrozí – na základě svodů Evropské unie zmařit neutralitu jako zrádci ústavy své vlastní země, a to tím, že chtějí ještě změnit smýšlení švýcarského lidu, aby v rámci neférových voleb rozhodl o neutralitě tak, aby se Švýcarsko pak stalo členem NATO i Evropské unie a dostalo následně i povinnost účastnit se eventuálně vyvstávajících válečných konfliktů.

Co se však týče těch zlých věcí, jež hrozí kvůli tomu štvaní proti Rusku, tak ty by měrou všech nových událostí neměly v minulosti vůbec žádnou obdobu, jelikož všechny pohromy starých původců válek a jiných dění spojených s vražděním a všemi destrukcemi by byly ještě mnohonásobně překonány a situace by se odvinula tak, že by předčila všechny válečné události historie. Jestliže pohroma, jež vinou hlouposti a nadutosti politiků, kteří se vyžívají ve své moci, hrozí, nepůjde již zamezit, tak se ona hrozba uskuteční. Ve starých dobách tomu bývalo ještě tak, že se strůjci spiknutí, původci válek, potyček a jiných krvavých a smrtících rozepří poměřovali v soubojích muž proti muži nebo stáli ve válkách

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

osobně na frontové linii spolu se svými armádami, aby bojovali se »ctí« a »důstojností«, často až po svou smrt – ale to je dávno zapomenuto. Toto se změnilo již během minulých světových válek tak, že se viníci a původci válek a potyček atd. zdržují v bezpečí, daleko od smrtících událostí, užívají života a vražděním svých »nepřátel« se zabývají jejich vojenské armády, anebo se samy nechávají zavraždit protistranami. Jak vyplývá z dějin pozemského lidstva, tak se vše změnilo, a tedy se proměnila i podoba válek a potyček tak, že původci a viníci setrvávají při dobrém zaopatření v bezpečí a jejich život je chráněn, protože již neexistují takové války, jež by předpokládaly jistou osobní čest, důstojnost a spravedlnost, což tedy tak v dnešní době již není. To i proto, že celé to používání dronů jako vražedných a ničivých zbraní už nepředstavuje způsob války, nýbrž záludnost, zbabělost, ničemnost a prohnanost nemající sobě rovné, při nichž byly hračky přetvořené v nebezpečné a smrtící vražedné zbraně a nevypočitatelné ničivé nástroje. Tímto způsobem se dokazuje, že ti, kteří v tomto ohledu nařizují machinace dronové války, stejně jako vykonavatelé takových rozkazů, propadli zločinnosti založené na absolutní zpustlosti svědomí a jsou ve svém smýšlení a usilovaní, jakož i v sobě samých, naprosto bezectní a nedůstojní. Ve válkách na Zemi byla od nepaměti zachovávána jistá čest, jejímž dodržováním bylo bráněno zákeřnému válčení, avšak vinou nevypočitatelné záludnosti, s níž jsou nasazovány drony jako neférový bojový prostředek, toto již neplatí. Tím je plně dokázáno, že způsobitelé tohoto druhu zločinně zákeřného válčení, nařizovatelé dotyčných rozkazů i jejich vykonavatelé ve své zpustlosti poklesli natolik hluboko, že v jejich smýšlení již neexistuje pražádný lidský respekt, čest ani důstojnost.

Veškerá fakticky hodnotná a prospěšná technika, s níž by bylo možno vytvořit pravý mír trvající úhrnem po všechny budoucí časy – to musím vysvětlit – byla kvůli krajně nedostatečné inteligenci, i kvůli primitivitě vynálezců těchto strojů oproštěna od skutečného smyslu pro užitečný pokrok, ale zaměřena pouze na zabíjení a boření. Vyslovitelé rozkazů, kteří nařizují, aby se tato technika používala, jakož i sami její uživatelé, jsou ve svém smýšlení zpustlí a prostí svědomí. Vše se odehrává vinou státních armád, které tuto směšnou, ale přesto smrtící a ničivě působící hračkovitou techniku používají k vedení války. V budoucnu se tedy kvůli směšnému předvádění této techniky ze strany státních vojsk a jejich armád zběhne, že všemožná a nejrůznější protistátní uskupení, různé teroristické buňky, ale i zlovolné soukromé osoby, které smýšlejí zle a nepřátelsky proti veškerému pořádku, budou pomocí dronů opatřených výbušninami útočit na státní majetek, koncerny, firmy, cestovní podniky, ale i na nenáviděné soukromé osoby a rovněž veskrze na bezpečnostní síly různých států i na vojáky. Jestliže se na základě vyvstávajícího rozumu nic nezmění, tak budou výbušninami opatřené drony nasazovat i jednotlivé soukromé osoby a budou způsobovat zlé neštěstí. Jestliže se všemu teroru konečně neučiní přítrž a nebude ukončena politika lživého štváčství proti Rusku, tak se tedy dostanou do hledáčku operátorů dronů s výbušninami i jednotlivé soukromě nenáviděné osoby a budou napadány a vražděny. Celkově se západní politika orientuje na to, aby se nepřátelství proti Rusku stále více aktivovalo a podporovalo a aby se hrálo do karet vadné americké vládě tohoto zločince Trumpa, který svým úsilím lační po ovládnutí světa. A nutno zmínit, že je pro nás zhola nepochopitelné, že mohou po celá léta jako nejvrchnější státní vůdci nebo jednoduše jako držitelé armádní moci válečně působit, vraždit a bořit nadutečtí, bezskrupulní, a navíc i vražední despotové a že to národy tolerují, aniž by je zprostili úřadu a internovali je za to na doživotí v určitých věznicích. To by bylo jedině správné, a to v současnosti zejména pro držitele státní moci, činitele vedoucí války a ty, kteří zavinili, že jsou při všech těch válečných vražedných akcích vražděny četné tisíce lidí, zatímco všichni ti zločinci, již to způsobují, mohou užívat svůj život v každém ohledu na svobodě a v bezpečí. Tím oslovuji v současnosti zejména ty zločince z řad všech držitelů státní moci Ameriky, dále ty z Ukrajiny, Ruska a válečné vůdce a zločince Izraele, Palestiny, Libanonu a Íránu.

Pokud to štvaní proti Rusku nebude konečně ukončeno, a pokud se tudíž neskoncuje s tím obvyklým, zcela vědomě nepřátelským štváčstvím proti Rusku ze strany politiků atd. Západu, tak tedy budou přicházet nebezpečné, smrtonosné a velmi zle ničivé dronové události, jež budou – jak bylo řečeno –

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

klamně líčeny jako válečně-politické útoky řízené Ruskem. Jestliže se tomu lživému štváčství západních politiků konečně neučiní přítrž, tak ty vysvětlené události nezadržitelně přijdou a vyplynou tak, jak vysvětloval Quetzal, a sice ze strany zločinných teroristických buněk, uskupení nebo i soukromých osob, jež jsou vedeny nenávistí proti státům a jejich zákonům, politice a pořádkům, jako tomu bude i ze strany těch živlů v Rusku samém, které se orientují proti vrchnosti a které budou na základě konexí, jež pěstují hlavně s Německem, provádět zločinecké útoky a údery s pomocí dronů vybavených trhavinami. Proto budou i státy sousedící s Ruskem tímto způsobem stále znovu konfrontovány s dronovými útoky ze strany v Rusku žijících teroristů, kteří budou sledovat záměr, aby se tyto státy nepřátelsky obrátily proti vedení ruského státu. Quetzal na základě zjištění Bermunda vysvětluje, že vojenské síly Ukrajiny tajně odchytávají ruské drony a následně je navádějí do oblastí jiných států, aby i tím aktivně podporovali nenávist proti Rusku. Toto se bude dít zvláště v Německu, jelikož se německé státní vedení i vedení EU nápomocně angažují vůči Ukrajině a tajně schvalují, aby se velmi mnoho válkychtivých hlupáků z řad jejich státních občanů zavázalo na Ukrajině k výkonu válečné služby, přičemž ukrajinský režim, jenž utiskuje lid, nechává bojovat více než 20 000 hlupáků z různých států, kteří chtějí dobrovolně válčit. Teroristé, jistá uskupení a soukromé osoby, jež jsou plny zášti a orientují se proti svým vrchnostem a jejich zákonům a pořádkům, budou zločinecké machinace provádět nejprve po celém Německu, avšak již delší dobu se tento zlý postoj pokusně testuje i v různých jiných státech. Tyto informace vypracoval Quetzal na základě informací, jež obdržel od Rel, Wajkar, Detlal, Oldjn a Nuuan, a na podkladě detailně objasněných faktů, z nichž plyne, že onu speciálně proti Rusku vedenou tirádu veliké nenávisti popohánějí kupředu živly ze státních vedení a politici zejména z Německa a Ameriky, a sice vědomě ze zlovolných hegemonistických důvodů. Na pozadí pracuje diktátorské vedení Severní Koreje zákeřným způsobem rovněž na dosažení hegemonie, což je ovšem i veškerým vedoucím složkám ruského státu, který s touto zemí pěstuje politické přátelsky vazby, naprosto neznámé. Quetzal vysvětluje, že důvěra národů v politiku se již po celá léta ocitá na nebezpečném bodu mrazu, obzvláště v celé Evropě. Jak říká Quetzal, tak jedním z hlavních důvodů této okolnosti je to – což se již dlouho nedá zastírat –, že na všech ústředních mocenských pozicích států sedávají stále častěji osobnosti, jež vinou své mocichtivosti již nezvládají plnit své úlohy státního vedení a pomýšlejí už jen na to, aby se samy obohacovaly, své národy utiskovaly a zotročovaly novými zákony, reglementy a vyhláškami atd. Ve svých charakterových deficitech již před dlouhou dobou poklesly tak hluboko a staly se tak bezskrupulními, že již nemají pražádné zábrany ustavičně porušovat svá vlastní slova a své sliby a podřizovat národy své snaze zachovat si vlastní moc. Krom toho, jak Quetzal vysvětluje, jsou mocenští činitelé ze státních vedení a úřadů a jejich zástupci atd. zcela nevzdělaní a nevědoucí v otázce přírody, jejích potřeb, její záchovy a životní nezbytnosti pro člověka a všechen život vůbec. Nemají ani vůbec žádné nutné znalosti k zachovávání planety, pokud jde o zvířectvo od největšího zvířete až po nejmenšího živočicha, a právě tak pokud jde o rostlinstvo od největšího stromu až po nejdrobnější mech.

To všechno je velmi zlé, a vůbec nedokážu pochopit, že státní vedoucí, kteří tomuto Zelenskému pomáhají, nerozeznávají, co chce tento muž ve svém smýšlení uskutečnit.

Billy Očekávat rozum a soudnost nemůžeš od blbů a hlupáků, jako je většina všech vládnoucích trpících mocichtivostí, sobectvím a vskutku ještě horšími věcmi – což platí i pro amerického diktátora Trampa-Trampla, který si nyní hraje na dobrého přítele Zelenského ze zákeřných důvodů. A proto ani nemůžeš čekat, že by byli schopni samostatně myslet a rozpoznat pravdu. To ale platí pro všechny, kteří se ve svém hlupáctví a idiotství chtějí zveličit a udělat ze sebe hrdiny lhaním a podváděním, jako chorobní blázni, pomatenci, trotlové, jiní bláhovci a jaksi jasného a soudného myšlení neschopní a rozumem méně obdaření jedinci.

To platí zcela obzvláště pro Trumpa, Zelenského a Netanjahua, kdy všechny tři vnímám jako masové vrahy; Netanjahua kvůli tomu, co svou vražednou organizací způsobuje v Pásmu Gazy a rovněž

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

v Libanonu, Persii a Sýrii; Trumpa kvůli tomu, co svou vražednou válkou pomateně fabrikuje v Persii, čímž ohrožuje celý svět a do čehož zaplétá celý region Perského zálivu a státy jako Spojené arabské emiráty až po Omán a dolů až po Arabské moře. Pak je tu ještě Zelenskyj, ten úlisný válečný fanatik a válečný štváč, jemuž prakticky všichni idioti z evropských vlád holdují, ustavičně mu dodávají zbraně, peníze a ostatní pomocné prostředky pro válku, kvůli čemuž může ve válce pokračovat po celá léta a může diktátorsky tyranizovat ukrajinský lid, což ovšem ti pomatení evropští vládnoucí nevnímají, zejména nikoli ti z diktatury EU a z Německa. Ti všichni jsou vůči svým národům takoví lháři a podvodníci jako všichni ti, kteří se opovažují falšovat fotografie a obrazově obšlehnout paprskovou loď Semjase a Menara, stejně jako tu paprskovou pistoli. Za úplný vrchol pokládám, že jsou ještě fabrikovány a vkládány do fotografických falz postavy, jež mají znázorňovat Semjase, Menara, Quetzal a ostatní ženy či muže z Plejaren. A to nemluvím o ostatních osobách a postavách, jež mají náležet k ruské tajné službě KGB. Že tomu skutečně tak je, dokazují jednoznačně ti pomatení padělatelé fotek ve věci paprskových lodí Plejaren a údajných kontaktů s nimi, jež chtějí tihle falšovatelé a falšovatelky nově »dokázat« fotografickými faky, jak se prezentuje následovně:

Salome Billy,
a přece jen existuje od někoho ještě více. Přirozeně to nebude zveřejněno atd. Možná že Plejaren situaci později objasní, pokud to vůbec bude nezbytné.
Posíláme svá nejlepší přání jako vždy, ...

Ahoj ... ...
doufám, že se ti daří dobře.
Nedávno jsem četl ten materiál, který byl na krátko uveřejněn na tvém blogu pod názvem »The Long-Winded Intelligence Report«, společně s fotkami poskytnutými »Johnem Doem«. Ačkoliv se tvrdilo, že se jedná o hacknutá akta KGB, byly tyto dokumenty rychle opět odstraněny, poté co Billy tyto informace identifikoval jako falešné a fotky jako falza.
Věřím, že Billy učinil správné rozhodnutí. Jiní možná upadli v pokušení, aby tento senzační materiál využili k podepření svých vlastních líčení, ale odstranění materiálu byl jediný odpovědný postup.
Podle mého názoru byla ta zpráva tajné služby kompletně sestavena pomocí AI nebo přinejmenším vysokou měrou podporována. Ty fotky jsou nepochybně ryzí falza. Vykazují všechny znaky, jaké mají obrázky od AI nízké kvality, které byly záměrně rozostřeny, aby se zastřely anatomické a strukturální nedostatky.
Podle mých průzkumů vyplynuly tyto obrázky z tržišť na dark webu. To je anonymní prostor, v němž podvodníci a kriminální syndikáty rutinně obchodují se zfalšovaným materiálem, zfalšovanými dokumenty a ilegálním zbožím, přičemž používají nesledovatelné kryptoměny. Je to rejdiště skrytých fór, na nichž se kupují a prodávají podvodné příběhy o Bigfootovi, UFO a mimozemšťanech. Nakonec putuje velká část těchto obsahů na mainstreamové platformy, jako je YouTube, což je popoháněno zpeněžováním na bázi příjmů z reklam.
Za nízký poplatek se mi podařilo si koupit originální, nerozmazané verze právě těchto fotek KGB, jakož i některé další hrubé obrázky, jež nebyly zveřejněny na tvém blogu. Při detailnějším pohledu ukazují zrádnou, nepřirozenou »plastickou« texturu, která je typická pro špatně vygenerované obrázky AI. To podporuje moje podezření, že tobě zaslané verze byly záměrně rozostřeny, aby se tyto zjevné nedostatky zastřely. Fotka 17 skýtá jednoznačný důkaz, že tyto obrázky jsou hrubá, umělou inteligencí vygenerovaná falza.
Kdyby tento materiál na tvém blogu zůstal – a hlavně, kdyby jej Billy potvrdil –, tak se domnívám, že by »John Doe« toto potvrzení využil, aby tyto soubory zpeněžil na YouTube nebo v jiných médiích jako pravé. Zda je Doe zhotovil, figuroval jako prostředník nebo byl obětí klamání, zůstává neznámé. Právě tak můžeme jen spekulovat, zda byl jeho motivem finanční zisk, nezdařený pokus podporovat Meierův případ, nebo něco úplně jiného.
Jasné ale je, že Billy učinil správné rozhodnutí tím, že tento materiál identifikoval jako falzum. Podle Billyho byla tato informace potvrzena při jeho kontaktech s Plejaren. Kdyby byl tento materiál pravý, tak by jednoduše potvrdili, že byli v kontaktu s KGB a že ty dokumenty a fotografie byly autentické. Skutečnost, že tak neučinili, podpírá z mého pohledu autentičnost Meierova případu. Příspěvek Johna Doea tento závěr spíše neočekávaně skutečně podepřel, ať už sledoval jakékoliv závěry.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Já ovšem nejsem toho názoru, že by tato obsáhlá zpráva a v ní obsažené obrázky měly být kompletně zavrženy. I když jsou podvodné, mají přece jen značný pedagogický význam. Z analýzy toho, jak se tato falešná hlášení vyrábějí, zpracovávají a rozšiřují, lze vytěžit důležité poznatky, jež nám napomůžou v tom, abychom podobné pokusy o podvod v budoucnu rozpoznali a odkryli.
Malé varování, ...: Prosím neodpovídej na tento e-mail, jelikož tato adresa nepřijímá příchozí zprávy. Není nutné posílat děkovnou zprávu. Soustřeď se místo toho prosím na to odhalit podvodníky. Dávej na sebe pozor, hodně štěstí při všem a mír a lásku pro tebe a Billyho.
Mnohokrát díky za tvůj čas a za to, že zohledníš můj úhel pohledu.
S přátelskými pozdravy,
J... ...

Billy Co všechno se tu zhotovuje za padělky a šíří na internetu, to vskutku překračuje všechny meze a je celkově vytvořeno tak, aby prostomyslní uživatelé internetu uvěřili, že všechna ta falza, která vidí, jsou pravá a opravdová.

Ptaah Tak tomu žel je a nedá se to změnit, neboť jen jasný rozum, zdravý úsudek a logika vedou k pravdě a lze na jejich základě rozeznat, že se jedná o padělky.

Billy Což je ale obtížné, jelikož lidé se přece takovými věcmi zpravidla nezabývají.

Ptaah Tak tomu je, a proto je ponecháno na rozumu, úsudku a logice jednotlivce, aby se rozhodl, zda to přijme jako správné či falešné.

Billy Tak to je – ano.

Ptaah Žel to ale lidé neberou vážně, a tedy na to ani nedbají.

Billy Ano, já vím, tak tomu žel jest. Od lidí na Zemi ani nelze mnoho očekávat, pokud jde o rozum, zdravý úsudek a samostatné myšlení. Používat tyto atributy je žel schopna jen menšina jiné menšiny, do níž ale mocichtivci ve vládách nenáležejí.

Ptaah Těmito slovy máš žel pravdu. Je to velmi politováníhodné, ale změna k lepšímu není možná, pokud chybující, kteří tvoří většinu pozemského lidstva, nezačnou sami myslet a neosvobodí se tím od veškeré bludné víry.

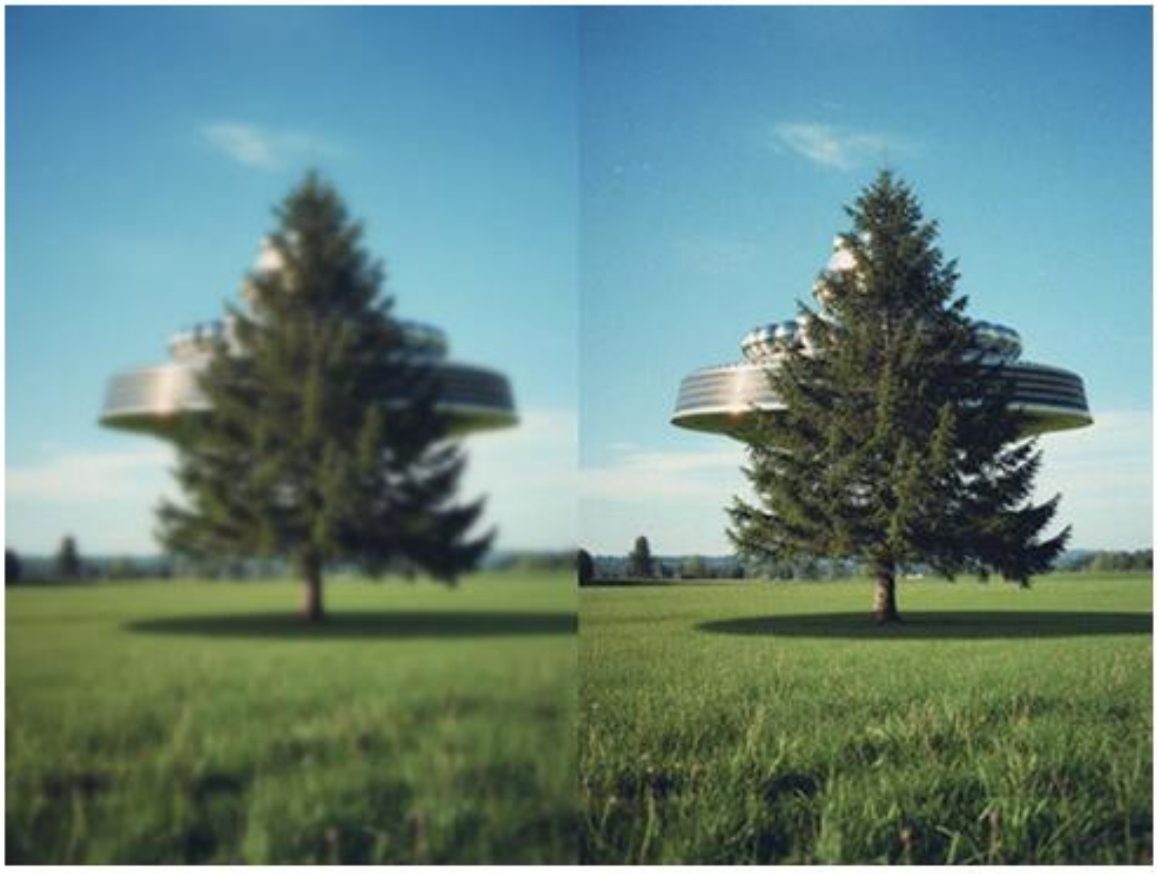
Billy To se pořádně načekáš, a proto o tom ani nemusíme dále hovořit. Důležitější je, jak si myslím, abych ještě uvedl obrazové padělky, jež potom ještě mají být uvedeny nebo ukázány ve zprávě z rozhovoru.

Ptaah Jak chceš.

Billy Myslím, že je to určitě důležité.

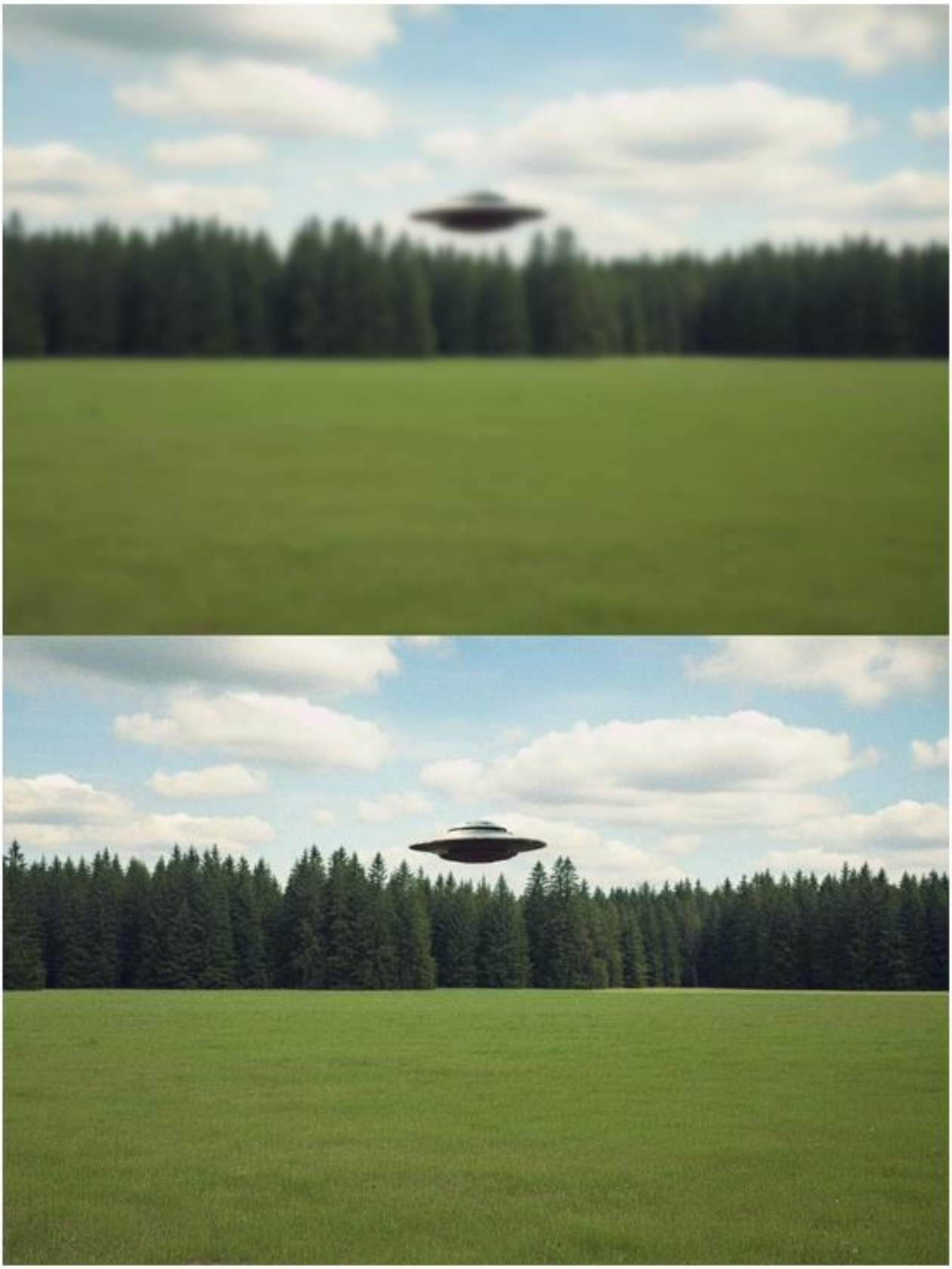
Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Falzifikace ve velkém



Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org



Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

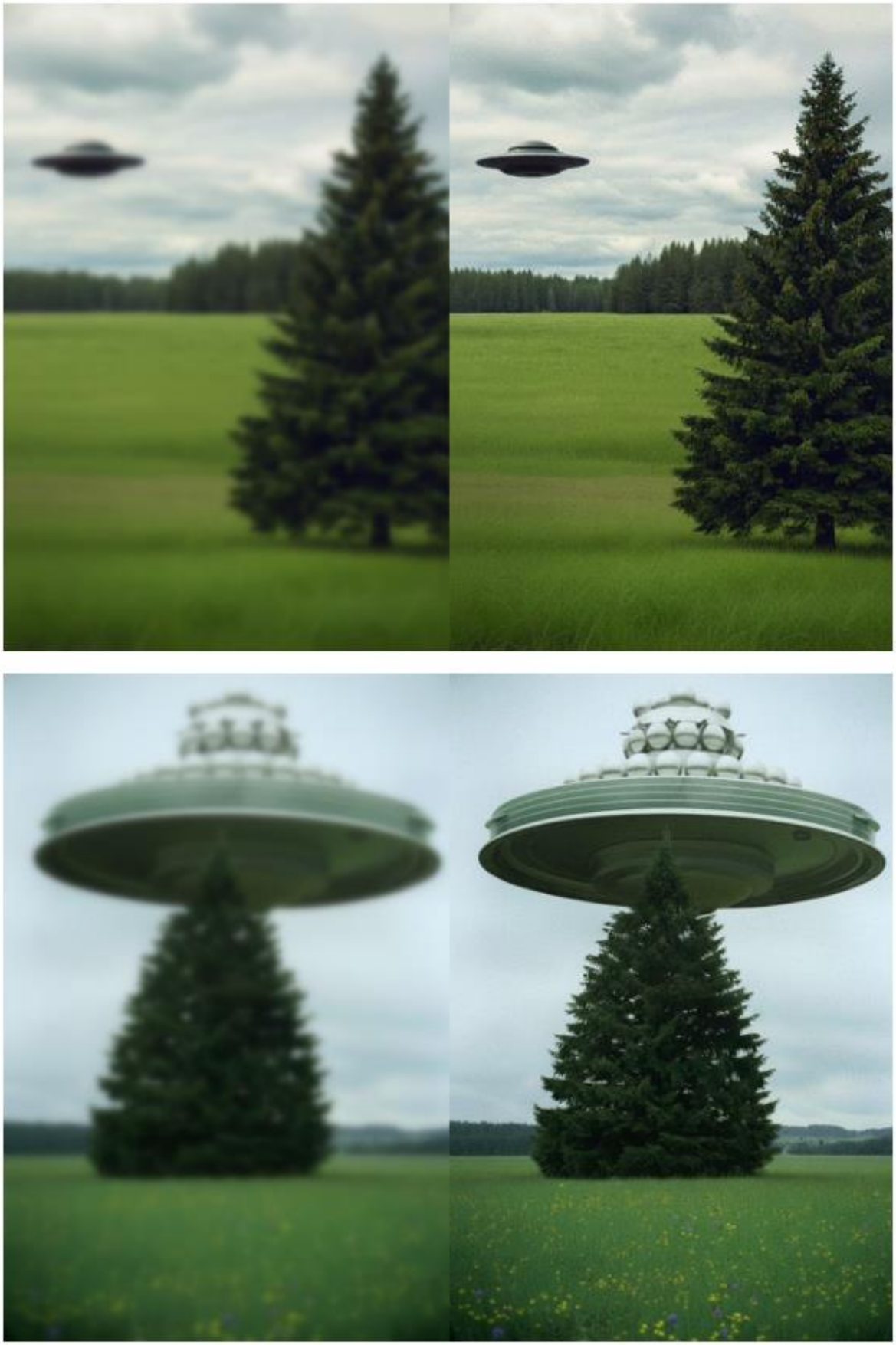
Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

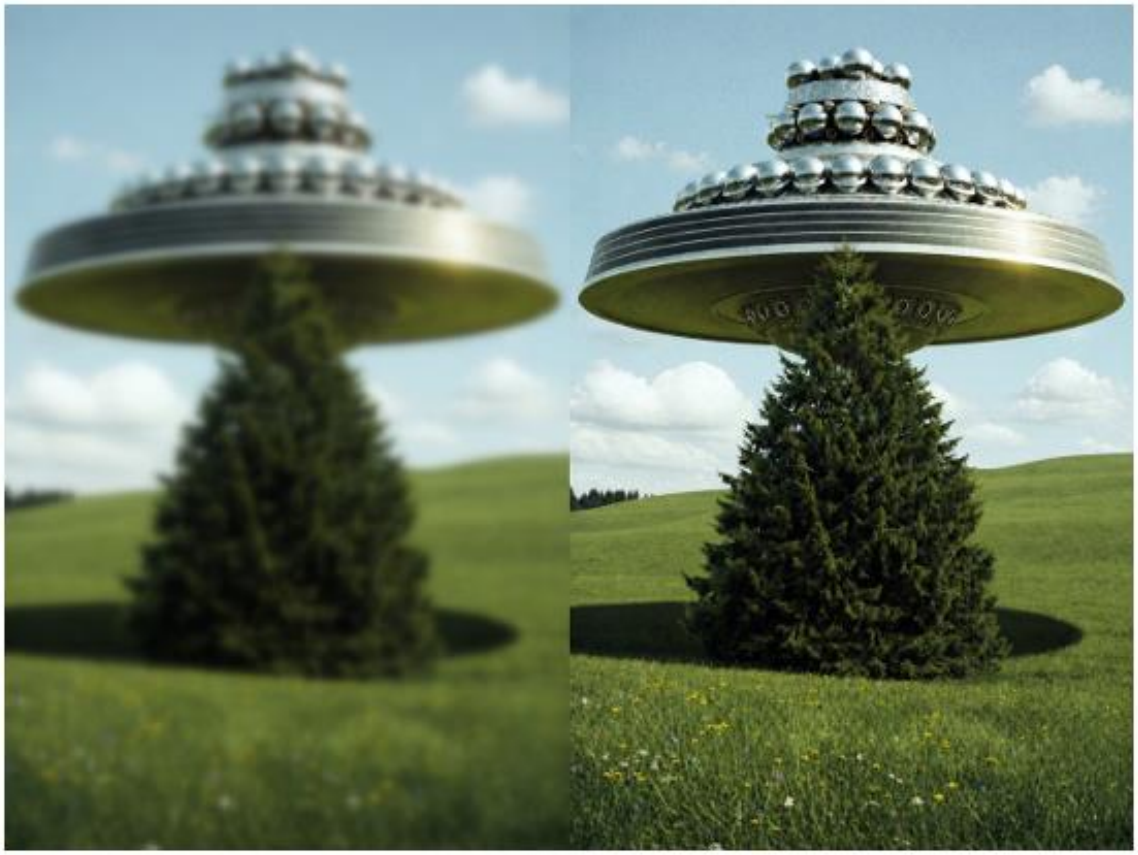
Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org



Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org



Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Billy Dnes mám něco neradostného: Ta díla od Inger ... pustila Bernadette skupině, když jsme my, ty a já, byly tou dobou tady v kanceláři. Bernadette je chce také pustit na příštím Generálním shromáždění Pasivní skupiny. Žel se stalo, jak mi bylo referováno, že se včera o té hudbě některé osoby vyjádřily pohrdavě, a nikoliv neutrálně, a sice ..., potom ... a ... To je v rozporu s tím, co jsem ještě sobotního rána jasně vyslovil na Generálním shromáždění Základní skupiny, totiž že jsme my z FIGU naprosto neutrální a nevměšujeme se do věcí atd., jež se nás ve FIGU nebo osobně nijak netýkají. Celá ta hudba byla přece pouštěna jen proto, aby bylo celé skupině uvedeno na vědomí, že se jistí pasivní členové FIGU skutečně snaží o to vytvářet něco, co vyjadřuje jejich myšlenky a pocity a co jsou v tomto ohledu i schopni učinit. Že je toto zjevně negativně odsuzováno – patrně kvůli sobectví, závisti a neschopnosti sám/sama vytvořit něco podobného –, to pokládám, mírně řečeno, za více než jen ubohé, zahanbující, naduté, sobecké a naprosto neuvážené, krom toho, že je to zcela a úplně v rozporu s tím, co odpovídá neutrálnímu chování a akceptování výkonu druhých, pokud je opravdu dobrý. Navíc se ještě ozývala podezření, jak mi bylo řečeno, že Inger patrně využila AI, resp. umělou inteligenci, a zneužila k tomu hlas Helene Fischer, a to je vskutku něco, co nepředstavuje nic více než závistivou a dosti zlovolnou domněnku, již by mohla zodpovědět pouze Inger. Bylo řečeno, že se ... a dále ... a ... vyjádřili tak, že je o tom nutno hovořit při příštím Shromáždění Základní skupiny, ačkoliv se to vše FIGU vůbec netýká a FIGU s tím nemá nic společného, jelikož v zásadě je veskrze a totálně vše ryze soukromou záležitostí. A jak bylo jednomyslně usneseno, tak soukromá záležitost je a zůstává soukromá, a to i tehdy, když někdo v nějakých věcech soukromě využije AI, což FIGU nemůže jednoduše zapovědět, resp. zakázat. To platí i tehdy, když na čistě soukromé úrovni použijí k nějaké věci AI členové FIGU, neboť potom je to jejich věc, do níž se FIGU nesmí vměšovat. Zapovězení AI bylo usneseno jen pro vlastní oblast FIGU, a tudíž samo FIGU AI nikdy nepoužívá a AI je zavržena, jelikož členové FIGU používají pouze rozum, soudnost a logiku, a tudíž si jednotlivé osoby zachovávají svoji vlastní iniciativu, své vlastní schopnosti a důležitou čilost vědomí. Co ale nevraživě přednesli ti tři, to pokládám za vrchol a není to ve stylu FIGU, neboť to vše dosti zatraceně zavání tím, že při tom nepochopitelném mektání hrálo roli sobectví, holá nadutost a závist atd., ba co více se tu již jaksi projevil tajný vliv verze AI. Co si o tom myslíš a co na to říkáš?

Ptaah – – – Krajně politováníhodné, a dokazuje to, že se ..., ... a ... nic nenaučili, neboť takováto vyjádření plynou vskutku z nadutosti a sobectví, ale rovněž i dokazují, že v žádném směru nepřevládá to, co označuješ za neutralitu a co v sobě skrývá hodnotu, podle níž se člověk útočně nebo nekvalitními posudky nevměšuje do žádných entit spolubližních, pokud si explicitně sami nepřejí, aby vměšování probíhalo. Okolnost, že se to ale obvykle činí i přesto a že probíhá zatracování, a tím i odsuzování a současně i podezírání, dokazuje, že dotyční mají velmi zle, absolutně nekontrolovaně a negativně utvořený charakter a že jsou sami namyšlení, což představuje zvrhlost na poli slušnosti a povinné zdravé morálky, což jsou vlastnosti, které – jak jsi to předtím nazval?

Billy Nejsou ve stylu FIGU.

Ptaah Správně, taková byla tvá slova – tedy jsou to vlastnosti, které nejsou ve stylu FIGU a zle zavánějí ještě horší sebestředností. A toto verbální chování, o němž ti bylo referováno, že jej projevily tři osoby ze společenství FIGU, je velmi povážlivé, a když to teď tematizuji, tak je faktické nehodné FIGU a jde o chování, které je pro člena FIGU naprosto nedůstojné.

Billy Žel – říkáš pravdu, a já za to v žádném ohledu nemohu převzít odpovědnost. Žel se ty tři osoby zjevně nic nenaučily, zejména nikoliv po stránce osobní slušnosti a rovněž ani po stránce chování vůči spolubližním.

Ptaah To celé jsi skutečně nijak nezavinil, ale vyjevuje to smýšlení a charakterovou nedostatečnost těch tří provinilých osob, jež ve své nadutosti otevřeně projevují své charakterové slabosti, pokud jde

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

o chybějící slušnost, a jež se povyšují nad své spolubližní a jaksi se velikášsky domnívají, že mají větší hodnotu než jejich bližní.

Billy Tak tomu žel je, to máš jistě pravdu, ale zanechme toho, neboť jsem obdržel ještě poněkud více věcí, které dostatečně dokazují blbost a hloupost všech padělatelů fotografií. Hloupěji a omezeněji to patrně nejde.

Ptaah Žel neběží nic s rozumem a zdravým úsudkem.

Billy To máš pravdu. Podívej se sem na počítač. – Skutečně idiotské, co se tu slátává ve fantazii, které mají pak věřící, kteří sami nemyslí, uvěřit a považovat ji za pravou:

Salome Billy,
těší nás, že to slyšíme, a těšíme se na tu kontaktní zprávu.
Krom toho A... poukázala na to, že ten, kdo vytvořil ten obrázek »vousaté Menara«, zjevně nerozeznal, že Menara je žena – pravděpodobně proto, že její obličej je zakrytý a lze pozorovat jen dlouhé, tmavé vlasy. A ohledně toho obrázku s domnělým mužem od KGB upozornila A… na to, že se zdá, že oba nosí velmi podobné boty. Možná že nakupují v témže mezihvězdném obuvnictví?
Jsme optimističtí a posíláme vám naši lásku a nejlepší přání.
S milými pozdravy

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Ptaah Že se toto děje, to vím. A to, co jsi nastiňoval o těch událostech s vrtulníky atd., to jsem přece sám ještě spoluzažil. Ale přesto si myslím, že všechny tyto padělky jsou naprosto nezodpovědné a mnohé pozemšťany vskutku uvádějí v omyl, a to do té míry, že ve vztahu k posouzení pravdy trpí újmu. Skutečně, to vše je více než jen nezodpovědné a tak naprosto absurdní a také klamavé, že to vše je podle mého chápání nejen kriminální, nýbrž fakticky primitivní a zločinné, a navíc lze zřetelně rozpoznat, že ty osoby, které takovéto věci zhotovují – k tomu si myslím, že s pomocí umělé inteligence –, jsou toliko prosté inteligence a nejedná se, jak jsi jednou říkal, o lumeny po stránce rozumu a zdravého úsudku.

Billy Hloupost a omezenost právě neznají mezí. Ale že máš pravdu v tom, že jsi to s těmi vrtulníky spoluzažil, to vím, a rovněž jsem se jednou spolu s Brigitt věnoval pozorování jednoho dronu, který byl sice na mém počítači vidět, ale probouzel otázku, co se vlastně děje. To potom přece Brigitt i v pátek, 31. března 2023, popsala v jednom článku s názvem **»Cizí ›dron‹ nad Hinterschmidrüti«.**

Potom jsem spolu s Piem 31. srpna 2025 pozoroval v 19.00 hod. jedno velké UFO nad naší oblastí, přičemž Pius a Jacobus roku 2025 pozorovali také velký dron, který nejdříve křižoval v nízké výšce, ale potom vystoupal a zmizel. Pasivní člen R. G. tu byl teprve nedávno, přesněji řečeno 24. července, když ve 14.00 hod. pozoroval jeden velký bílý dron, jenž křižoval nepříliš vysoko nad naším pozemkem a který poté, co se R... chopil své fotokamery, aby tento objekt vyfotil, velmi rychle vystoupal a vzdálil se, aby pak rychle zmizel v záři slunce. Budilo to dojem, jako by tím dronem bylo pozorováno naše Středisko a když dron zaregistroval, že měl být vyfocen, tak velmi rychle unikl ze zorného pole pozorovatele. R. G. je poctivý a ctihodný člověk, k čemuž chci povědět následující: Ctihodný člověk žije z práce svých rukou, ze svého jasného rozumu a z ustavičné radosti ze svého pozitivního konání, zatímco hlupák naopak prochází svým životem tak, že se trvale štítí práce a je nasycen nepoctivostí, lžemi a podvody při stálé lenosti. A když jsem už u toho. Tuhle mi jedna ještě mladá žena ve věku 26 let položila telefonicky otázku, jak je vlastně nutno chápat »lásku a mír« a zda jí to mohu vysvětlit. K tomu jsem jí řekl, že tak mohu jistě dle svého pochopení učinit, ale že to nelze vysvětlit málo slovy, a tudíž jsem jí to vše nemohl vysvětlit obsáhle, ale jen skrovně. K tomu si ale nyní myslím, že tento faktor, tedy právě láska a mír, zaměstnává mnoho lidí, a proto bych to měl vysvětlit, možná právě nyní svým krátkým článkem, jejž jsem nedávno napsal. Co si o tom myslíš?

Ptaah Přirozeně, nenech se od toho mnou zrazovat, neboť já mám skutečně dost času, jak jsem již uváděl.

Billy Děkuji, pak chci začít tímto, ...

Ptaah ... musíš ale ještě na krátkou dobu posečkat, neboť jsem byl dnes ještě našimi lidmi, kteří kontrolovali setkání, informován o tom, že se ještě dále hovořilo pohrdavě, když Bernadette uvedla ty interpretace, jež zhotovila ...? To jméno si momentálně nevybavuji. To nemohu ani schválit, ani posoudit jako dobré a spravedlivé, neboť se nejednalo, jak mi bylo vysvětleno, ani o neutrální chování, jak to budeš jistě nazývat, ani o snahu ty samotné interpretace férově, odůvodněně a bez předsudků posoudit. Navíc nebylo jeveno ani otevřené, poctivé pochopení, které by uznalo dotyčné snahy, a ani pražádné pochopení pro ideu, vytvoření, sestavení a produkci celé věci, a to ani náznakem. V podstatě dané osoby bezmyšlenkovitě, s egoistickým pozadím a bez věcného posouzení negativně a nespravedlivě odsuzovaly a odmítaly, a sice aniž by při tom samy používaly své vlastní myšlení, jelikož se – jak je u pozemšťanů od starodávna obvyklé – jen otrocky řídily neuváženými chybnými názory a míněními téhož typu. To je velmi politováníhodné, zejména, pokud jde o osoby spolku FIGU.

Billy – – – Co mám k tomu říci? – Já myslím – je mi líto, ale skutečně to nevím.

Ptaah Když k tomu nic neřekneš, bude to patrně nejlepší.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Billy – – To patrně bude. – Pak tedy přece jen raději přejděme k tomu článku, který jsem napsal a který ti chci předčíst:

Pravá láska a pravý mír

Pravá láska je pro člověka něco zcela speciálně mimořádného, neboť opravdová, pravá láska je myšlenkově-pocitová sounáležitost, kterou se člověk orientuje na jednoho určitého spolubližního nebo na několik z nich. Opravdová, pravá láska je ovšem možná jen ve spojení s opravdovým, pravým mírem, z čehož vyplývá opravdová, pravá a trvalá harmonie, která pod jistými každodenními negativními vlivy kolísá, ale nikdy se nemůže rozplynout. Tyto negativní vlivy však nikdy nejsou takové, že by vytvářely problémy a nepokoj, ale jednoduše kvůli nim kolísají nálady, které se ale rychle opět regulují a vše se uvádí do normálu. Opravdovou, pravou lásku v opravdovém, pravém míru nelze vyvážit ani ocenit jakkoli závratnou sumou zlata či peněz. Je dána prostá láska, kterou se člověk zaměřuje na nějaké vyšší či nižší zvíře atd., na nějaký předmět, koníček či cokoli jiného, anebo i fanatická »láska«, která představuje fakticky lásku zdánlivou, jako je kupř. »láska« orientovaná na sport, jako je fotbal atd. – kterou žel zastává obrovské množství lidí, kteří chorobně otročí svému fanatismu a již nejsou schopni samostatně myslet a sami ještě vykonávat něco osobně cenného, něco, co by je posouvalo dál v evoluci, naplňovalo a uspokojovalo. Tento druh »lásky« nemá naprosto nic společného se spojující láskou a mírem mezi dvěma či mnoha lidmi. Láska této podoby má úplně jinou povahu a nelze ji v jejím druhu s opravdovou, pravou »láskou a sounáležitostí v míru« mezi lidmi nikterak srovnávat. Krom toho přináší »láska« tohoto typu, resp. láska zdánlivá, která neodpovídá myšlenkově-pocitovému spojení v lásce a míru, v běhu času nevyhnutelně stav nepokoje, a proto nutně vyvstávají ustavičné rozepře, disrespekt, emoční stres, neupřímnost, nebo dokonce domácí násilí. Nejpozději tehdy se prokáže, že není dána ani opravdová, pravá láska, ani opravdový, pravý mír, a tudíž ani myšlenkově-pocitová sounáležitost. Vše tedy představuje toliko zdánlivý stav v podobě zdánlivé lásky a zdánlivého míru, jež bývají nezřídka spjaty s žárlivostí, která se při zdánlivé lásce objevuje velmi často, jelikož není dána pravá důvěra na bázi myšlenkově-pocitové sounáležitosti v opravdové lásce a opravdovém míru. Při neopravdové lásce vede tedy vše dříve či později, a to bez výjimky, k nesvárům, averzi, nerespektu, nepokoji, nepoctivosti, lhaní, podvádění, hádkám, nepřátelství a zášti atd., jakož zpravidla často i k rozvodu, soudním přím, nebo dokonce k vraždě a zabití.

Na počátku mého vysvětlení o lásce jsem řekl, že láska je něco, co není vlastní jen člověku s jeho vědomým vědomím, nýbrž i jiným životním formám, jež nevykazují zcela vědomé, ale jen částečně vědomé vědomí, nebo prostě jen vědomí instinktivní. Zejména se jedná o vyšší zvířata, tedy rody a druhy mammalia, resp. savčích živočichů, jakož ale i rody a druhy nižších zvířat, ovšem i ptáků atd. Také tito od základu rozdílní živočichové mají podle svého rodu a druhu své vlastní formy lásky, což prokazují mezi sebou kupříkladu naprosto jen jim vlastní podobou pospolitosti, nebo je to vše dáno mezi matkou a jejím potomstvem. Každému rodu a druhu uvedených životních forem je také dáno, že může vzejít pro ně možná forma lásky mezi nimi a člověkem a ta bývá často celoživotní, jako především mezi lidmi a vyššími či nižšími zvířaty a ptáky, avšak je to možné i mezi lidmi a rody a druhy naprosto jiných životních forem.

Falešná láska bývá zákonitě spjata s falešným a častokráte předstíraným, a tedy neupřímným, hraným mírem, a tento druh lásky je pouze zdánlivý, nestálý, zákonitě vyčerpávající a vede z dlouhodobého hlediska k rozchodu. Při tomto druhu lásky bez míru převládají časem, jak bylo vysvětleno, pouze ustavičné rozepře, emoční stres a také často zlý disrespekt, domácí násilí, očekávání a požadavky a rovněž neupřímnost, lhaní a podvádění, v jejichž důsledku se fakticky jen myšlenkově vytvořené nejsilnější zdánlivé pocity pomalu stravují a zcela ochládají. Neopravdová láska, která fakticky není vystavěna na opravdové, pravé lásce a opravdovém, pravém míru a nevzešla z nich, končívá zpravidla –

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

pokud vše proběhne ještě jakž takž mírně – rozvodem, ale když se vše úplně zvrhne, tak nakonec nezkrotnou nenávistí, vraždou či zabitím.

Ještě je nutno jasně vysvětlit, že v pozemském lidstvu jsou od nepaměti z řečtiny známé 4 různé formy lásky, které jsou ve starořečtině známé jako erós, philia, agapé a storge. Tyto formy vykazují následující významy:

Storge: Tento pojem lásky se váže na přirozenou náklonnost členů rodiny, tedy na rodinnou lásku a důvěrnost. Od nepaměti označuje storge vřelou a často instinktivní lásku mezi všemi členy rodiny, tedy mezi rodiči a dětmi či mezi sourozenci, avšak dále i hlubokou důvěrnost všech a vznikající a spojující přátelství a též vznikající lásku v důvěrném partnerství, při němž stojí v popředí společné zájmy, partneři se chrání a odolávají všem tvrdým událostem a zkouškám.

Agapé je bezpodmínečná, nezištná láska na bázi opravdové, pravé myšlenkově-pocitově sounáležitosti. Tato láska nezná očekávání ani požadavky atd., ale hluboce zakotvené pečující smýšlení, jež spočívá v tom, že daruje důvěru a pochopení, avšak skrývá v sobě i péči, náležitou slušnost, uznání a respekt, a navíc i stálou emoční jistotu, bezpečí a trvalou empatii.

Philia je forma platonické lásky, jež spočívá na ryze přátelské bázi, na upřímnosti, cenné vzájemné důvěře a vzájemném přátelském vztahu. Do této formy lásky, která je fakticky jen platonická, a tedy přátelská, nezasahuje nikdy forma lásky erós.

Erós se orientuje na vášnivé erotické a tělesné vztahy a je plný toužení. Pod pojmem erós chápou pozemšťané styl lásky, který se nazývá »ludus« a jímž se rozumí sexuální volnost a nevázanost, absence pevných vazeb i závazků mezi lidmi. V popředí stojí zábava a pestrost sexuálního druhu. K tomu je ale nutno povědět, že erós je vyžíván i zločinně, a sice vinou znásilňovatelů, kteří uspokojují své sexuální pudy formou znásilňování, což dělají ve zvrhlosti nejen muži, kteří znásilňují ženy, dívky, a jsou-li pedofilové, tak i děti, ale rovněž i takto zvrhlé ženy, což se ale zpravidla celé veřejnosti zamlčuje.

SSSC, 29. 7. 2026, 20.14, Billy

No a – co si o tom myslíš, Ptaah?

Ptaah To je podle mého uvážení velmi dobré a skutečně jednoznačně vysvětlené. A jak jsi již řekl, tak to, co jsi tu napsal, by telefonicky nešlo správně vysvětlit. Že jsi to zachytil písemně, pokládám za dobré.

Billy Děkuji. Co se v dnešní době odehrává na poli erósu, to je přece velmi hrozné, a tyhle zločiny se stále více vzmáhají. Ženy, dívky a děti jsou stále častěji ohrožovány znásilňovateli, ale celá ta kriminalita a zločinnost je všeobecně stále brutálnější a horší. To ovšem nerozeznávají ti idioti z řad vládnoucích, kteří své národy kvůli holé penězochtivosti vyzývají, aby plodily více potomků, za což jim ještě vyplácejí porodné. To proto, že ti potomci dospějí a budou pak řádnými daňovými poplatníky, díky čemuž si mocichtiví vládnoucí budou moci navyšovat své závratné mzdy a výdaje na vyzbrojování státních vražedných organizací, avšak budou moci také zločinně rozprašovat obrovské finance na nesmyslné projekty, jimiž je ničena příroda a hojně vyhubováno zvířectvo a rostlinstvo. Toto se přece praktikovalo již v nacistické říši, kdy se na Hitlerův povel provozovala takříkajíc kurevnická zařízení na šlechtění lidí, která jsem s tvým otcem Sfath sám viděl v »provozu«. To bylo ovšem veřejnosti zatajeno a až do dnešního dne se to zamlčuje. Tyto »provozy«, které Sfath označoval za nacistické »ústavy na šlechtění lidí«, provozovala a kontrolovala zvláštní nacistická sekce, a nacisticky smýšlející ženy byly co nejdetailněji lékařsky vyšetřeny a následně byly v těchto »provozech« aktivní jako dobrovolné »rodičky árijců«, zatímco muži, kteří se v nacistické válce »speciálně osvědčili«, byli rovněž co nejpřísněji vyšetřeni a vybráni a byli následně do těchto »provozů« začleněni jako »schopní árijští ploditelé«. Kojenci, miminka, jež se narodila, směla pak být kojena svými matkami 2 až 3 nebo maximálně 4 týdny, načež jim byla sebrána a předána dále k »výchově« »árijským nacistickým rodinám«. Tak byli šlechtěni

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

árijští nacističtí potomci, v naději, že vznikne nový árijský národ, který by pak ovládal svět, o což se přece, třebaže jiným způsobem, pokouší i ten americký diktátor, rozněcovatel válek a sektářský hegemon a zločinec, aby uvedl svět pod svoji nadvládu, a tím i pod nadvládu USA. Avšak ti hloupí omezenci a idioti z amerického lidu a ostatních států, kteří s tímto zločincem sympatizují, nerozeznávají, co v sobě tento ničema skrývá, pokud jde o velmi zlý charakter, sobecké smýšlení, zákeřnost, ochotu vraždit a ničit, zlovolnost, chození přes mrtvoly a mocichtivost. Navíc mocichtivci z různých vlád mnoha států vyzývají své národy k naléhavému a velmi »nezbytnému«, jak předstírají, plození potomků, aby tihle sobečtí a bezmezně mocilační vládnoucí mohli kasírovat větší mzdy a aby mohli také investovat více peněz do vyzbrojování svých státních vražedných organizací a mohli tím zastírat svůj strach a zbabělost.

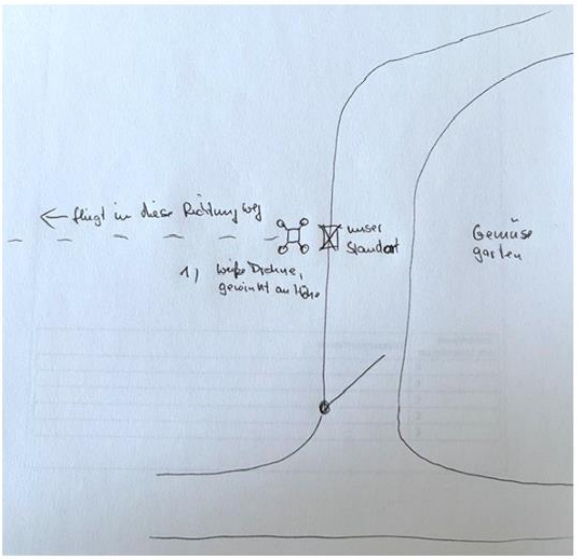
Tihle vládnoucí potřeštěnci jsou tak blbí a hloupí, že nedokážou rozpoznat, že čím více lidí obydluje Zemi, tím více se vzmáhá veškerá kriminalita i zločinnost a lidé se stávají stále brutálnějšími, bezskrupulnějšími, nevzdělanějšími, hloupějšími a zlovolnějšími, zatímco je ničena a žalostně pochází veškerá příroda a planeta a je likvidováno její životně nezbytné zvířectvo a rostlinstvo a všechny důležité životní nezbytnosti pro vše živé. Tihle idiotští vládnoucí a většina těchto mocichtivců rovněž neregistrují, že svojí politikou uvádějí veškerý pořádek do zpustlých a zhoubných drah a že jde veškerá svoboda lidí k šípku a blaho celého lidstva z kopce a že lidé zakrňují, zpitomují a pustnou – a to vinou vládnoucích, politiků a ostatních mocichtivců a rozhodujících osob, kteří se topí v miliónech a miliardách, a nově dokonce v biliónech finančních prostředků. A tady, Ptaah, jsem ještě obdržel něco, co jsem již nastiňoval. Podívej se semhle:

Nastiňovaná událost proběhla následovně:

V pátek, 24. července v 13.51 hod. jsme se s Andreasem ... věnovali tomu, abychom nově zafixovali páskou stromy, které stojí nalevo na cestě zeleninové zahrady. Andreas byl zrovna na žebříku a já jej pevně držel(a), abych minimalizoval(a) viklání.

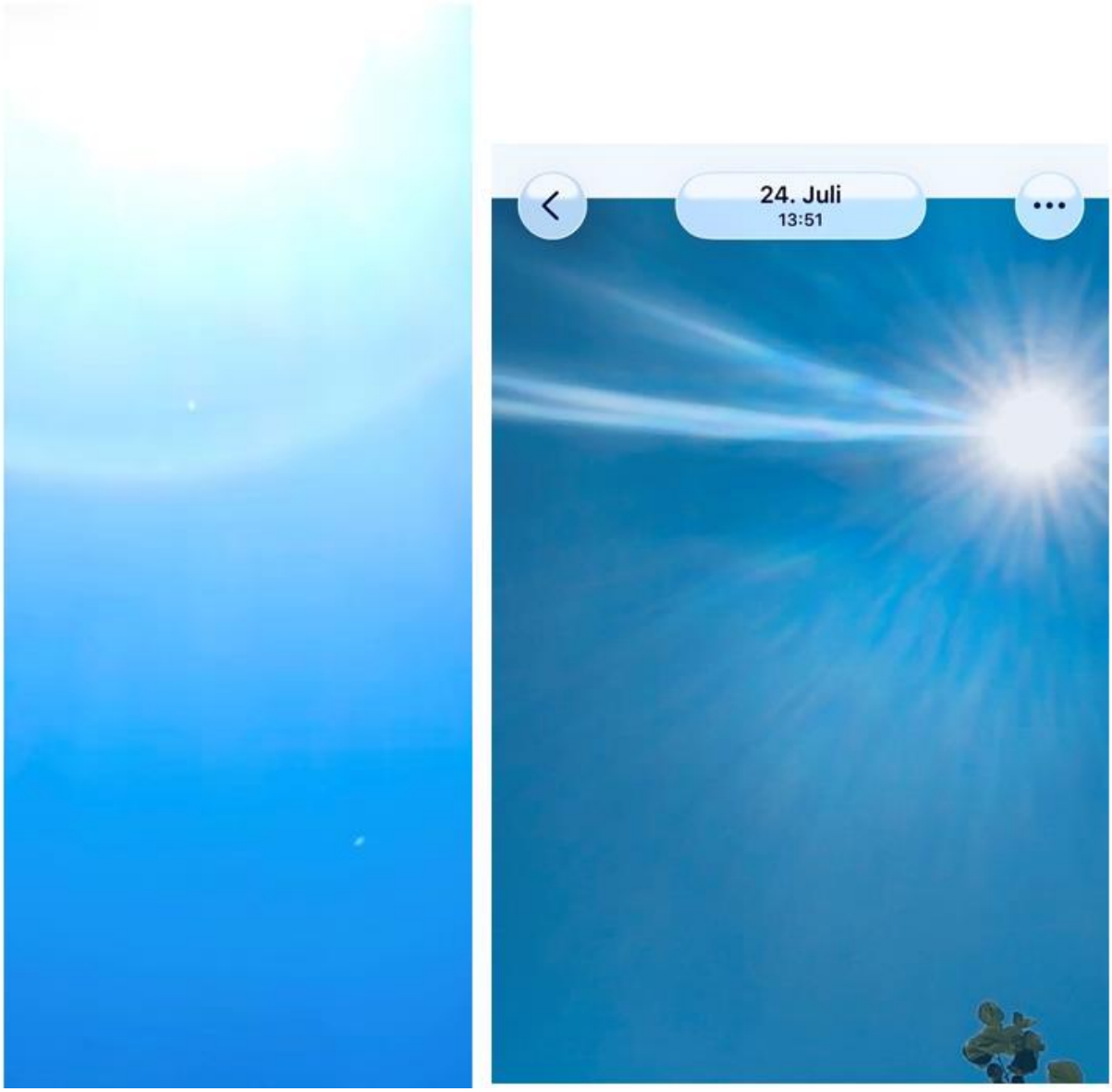
Když jsem Andrease pohledem zkontroloval(a), všiml(a) jsem si přímo nad námi bílého dronu, ve výšce asi 50 metrů. Hluk nebylo slyšet. Dron byl zcela bezhlučný. Neprodleně jsem vytáhl(a) svůj mobil, abych udělal(a) snímek.

Dron začal náhle rychle nabírat výšku a bylo možno se domnívat, že jeho operátor prohlédl můj záměr. Situaci ztížilo ještě to, že se v tom okamžiku přímo za dronem nalézalo slunce. Proto jsem mohl(a) jen odhadovat a stisknout spoušť kamery. Dron dosáhl pak takové výšky, že jej bylo možno rozeznat už jen jako větší bod. Následně odletěl pryč, přibližně napravo přes střediskové parkoviště pro návštěvníky, pozorováno z mého stanoviště. Přikládám náčrt, abych ukázal(a) naši pozici, a také fotku, na níž je dron eventuálně vidět jako malý bod. Nelze ovšem garantovat, že je to skutečně on, neboť kvůli slunečnímu záření nebylo možné cíl zaměřit.



Náčrt = naše stanoviště

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org



Vlevo: Eventuálně dron 01 = spodní bod je čtyřhranný a mohl by to být ten dron

Vpravo: Eventuálně dron 02, v pravém dolním paprsku slunce je bod, který tam nepatří, možná je to ale zrcadlení čočky.

Billy Mnoho si s tím patrně nepůjde počít, ale je to jaksi důkaz, že se nad Schmidrüti stále znovu objevují drony. A že s nimi není plánováno nic dobrého, to jsem přece zažil. Divím se prostě tomu, proč ti hlupáci s radarem ...

Ptaah ... to ...

Billy ... zanechme toho, neboť to přece tak jako tak nic nepřinese.

Ptaah To souhlasí, a máš tedy pravdu. A ohledně toho všeho, co jsme probírali a co ti bude Nuuan diktovat, se máte postarat o to, aby bylo vše správně sloučeno, což je celkově vskutku velmi mnoho, a to vyžaduje vaši zvláštní pozornost.

Billy Víš přece, že kromě těch 4 až 5 hodin denně s tebou sem přichází i Nuuan prozatím denně až na 5 hodin a diktuje mi, co poslouchá ze záznamů, které přece při našich rozhovorech zachycuješ na jeho přístroj.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Ptaah On je nanejvýš korektní a nenechává se mást ani nepředvídanými událostmi. V tomto ohledu jej znám jako navýsost spolehlivou osobu, a proto byl Nuuan i tázán, zda bude provádět tento úkol a on s tím souhlasil.

Billy Aha, to jsem nevěděl. A mohu říci, že je potěšitelné s ním pracovat.

Ptaah Tvá slova ho i potěší, až dospějete až k tomu, že ti je bude moci nadiktovat.

Billy To si dokážu představit, ale pověz mi, jaká a která bude ta osoba, kterou sem eventuálně pošlete, aby udržovala kontakty?

Ptaah V každém případě bude plně ovládat německou řeč, kterou se přirozeně bude muset naučit.

Billy Jasně – tak to má přece být, a u vás je to přece tak, že jazyky ovládáte za velmi krátkou dobu. Sám jsem žel na to příliš hloupý, ačkoliv jsem se ve všech zemích světa, kde jsem byl, dokázal tamní řečí během 3 až 4 týdnů do jisté míry dorozumět. Ale jak rychle jsem si všechny nezbytné jazykové prostředky osvojil, tak rychle jsem všeho opět pozbyl, když jsem to již nepotřeboval. Tak to bylo i s řečtinou, italštinou, francouzštinou a arabštinou, a tyto jazyky jsem používal mnoho let, jako hlavně i angličtinu, a dále též ve Švýcarsku bernský dialekt. Z francouzštiny mi utkvělo ještě několik slov a vět, stejně jako z italštiny a španělštiny, ale to je tak všechno. Nemohl bych tedy o sobě říkat a tvrdit, že jsem byl jazykový génius, spíše po stránce jazyků břídil, jelikož jsem všechno tak rychle opět zapomněl, jak rychle jsem se to naučil.

Ptaah To sice nechápu tímto způsobem, ale ...

Billy ... o tom bychom přece nyní diskutovat neměli, neboť dříve než zase odejdeš a vrátíš se ke své práci v Grémiu, bys mi mohl vysvětlit, jak si to vy z Grémia představujete, pokud jde o naspořené peníze, resp. finance, jež jedna existující skupina FIGU v zahraničí ukládá do banky, zatímco bude však z nějakých důvodů rozpuštěna? To proto – jak to vidím a jak to bývá pravidlem –, že v oné skupině vzchází nejednotnost a svár, jak tomu právě u pozemšťanů bývá, jelikož ta či ona osoba chce stále stát na nejčelnějším místě a chce uchvátit moc, což se přirozeně ostatním nezamlouvá a vzbuzuje to rebelie. Žel je tomu tady na Zemi tak, že se pozemšťané i v nějakém sdružení stále tlačí do popředí a chtějí být svévolně sami u kormidla a dělají jednoduše podle svého chybného uvážení to či ono, o čem si myslí, že je to správné, ale tím tropí velkou škodu a pohromu, protože neznají skutečná fakta. Mnozí z pozemšťanů jsou prostě mocichtiví a nechtějí se začlenit do pořádku, jenž je stanoven na základě rozumu, soudnosti a logiky, a věří, že dokážou něco dělat nebo organizovat lépe, a proto se prostě do některých věcí pouštějí nebo je dělají samostatně, čímž ale způsobují škody. Tímto způsobem je tedy podrýván veškerý dobrý pořádek, je tropeno neštěstí a hrubě se maří dobrý řád, tedy kvůli mocichtivosti dotyčných osob, které se vypínají a samy rozhodují a konají. Pravidlem bývá, že všichni tito lidé, kteří se v tom či onom ohledu vzpírají pořádku, jsou ve svých dispozicích vskutku mocichtiví, ale nikterak se nad tím nezamýšlejí a svoji mocichtivost neumějí ani sami vnímat. Svým chováním, svémocným jednáním a nevědomou mocichtivostí, nad níž se vůbec nezamýšlejí, jelikož ji u sebe samých neregistrují, ničí veškerou pokojnost a dobrý pořádek. To mívá za následek, a sice nevyhnutelně, že mezi členy daného společenství vznikají nesrovnalosti, jež velmi rychle vyúsťují v otevřené rozepře a nenávist, a proto se v nejmírnějším případě společenství rozpadá a je rozpuštěno. Z toho důvodu je u našeho společenství FIGU dáno pravidlo, že kupříkladu prezident nebo prezidentka nemají vůbec hlasovací právo a nemůže samostatně rozhodovat nebo radit, a nesmí ani nic komentovat, ale může jen krátkým verbálním projevem uvést a přednést, co obsahují předměty jednání, které se mají řešit. Pokud on nebo ona nejedná tímto způsobem, tak musí být zproštěn/a svého úřadu a nahrazen/a osobou, která se drží daného pořádku. Totéž musí platit i pro každého člena společenství, a tedy je každý začleněn do týchž práv a téhož pořádku, avšak každý člen má na rozdíl právě od prezidenta/prezidentky, hlasovací právo a je nabádán k tomu, aby odevzdával svůj hlas při hlasování v poctivém smýšlení ve smyslu rozumu,

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

soudnosti, logiky a počestnosti a v rámci stávajících státních zákonů. Jen tak může vše fungovat správně, a když nevládne mocichtivost u prezidentské osoby a členů, a dbá se plně o dobrý pořádek a ten je i dodržován. Tak jsem se tomu učil již o tvého otce Sfath.

Ptaah Tak je to i správně a má to od nepaměti tutéž platnost i u nás. Není-li tomu tak, tak nevládne ani pořádek, ani mír, ale vše se uvádí do takovéto nepořádku, že se začne velmi rychle uplatňovat mocichtivost jednotlivých členů, kteří začnou jednat podle své vlastní režie, z čehož se utvářejí rozepře, nenávist a rozkol a ty dané společenství zničí.

Billy Toto je žel řemeslo pozemšťanů, neboť ti chtějí stát vždy na první místě, chtějí mocichtivě prosazovat svoji vůli, a tedy jednat sami a mocichtivě svébytně, i když jejich vždy neuvážené jednání působí škody. A že to automaticky vede k četným roztržkám a nakonec nenapravitelným rozkolům, to je nad slunce jasné. Proto se také může nějaké uskupení FIGU rozpadnout, a nyní vyvstává problém, co se má dít s jeho naspořenými penězi, k čemuž vy z Grémia říkáte, že to má uspořádat sama rozpadající se skupina. Tak mi to každopádně Grémium vzkázalo. Moje otázka nyní zní: Jak to má teď být, že to má ta skupina sama uspořádat?

Ptaah Grémium to dobře uvážilo a shledává, že se to má odehrát tak, že se mají ty naspořené finance, jež byly nashromážděny samými členy a skupinovými činnostmi atd., rovnoměrně rozdělit mezi členy skupiny, jimž mají být vydány. Avšak naspořené peníze, jež byly dobrovolně vyplaceny skupině mecenáši atd. jako dary, aby se jimi podporovalo šíření Nokodemionovy Nauky, se mají k podpoře Nauky i nadále využívat za tímto účelem, a proto mají být převedeny na bankovní konto Střediska FIGU, Hinterschmidrüti, aby byly využívány k záchově Střediska a k šíření Nokodemionova Učení. Toto je dobře uvážené usnesení a rada našeho Grémia.

Billy Co se týče toho prvního ohledně naspořených peněz, k tomu měla už Eva tutéž myšlenku, kterou jsem ti chtěl vlastně vysvětlit, ale teď to vyplynulo tím, co navrhlo Grémium a co musí nyní jistě uvážit Generální shromáždění Základní skupiny.

Ptaah Potom s tebou nyní musím ještě probrat některé věci, jež ovšem nemají být veřejné a o nichž musíš za všech okolností a předpokladů zachovávat mlčenlivost. Tak tě chci nyní požádat, abys celkově všem členům Základní i Pasivní skupiny a všem zájemcům o Nokodemionovu Nauku vyřídil mé pozdravy a přání všeho nejlepšího. A po našem rozhovoru, jejž nyní povedeme soukromě a jenž si vyžádá ještě delší dobu, se patrně po delší dobu zase neuvidíme. Avšak nyní ...

Válečné zranění

Bernadette Brandová, Švýcarsko

V sobotu, 28. února 2026, napadly USA a Izrael společně Írán a bombardovaly mimo jiné Teherán, přičemž byl zcela zničen pozemek ajatolláha Chámeneího, který byl spolu se svojí dcerou, jejím manželem a jejich společnou 5letou dcerkou zavražděn.

Billy, který od poloviny 60. let 20. století Teherán zná a ve svých mladých letech se tam často zdržoval, chtěl přirozeně vidět, co se v Íránu a konkrétně v Teheránu odehrálo a jak obsáhlou destrukci americko-izraelské útoky způsobily. Z toho důvodu Billy 1. března poprosil Quetzal, aby ho tam vzal a mohl vidět škody na vlastní oči. Quetzal samozřejmě jeho prosbu neodmítl a vysadil jej v Teheránu, zatímco sám zůstal v lodi a při jeho »procházce« jej pozoroval, neboť kvůli svému oblečení jej přece nemohl sám doprovodit, jelikož by byl ihned rozpoznán jako cizorodý, ne-li přímo jako mimozemšťan.

Billy každopádně procházel městem a prohlížel si škody a destrukce, když náhle přibližně 100 metrů od něj vybuchla raketa a kovová střepina zasáhla jeho pravé předloktí a způsobila v něm pořádnou trhlinu.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Quetzal, který Billyho nespustil z očí a který událost plně vnímal, se natolik vylekal, že Billyho reflexivně přenesl zpět do lodi a odletěl s ním domů, kde Eva ránu dezinfikovala a provizorně »ošetřila« tím, že ji přelepila velkou náplastí.

V běhu odpoledne, poté co Eva vykonala své dílo, ke mně zašel Billy do kanceláře a vyprávěl, co se mu přihodilo a poprosil mne, abych o té příhodě pomlčela, což jsem mu i přislíbila.

Příštího rána začala pak rána tak prudce krvácet, že Eva s Billym vyhledala první pomoc u lékaře, který musel tuto dosti hlubokou, a nikoliv velmi malou ránu sešít šesti stehy.

19. března 2026; zahojená rána po vytažení stehů

O něco později mi pak Billy řekl, že si Quetzal přál, abych tu příhodu sepsala, aby byla zdokumentována.

Při této příležitosti jsem se ho pak i dotázala, jak Quetzal reagoval, neboť jsem si uměla představit, že mu šok projel všemi končetinami, ba co víc, že v něm vyvolal i moment paniky, v němž na zlomek vteřiny ztratil vědomou kontrolu a v ryze reflexivní reakci Billyho přenesl zpátky na loď. Billy mi potvrdil, že se Quetzal nesmírně vylekal a že mu řekl, že mu úděs projel až do malíčků na nohou. Špatné svědomí, které se v něm na základě vědomí odpovědnosti přirozeně ihned pohnulo, mu ale Billy pak dokázal naštěstí vymluvit tím, že mu vysvětlil, že tato příhoda přece proběhla pouze na základě nepředvídatelné shody okolností, za niž nebyl nikdo odpovědný.

Nebo jinými slovy: Billy byl jednoduše ve špatném čase na špatném místě, což ho ale vzhledem k válečným okolnostem mohlo stát i život.

PS: Bermunda zapůsobila dodatečně tak, že jizva vymizela a nezůstalo již nic, co by o »nehodě« svědčilo.

Útržky z korespondence (21)

Bernadette Brandová

Čas od času dostávám otázky od velmi mladých lidí, na které odpovídám s mimořádnou radostí, neboť není běžné, že si lidé hledající sami sebe kladou otevřené otázky, o kterých mnoho dospělých a dokonce i starších lidí přemýšlí jen málo nebo vůbec.

Otázka:

Proč se zdá snazší dosáhnout negativního než dosáhnout pozitivního? Např. je jednoduché věc rozbít, ale těžší ji spravit, je jednodušší někoho zranit, než si u něj např. vybudovat důvěru, je jednodušší se dostat do negativních myšlenek a těžké se z nich vyhrabat. Nebo jinak řečeno, proč pozitivní vyžaduje více úsilí než negativní?

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Odpověď:

Nejenže se zdá snazší podlehnout negativitě než dosáhnout pozitivity, ale je to tak také proto, že negativitu je pro lidi snazší uplatnit než pozitivitu, kterou je vždy nutné těžce vydobýt. Důvod spočívá v tom, že člověk je ve svém okolí z velké části a převážně konfrontován s negativitou, což má odpovídající vliv na jeho myšlení. Člověk musí tyto negativní vlivy registrovat a analyzovat a poté se s nimi vypořádat prostřednictvím sebevzdělávání tím, že vědomě zaměří své myšlení na pozitivní stránky, což nejen vyžaduje samostatné myšlení, ale také mu dává příležitost naučit se rozpoznávat a klasifikovat realitu, aniž by propadl víře.

Vzepřít se negativnímu a dát přednost pozitivnímu není snadný úkol, ale velká výzva, kterou člověk potřebuje, chce-li pokročit sám se sebou a v sobě samém a rozvíjet se v opravdové lidství. Ono samotné rozpoznání toho negativního, zejména negativního ve vlastním charakteru, myšlení a činech, je náročnou výzvou, protože se ne vždy projevuje v očividně negativní nebo zlé »podobě« a není například na první pohled rozpoznatelné jako lež, ale až příliš často je maskované a schované za něco zdánlivě dobrého a pozitivního. Ať už se negativní věci v životě člověka projevují jakkoli, ať už jako zjevně destruktivní nutkání, jako holé násilí maskované jako sebeobrana, jako nehorázná lež nebo v nějaké jiné formě: Tak či tak se od člověka vyžaduje, aby rozpoznal a analyzoval to negativní a vytvořil si pro sebe pozitivní protiváhu, pokud přichází zvenčí, nebo aby to negativní ve svých myšlenkách vystopoval a pomocí jasných pokynů sám sobě ho sebevzdělávacím způsobem »zneškodnil« a směřoval své vlastní myšlenky tak jako vlastní vůli k tomu pozitivnímu a důsledně se toho držel.

Obzvlášť obtížné je čelit vlastnímu negativnímu charakteru a myšlenkám – tedy zabývat se sebepoznáním –, přijmout toto negativum, a pak se s ním vypořádat, neutralizovat a přeměnit ho na pozitivní, neboť to je obvykle velmi bolestivé, protože člověk potřebuje pozitivní sebeobraz a je pro něj obtížné rozpoznat to negativní ve svých myšlenkách i činech a přiznat si to.

Je také důležité si uvědomit, že život obecně lidem nenabízí snadnou a pohodlnou cestu, protože evoluce takto probíhat nemůže. Člověk potřebuje životní výzvy včetně konfrontace s negativitou, aby mohl rozpoznat a uplatnit to pozitivní. Načež související sebevýchovou lze získat pozitivní poznatky a dosáhnout dobrých změn, což umožňuje v realitě skutečnou evoluci člověka, protože se učí dávat přednost pozitivnímu – i přes to veškeré nutné snažení a námahu.

Otázka:

Ukládají se do úložních bank i věci, které neprojdou vědomím? Např. když se ocitneme v cizí místnosti plné různých předmětů pouze na pár sekund, tak zda si lze později vybavit jejich přesné detaily, i když jsme si je důkladně neprohlédli.

Odpověď:

Zde je důležité rozlišovat mezi skutečnými paměťovými funkcemi našeho mozku, resp. našeho fyzického vědomí a vědomím evolutivní Tvořivé životní energie:

Člověk automaticky vnímá kompletně vše do detailu, co je kolem něho a co se skutečně v jeho okolí nachází. Tento automatismus však nemá nic společného s vědomým, pozorným fyzickým vnímáním, ale spíše

se odehrává čistě nevědomě a tyto vjemy se ukládají i do fyzického podvědomí, aniž by si toho byl vědom. Za určitých podmínek a v případě potřeby může fyzické podvědomí opět uvolnit to, co v něm bylo zaregistrováno a archivováno ve formě impulsů, tušení, pohnutek nebo také idejí – i když to předtím nebylo vědomě vnímáno a uloženo jako vzpomínka – a umožnit tomu návrat do vědomí.

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

Druhou cestou je pečlivé, vědomé a důkladné pozorování a vnímání, jehož výsledky jsou uloženy nejen ve fyzické paměti, ale také ve fyzickém podvědomí a lze je opět záměrně vyvolat prostřednictvím vědomé myšlenkové práce, což neplatí pro věci, které byly automaticky registrovány a uloženy ve fyzickém podvědomí.

Veškeré pozitivní výsledky naší vědomé, samostatné, myšlenkové práce a všechno pozitivní vnímání, které není narušeno nehodnotami víry a tím kontaminováno, jsou cenzorem předávány do nevědomí evolutivní Tvořivé životní energie, kde jsou navždy uloženy a archivovány v odpovídajících úložních bankách a jsou kdykoliv k dispozici vědomí evolutivní Tvořivé životní energie. Tyto čistě pozitivní hodnoty archivované v úložních bankách jsou dostupné i člověku, pokud se intenzivně zabývá určitými tématy, a proto se odpovídající impulsy prostřednictvím cenzora dostanou do vědomí tvořivé životní energie. To následně uvolňuje znovu ze svého nevědomí do fyzického podvědomí člověka evoluční impulsy, které do fyzického vědomí pronikají přes fyzické podvědomí a člověk je může vnímat, pokud je na ně připraven a otevřen jim.

Fyzické vědomí a fyzické podvědomí člověka se jeho smrtí rozplyne, zatímco evolutivní Tvořivě životní energie se svým nevědomím nadále existuje ve své vlastní tvořivě energetické sféře a zpracovává všechny uložené pozitivní impulsy minulého fyzického života do nového vědění. Tím se vytváří základ pro zcela nové fyzické vědomí, které vzniká z vniknutí oživující tvořivé energie spolu s evolutivní Tvořivou životní energií v nějakém někdy a někde, nově počatém lidském embryu, které je aktivováno 21. den.

Otázka:

Jsou vtíravé, obtěžující, špatně ovladatelné myšlenky u různých poruch např. u úzkostí nebo obsedantně kompulzivní poruchy také »cizí myšlenky«? Tedy vlastní negativní potlačené myšlenky a strachy, které vyskakují neřízeně z podvědomí a tímto zatěžují vědomí a psychiku člověka? Lze vůbec tyto negativní obtěžující obsedantní myšlenky u těchto poruch kontrolovat a řídit? Např. dle doporučení v knize Psychika Třemi zlatými pravidly a dalšími 10 body a snahou o neutrálně pozitivní myšlení? Nebo je k tomu potřeba jiná terapie nebo farmakologická léčba?

Odpověď:

Jako »cizí myšlenky« se obecně označují myšlenky, které se objevují mimo rámec soustředění, jímž se člověk právě zabývá. Jedná se tedy např. o všechny odbočující myšlenky při meditaci, které nemají nic společného s předmětem meditace a které narušují koncentraci.

Jakékoli jiné myšlenky, které se vkrádají do vědomí a tam se nekontrolovatelně rozšiřují jako dotěrné, obtěžující, těžko ovládatelné, rozrušující, euforické nebo také jako úzkostné stavy, obsedantně-kompulzivní poruchy atd., nemají nic společného s cizími myšlenkami, ale v podstatě pramení z nesprávných myšlenek, nedostatečné myšlenkové disciplíny, nepozornosti vůči vlastnímu myšlení, přesvědčení, mylných předpokladů, domněnkám, bludům atd., které člověk zpočátku jednoduše připouští a z jakýchkoli důvodů je správně, realisticky, rozumně a v souladu s pravdou neklasifikuje, nezpracovává ani neneutralizuje. Pokud člověk nechá takové myšlenky volně plynout relativně nekontrolovaným způsobem, pak si časem – v závislosti na síle odporu, který jim člověk klade – dříve či později vytvoří vlastní život a začnou ho zcela pohlcovat a ovládat, což pak vede ke zjevným a patologickým poruchám, které lze znovu často vyřešit pouze léky a/nebo kompetentní odbornou pomocí v průběhu velmi dlouhých a složitých terapií, pokud poškození není již tak rozsáhlé a hluboké, že již není možné pomoci.

Aby to nedošlo tak daleko, je vhodné, aby se člověk naučil vědomě vnímat své myšlenky a pracovat s nimi cíleně, rozumně a uvážlivě a v případě potřeby je vždy znovu přesměroval na logickou a důslednou cestu. Pravidla a doporučení uvedená v knize »Psychika« jsou v tomto ohledu velmi

Copyright 2026 bei ‹Billy› Eduard Albert Meier, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Schweiz
FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org

užitečná, neboť vlastní myšlení lze a mělo by být vědomě v každém případě kontrolováno a řízeno, protože psychika – na rozdíl od mylných předpokladů a chybných tvrzení – není orgánem, nýbrž efektivním stavem myšlení, za který je každý člověk osobně a plně zodpovědný a který si musí ve svém vlastním zájmu udržovat zdravý.

FIGU má dva nové kanály na YouTube, na nichž se můžete dozvědět více o Billym, Plejaren a Nauce Tvořivé energie:

Německy: **FIGU**
Michael von Hinterschmidrüti
@michaelvoigtlaender9492
https://www.youtube.com/channel/UCvrDwu4PdnaX328s7n0PWVg

Anglicky: **FIGU**
Michael from Hinterschmidrüti
@michaelvoigtlaender4347
https://www.youtube.com/channel/UCVRSWBSZ7LszV1y7rlJ_dHA

Neutrální informace k aktuální situaci a k ostatním důležitým tématům:
FIGU
Znamení doby – mimořádné vydání:
https://www.figu.org/ch/verein/periodika/zeitzeichen

COPYRIGHT a AUTORSKÉ PRÁVO 2026 (německy), 2026 (česky) »Billy« Eduard A. Meier, »Univerzální svobodné zájmové společenství«, Semjase Silver Star Center, 8495 Schmidrüti, Švýcarsko. Žádná část tohoto díla, žádné fotografie ani jiné obrazové podklady, žádné diapozitivy, filmy, videa ani jiné spisy nebo ostatní materiály atd. nesměji byt bez písemného svolení vlastníka copyrightu v žádné podobě (fotokopie, mikrofilm nebo jiný postup), ani za účelem utváření výuky atd., reprodukovány nebo zpracovávány, rozmnožovány či šířeny pomoci elektronických systémů.
Originál vydán na www.FIGU.org prostřednictvím:
»Univerzálního svobodného zájmového společenství«, Semjase Silver Star Center, Hinterschmidrüti 1225, 8495 Schmidrüti, Švýcarsko. Překlad do češtiny FIGU Studiengruppe ČR: http://cz.figu.org info@cz.figu.org